عبد الناصر يتكلم فى المنصورة اليوم

أخبار اليوم

لن تقدم مواعيد امتحانات المدارس والجامعات

العدد ١٠٦٢ (السنة الواحدة والعشرون) ١١ ذو القعدة ١٣٨٤ – ١٣ مارس ١٩٦٥

فاز الأهلى على السويس الرياضى ١ / صفر

1062 AKHBAR EL-YOM
13 MARCH 1965

حكمة اليوم

«ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله»
«قرآن كريم»

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

خبر اليوم

اعلن المجلس اليهودى الامريكي ان الصهيونية لاتمثل سوى ١٠ ٪ من يهود أمريكا وان اليهود ليسوا اطرافا فى الازمة بين المانيا واسرائيل

إيرهارد يورط أصدقاءه الصهيونيين فى أوربا

لإنقاذه من المأزق الذى تورط فيه ضد العالم العربى

شيخ صهيونى امريكى يطالب بحماية إسرائيل من صواريخ البحرية المصرية

لندن – من زغلول السيد :

قالت المصادر الموثوق بها فى بون أن حكومة ايرهارد مهددة بالسقوط .. وان ايرهارد نفسه مهدد بالطرد من زعامة الحزب بعد الطريقة الفاشلة التى عالج بها أزمة العلاقات بين القاهرة وبون .

يحاول ايرهارد استخدام اصدقائه الصهيونيين لمساعدته فى الخروج من الازمة الحالية . بدأ الزعماء الصهيونيون بالفعل ممارسة ضغط شديد على العواصم الاوربية للوقوف الى جانب ايرهارد وضد العالم العربى كله .

طلبت اسرائيل من المانيا الغربية ضمان حدودها كثمن للموافقة على اقامة علاقات دبلوماسية معها . ولكن المصادر العليمة فى بون اكدت ان ايرهارد رفض هذا الطلب كما رفض استمرار المانيا فى تقديم الاسلحة لاسرائيل . ويعتقد المراقبون السياسيون ان اسرائيل تحاول اعادة احياء التصريح الثلاثى الذى أصدرته امريكا وبريطانيا وفرنسا لحمايتها وضمان حدودها عام ١٩٥٠ وذلك عن طريق استدراج المانيا الغربية لضمان حدودها ايضا .

وطالب السناتور الصهيونى الامريكى هيوسكوت أن تقدم الحكومة الامريكية أسلحة الى اسرائيل لحمايتها من الاسطول المصرى المزود بقوارب محملة بالصواريخ التى تستطيع أن تلحق أضرارا جسيمة بالمدن الساحلية الاسرائيلية .

وصلت الى لندن أنباء موثوق بها من بون تؤكد ان حكومة المانيا الغربية برئاسة لودفيج ايرهارد أصبحت اليوم مهددة بالسقوط فى الانتخابات العامة التى ستجرى بعد بضعة اشهر . قالت هذه الانباء أيضا ان ايرهارد نفسه سيفصل من زعامة

(البقية ص ٢)

بدأ وصول وزراء الخارجية العرب

بدأ وصول وزراء الخارجية العرب للقاهرة . وصل امس ناجى طالب وزير خارجية العراق . صرح بان العراق متفق تماما مع رأى الجمهورية العربية فى المسألة الالمانية . قال : هذه الازمة تعتبر امتحانا جديدا لوحدة الصف العربى وقوته وصموده امام جميع الاحتمالات : وانه واثق من ان الوزراء العرب سيخرجون بخطة موحدة لمجابهة هذه المؤامرة

وغادر الخرطوم الى القاهرة محمد احمد محجوب وزير الخارجية لحضور مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذى يعقد غدا لاقرار توصيات ممثلى الملوك والرؤساء العرب .

متى يفهمون

لندن – من زغلول السيد :

علمت أن السياسة التى اتفق عليها لودفيج ايرهارد رئيس حكومة بون مع أمريكا وبريطانيا هى محاولة الضغط على بعض الحكومات العربية لمنع صدور قرار جماعى تجاه المانيا الغربية ! وقد نشطت أجهزة الدعاية الاستعمارية فى عواصم الغرب لتحقيق هذا الهدف ، وكأنها تعلن مرة اخرى افلاسها وفشلها فى ادراك حقيقة القومية العربية .

أخبار اليوم
٢٤ صفحة
بالسعر العادى
١٥ مليما

خطابان لعبد الناصر والحسن الثانى فى المنصورة اليوم

يلقى الرئيس جمال عبد الناصر خطابا سياسيا هاما فى الساعة السادسة من مساء اليوم فى المؤتمر الشعبى الكبير الذى يعقد فى الاستاد الريانى بمدينة المنصورة . يحضر المؤتمر الملك الحسن الثانى ملك المغرب الذى يلقى خطابا بهذه المناسبة يصل الرئيس وضيفه الى المنصورة فى منتصف الساعة الواحدة بعد الظهر .

(اقرأ الملحق)

مباحثات عبد الناصر والحسن الثانى غدا

تبدأ مساء غد المباحثات الرسمية بين الرئيس جمال عبد الناصر والملك الحسن الثانى . ستتناول تدعيم العلاقات بين البلدين والموقفين العربى والدولى .

حسونة يقول للحسن توقيت زيارتكم للقاهرة له مغزاه

قال عبدالخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية ان توقيت زيارة الملك الحسن الثانى فى هذا الوقت بالذات له مغزاه البليغ فى هذه المرحلة التاريخية : وبعد ماسجله الملك من اسوة حسنة فى ميدان التضامن القومى حين الغى زيارته المقررة لالمانيا الغربية .

الجزائر تستدعى سفيرها فى المانيا

استدعت حكومة الجزائر سفيرها فى بون لاجراء مشاورات معه . اذيع بيان رسمى فى مدينة الجزائر جاء فيه ان السفير الجزائرى سيطير راسا الى القاهرة للاشتراك مع عبد العزيز بوتفليقه وزير الخارجية الجزائرية فى حضور اجتماع وزراء خارجية الدول العربية .

والسودان ايضا

وطلبت وزارة الخارجية السودانية من سفيرها فى بون عدم العودة الى مقر عمله . وكان السفير يقضى اجازة بالخرطوم .

ويغادر الوزير اليمنى المفوض فى بون المانيا الغربية عائدا الى بلاده بعد استدعائه . وهو سادس سفير عربى تستدعيه حكومته احتجاجا على بون .

(الجزائر : د)

الجو اليوم
مائل للبرودة

كسبنا الجولة الأولى .. وغدا تبدأ الجولة الثانية

معركة التحدى

بيننا وبين ألمانيا الغربية

كتب محرر اخبار اليوم السياسى :

تتجه انظار العالم غدا الى القاهرة . ففى يوم الاحد يجتمع وزراء خارجية الدول العربية لمواجهة تحدى المانيا الغربية . فالمعركة التى تخوضها الدول العربية اليوم هى اضخم معركة سياسية نواجهها منذ تاميم قناة السويس ، ولقد كان اجماع مندوبى الملوك والرؤساء والقرارات التى اصدروها لمواجهة التحدى دليلا على اننا كسبنا الجولة الاولى فى المعركة .

وهذا الاجتماع الذى يعقد غدا هو بداية الجولة الثانية فى معركة التحدى .

ويجب أن يعلم الجميع أن المانيا الغربية بتحديها على العرب على وهم أن الدول العربية لايمكن ان تتفق للوقوف ضدها ، وانها ستكتفى بالاحتجاج ولن تقوم بعمل ايجابى لمواجهة تحدى المانيا الغربية . ولكن الضربات التى انهالت على بون من القاهرة ومن العواصم العربية اذهلت الذين بنوا هذه السياسة الحمقاء على وهم أن العرب عاجزون عن الحركة ، وانهم لايجرأون ان يتخذوا خطوات فعالة لمواجهة هذا التحدى الخطير .

ولكن الشعب العربى من الخليج الى المحيط اهتز كما لم يسبق له مثيل منذ العدوان على بورسعيد ، وشعر أن من واجب حكوماته أن تتصدى لهذا التحدى ، وأن يثبت العرب لالمانيا الغربية ، وللدول الغرب التى تقف وراءها ، أن الدول العربية ليست بهذا الهوان الذى يتصورون . وانها وقد تحررت من الاستعمار تغيرت كثيرا عن الدول العربية التى وقفت تتلقى الضربات سنة ١٩٤٨ وهى عاجزة عن رد الضربات أو مقابلة التحدى بتحد مماثل له .

ان الرد على التحدى الالمانى الاستعمارى لا يكون الا بتحد عربى موحد ، يشعر الدنيا كلها بوحدة الشعب العربى وتصميمه أن يربح الجولة الجديدة فى المعركة السياسية الضخمة بينه وبين المانيا الغربية

ان من أخبار بون أن المستشار ايرهارد قال فى اجتماع مجلس وزراء المانيا الغربية ان معلوماته أن الدول العربية لن تستطيع أن تفعل سوى الكلام لمواجهة تحدى المانيا الغربية !!

وسوف يعرف ايرهارد غدا حقيقة الاوهام التى يعيش فيها .

اننا بفضل اجماع الدول العربية كسبنا الجولة الاولى ..

واذا اجمعت الدول العربية غدا سنكسب الجولة الثانية .

الثعلب العجوز يورط ايرهارد

كتب جلال دويدار :

تؤكد التقارير التى تلقتها الدوائر الدبلوماسية فى القاهرة أن بون كانت قد قررت تجميد أزمة العلاقات بينها وبين القاهرة الى الحد الذى وصلت اليه يوم الاحد الماضى . وكان الرأى قد استقر فى وزارة الخارجية الالمانية على الاكتفاء بوقف المساهمة فى خطة التنمية الثانية بالقاهرة .

ولكن مكالمة تليفونية بين اديناور وايرهارد بعد ظهر يوم الاحد الماضى غيرت الموقف تماما . فبعد هذه المكالمة اعلن ايرهارد عزم حكومته على الاعتراف باسرائيل وذلك بعد أن اقنعه اديناور بذلك . وكان قرار ايرهارد مفاجأة مذهلة للمسئولين فى وزارة الخارجية الالمانية .

نعم .. بالاجماع بعد غد

مواعيد امتحانات المدارس والجامعات لم تتغير

لن تقدم مواعيد الامتحانات بالمدارس والجامعات . لم ترسل أى خطابات أو تعليمات الى المدارس والجامعات بشأن تقديم مواعيد الامتحانات عن مواعيدها المقررة . كان قد تردد أن بعض المدارس تلقت خطابات بهذا المعنى وثبت انه لم يحدث هذا على الاطلاق .

صرح عبد العزيز السيد وزير التعليم العالى والرئيس الاعلى للجامعات بأن امتحانات الجامعات والمعاهد العليا ستتم فى مواعيدها المقررة من قبل .

وقال حسن مصطفى وكيل وزارة التربية والتعليم : ان الامتحانات العامة وامتحانات النقل ستتم فى مواعيدها أيضا وان تختصر المناهج ولن تنتهى الدراسة قبل موعدها المقرر .

يوم الهدف الواحد فى الدورى الممتاز

كان امس يوم الهدف الواحد فى مباريات الدورى الممتاز .. كانت النتيجة فى اربع مباريات هى الفوز بهدف للاشىء .. فاز الاهلى على السويس الاسفر .. وفاز المحلة على الاتحاد الاسفر .. وفاز الاوليمبى على السواحل الاسفر .. وفاز المصرى على القناة الاسفر .. شهدت مباراة الاسماعيلى – السكة فى القاهرة على القاعدة . وفاز الاسماعيلى الاسفر .

انظر ص ١٠ ، ١١



رد فعل عنيف فى العواصم العربية ضد تصريحات بورقيبه

اثارت التصريحات الغريبة التى نسبتها وكالات الانباء الغربية للرئيس التونسى الحبيب بورقيبة رد فعل عنيفا فى العواصم العربية . اعربت غالبية الدوائر العربية عن دهشتها واسفها لهذه التصريحات التى اعتبرتها بعض الصحف اللبنانية طعنة فى الظهر لقضية فلسطين ولقضية العرب ضد المانيا الغربية الاستعمارية .

شنت الصحف اللبنانية الصادرة امس هجوما عنيفا على بورقيبة بسبب التصريحات التى ادلى بها فى المؤتمر الصحفى الذى عقده فى بيروت يوم الخميس الماضى . وكان الرئيس التونسى قد صرح قبل مغادرته لبنان ان المانيا الغربية لن تموت اذا قاطعها العرب وان الفرو سيقع

(البقية ص ٢)

٨١ مليون جنيه الاموال الالمانية فى مصر

الاموال الالمانية فى مصر ٨١ مليون جنيه حسب التقدير المبدئى : منها ٧٥ مليونا قيمة القروض و٦ ملايين قيمة الممتلكات التجارية التى تمتلكها المؤسسات الالمانية او الحكومة الالمانية . اهم الممتلكات التجارية مصنع للادوية فى مصر الجديدة . وتملك الحكومة الالمانية ٦ مدارس ومعاهد

ذكر هددت السوربجى بالقتل لمحاولته التخلص منها

اعترفت ... شهادتها فى قضية مقتل فاروق السوربجى ... انها كانت ... للقتيل ... ان السوربجى ... الرسائل لمحاولته التخلص منها

هكذا عند الأصل

ثورة النواب العمال على سير اليك هيوم

هيوم

سياسة ديجول تسبب خيبة أمل لامريكا ..!

ديجول

السفير الأمريكي السابق فى موسكو يحذر حكومته

مطالبة أمريكا بعرض مشكلة ڤيتنام على الأمم المتحدة

حذر جورج كينان سفير الولايات المتحدة سابقا فى موسكو بان استمرار العمليات العسكرية الامريكية فى فيتنام قد يرغم السوفيت على اتخاذ موقف حازم ضد الولايات المتحدة . وحث عشرة من كبار الشخصيات الامريكية حكومتهم على احالة نزاع فيتنام الى الامم المتحدة .

وقد وقع الامريكيون العشرة بيانا بصفتهم الشخصية طالبوا فيه حكومتهم باللجوء الى الامم المتحدة وسكرتيرها العام اوثانت لايجاد حل لمشكلة فيتنام .

ومن هؤلاء العشرة كلارك ايشلبرجر نائب رئيس الرابطة الامريكية للامم المتحدة ، ونورمان كوستيز رئيس تحرير صحيفة (ستردای ريفيو) ودكتور موثر ايفانز من جامعة كلومبيا وغيرهم .

واشار البيان الذى وقع عليه الامريكيون العشرة بالدور الذى لعبه اوثانت فى الاسبوع الماضى فى سبيل اقناع الولايات المتحدة وغيرها من الدول المعنية بمشكلة فيتنام بعقد مؤتمر لتسوية المشكلة سلميا . والمعروف ان واشنطون استقبلت اقتراح اوثانت فى هذا الصدد ببرود .

وقال البيان ان اوثانت سيكون له ما يبرره اذا استرعى انتباه مجلس الامن الى ان الموقف فى فيتنام يشكل تهديدا للسلام العالمى .

ومن ناحية اخرى حذر جورج كينان السفير الامريكى سابقا فى موسكو بان الاتحاد السوفيتى قد يجد نفسه مضطرا ازاء استمرار العمليات العسكرية الامريكية فى فيتنام الى اتخاذ موقف متشدد ضد الولايات المتحدة . وطالب كينان ايضا فى شهادة ادلى بها امام الكونجرس الولايات المتحدة باجراء مشاورات مستمرة حول الموقف مع فرنسا والاتحاد السوفيتى واوثانت والامم المتحدة .

ونشرت امس صحيفة (برافدا) السوفيتية مقالا للصحفى الاسترالى الاصل ويلفريد بورشيت الخبير فى شئون الهند الصينية قال فيه ان التدخل الامريكى هو السبب الوحيد لاستمرار الحرب فى فيتنام . وقال بورشيت ان هدف حركة التحرير الوطنى فى فيتنام الجنوبية هو تحقيق الاستقلال والحياة والسلام والديموقراطية .

وفى لندن هاجمت صحيفة (نيوستيتسمان) البريطانية تصريحات ويلسون الاخيرة فى تأييد السياسة الامريكية فى فيتنام ، ووصفت هذه التصريحات بأنها (وقحة) واتهمت ويلسون بالخوف من البيت الابيض .

واشنطون — لندن وكالات الانباء

ديجول يسبب خيبة أمل لامريكا

قال جون ماثياو الملحق السياسى لوكالة الاسوشيتدبرس ان المسئولين فى واشنطون يشعرون تجاه الرئيس الفرنسى ديجول بمشاعر تتراوح مابين الضيق وخيبة الامل التام : وفى الوقت الحاضر تزداد مشاعر خيبة الامل فى واشنطون ازاء مواقف الرئيس الفرنسى .. وان الشيء الوحيد الذى يمنع من انفجار الموقف هو رغبة الرئيس جونسون فى عدم زيادة الاضرار التى تلحق بحلف شمال الاطلنطى .

(واشنطون — ا·ب)

جروميكو يجتمع برئيس وزراء بريطانيا

اعلنت وزارة الخارجية البريطانية ان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى سيتباحث مع هارولد ويلسون رئيس الوزراء البريطانى يوم الخميس القادم . سيصل جروميكو الى لندن يوم الثلاثاء ويجتمع ثلاث مرات مع ميشيل ستيوارت وزير خارجية بريطانيا قبل وبعد اجتماعه بهارولد ويلسون رئيس الوزراء .

(لندن : ي·ب·ا)

رئيس وزراء ايرلندا يأمر بحل البرلمان

اعلن سين ليماس رئيس وزراء ايرلندا : انه سيقامر بحل البرلمان واجراء انتخابات عامة جديدة بعد هزيمة احد مرشحى حزبه فى انتخابات فرعية بوسط ايرلندا . يحكم ليماس باغلبية برلمانية لاتتجاوز صوتين او ثلاثة اصوات مما يجعل من العسير عليه — كما هو الامر بالنسبة لويلسون فى انجلترا — تنفيذ مشروعاته الاقتصادية دبلن — ايرلندا : ا·ب)

اصابة ١٦ شخصا فى معارك بين البوليس والاهالى فى اثينا

اصيب ١٦ شخصا على الاقل — نصفهم من رجال البوليس — اثناء الاشتباكات التى وقعت بين البوليس اليونانى والاهالى فى حى انثوبيوليس باثينا امس . وقعت هذه الاشتباكات بعد ان قام عدد من العمال — تحت حماية البوليس — بهدم عدد من المنازل التى اقيمت فى هذا الحى لانها لاتتمشى مع قانون المبانى المعمول به فى اليونان . اشترك فى هذه الاشتباكات حوالى الف شخص من الاهالى و٥٠٠ جندى بوليس .

(اثينا — ر)



جونسون



اوثانت

روسيا أطلقت قمرا صناعيا جديدا

اطلق الاتحاد السوفيتى امس قمرا صناعيا جديدا (كوزموس ٦٠) . يحمل القمر اجهزة علمية لمواصلة أبحاث الفضاء وفقا لبرنامج بدأ تنفيذه منذ ١٦ مارس سنة ١٩٦٢

وهو اهو سادس (كوزموس) يطلق من أول العام الحالى .

وكوزموس الجديد يدور حول الارض مرة كل ٨٩٫١ دقيقة ، ويبلغ بعد أقصى نقطة يصل اليها (كوزموس ٦٠) نحو ٢٨٧ كيلو مترا .. وقالت وكالة تاس ان القمر يحمل علاوة على الاجهزة العلمية ، جهازا لاسلكيا يقيس بدقة العناصر المدارية ، وجهاز ارسال يبعث أولا بأول المعلومات الى الارض من جميع الاجهزة والادوات العلمية .

(موسكو : ى. ب. ا ، تاس)

ثورة النواب العمال على سير اليك هيوم

دعا النواب العمال بمجلس العموم البريطانى بعقد جلسة خاصة للمجلس للنظر فى الاتهامات غير اللائقة التى شنها سير اليك دوجلاس هيوم رئيس حزب المحافظين ضد هؤلاء النواب ، والتى تعتبر مساسا بكرامتهم . وكان هيوم قد انتقد هؤلاء النواب ووصفهم جبناء لانهم طالبوا بوقف الاعمال العسكرية الامريكية فى فيتنام .

(لندن : ى. ب. ا.)



يعتقد خبراء الفضاء ان الاتحاد السوفيتى سيطلق سفينة فضاء جديدة تحمل اشخاصا للدوران حول الارض . ومن المتوقع ان تتم هذه الخطوة السوفيتية فى وقت معاصر — سواء قبل او بعد بقليل — لاطلاق امريكا سفينة «جيمينى» التى تحمل لاول مرة رجلين فى وقت واحد : وذلك فى أوائل ابريل القادم .

(موسكو — ر)

القاء قنبلة على مقر حزب ديجول

انفجرت قنبلة فى مكتب حزب الرئيس ديجول فى مارسيليا . لم يصب احد من جراء الانفجار ولكن تحطمت نوافذ المبنى الذى يقع فيه مكتب الحزب وكذلك نوافذ المبانى المجاورة له . وصرح البوليس بان الانفجار نتج عن وضع القنبلة قرب باب مكتب الحزب .

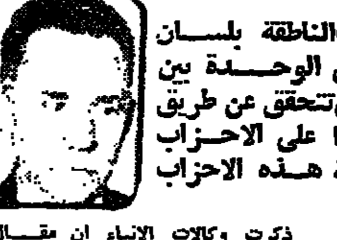
مارسيليا : ر

الهند تحتج على الصين

احتجت الهند لدى الصين الشعبية على استخدامها النزاع بين الهند وباكستان حول كشمير لتسميم العلاقات بين الدولتين وخلق التوتر فى شبه القارة الهندية . قدمت الهند مذكرة ضمنتها هذا الاحتجاج الى السفارة الصينية فى نيودلهى ..

نيودلهى — ا·ب

روسيا تؤكد عدم تخليها عن سياستها وتدعو الى وحدة الاحزاب الشيوعية



أعلنت صحيفة « برافدا »الناطقة بلسان الحزب الشيوعى السوفييتى أن الوحدة بين الاحزاب الشيوعية لا يمكن أن تتحقق عن طريق قيام بعض الاحزاب بفرض رأيها على الاحزاب الاخرى أو عن طريق مطالبة هذه الاحزاب بالتخلى عن خطها السياسى .

ذكرت وكالات الانباء ان مقال (برافدا) يتضمن ردا على البيان الذى اذاعته بكين فى ٤ مارس وانتقدت فيه سياسة الزعماء السوفيت (الاستسلامية) فى مواجهة الامبريالية الامريكية . ولكن مقال (برافدا) لم يذكر الصين الشعبية بالاسم .

قالت الصحيفة السوفيتية ان ثمة خطوات جديدة قد اتخذت لاعادة العلاقات الصينية — السوفيتية الى مجراها الطبيعى . وقالت ان اجتماع الاحزاب الشيوعية الاخير فى موسكو كان يمثل خطوة هامة نحو تماسك الحركة الشيوعية العالمية . ودعت (برافدا) الى وقف المجادلات بين الاحزاب الشيوعية . وقالت ان ما يوحد هذه الاحزاب اكبر مما يفرقها .

اضافت صحيفة (برافدا) ان الاتحاد السوفيتى امتنع طوال الشهور الخمسة الماضية عن الدخول فى مجادلات علنية . ثم قالت برافدا — فى معرض ردها على اتهام الزعماء الصينيين للزعماء السوفيت باتخاذ موقف (لين) ازاء العدوان الامريكى على فيتنام الديموقراطية — (انه لا ينبغى على اى انسان ان يخامره ادنى شك فى ان الاتحاد السوفيتى سوف يقوم بالتزاماته الدولية نحو دولة اشتراكية شقيقة هى جمهورية فيتنام الديموقراطية)

موسكو — طوكيو : وكالات الانباء

رد فعل عنيف فى العواصم العربية

« بقية المنشور ص ١ »

على الدولة التى تطبق المقاطعة . كما طالب بحل المشاكل العربية ، على مراحل ، وهى الطريقة التى يسميها البعض البورقيبية .

وكانت عناوين الصحف اللبنانية أمس : «بورقيبة يهدد الاجماع العربى» « تصريحات غريبة لبورقيبة » .

وقالت صحيفة « الانوار » اللبنانية ان بورقيبة الهم العرب بعدم التشاور فيما بينهم بما فيه الكفاية حول المشاكل المشتركة لكى يستخدم هذه المسألة كذريعة للدفاع عن آرائه الشخصية . وأعربت صحيفة «المحرر» عن ارتيابها فى « واقعية » بورقيبة وقالت انه اتخذ أول موقف سلبى فى المعركة مع بون .

وقالت صحيفة « صوت العروبة » ان زيارة بورقيبة للبنان قد منيت بالفشل بعد هذه التصريحات وان ثمة خطة سرية تتعلق بالقضية الفلسطينية تكمن وراء رحلة بورقيبة فى الشرق الاوسط . وقالت صحيفة «الجريدة» المستقلة ان الواقعية التى تحدث عنها بورقيبة هى الفرصة السانحة التى تنتظرها اسرائيل ودول الغرب الاستعمارية .

برقيات احتجاج

وبعثت المنظمات الفلسطينية فى سوريا عدة برقيات الى الامين العام لجامعة الدول العربية تحتج فيها على تصريحات بورقيبة لانها تتعارض مع قرارات مؤتمرى القمة العربيين وتدعو الى تصفية قضية فلسطين .

ووصف راديو دمشق تصريحات بورقيبة بانها تجرح شعور العرب وتضمنها فى أعز قضية عليهم وهى قضية فلسطين . وانتقدت صحيفة « الثورة العربية » التى تصدر فى بغداد موقف بعض الدول العربية فى مواجهة الازمة مع المانيا الغربية وقالت ان بعض هذه الدول لم تبذل اكثر من تأييدها للقاهرة كما لو كانت المعركة لاتعنيهم فى شىء والواقع ان المعركة ليست معركة القاهرة وحدها بل انها معركة الامة العربية كلها .

من الذى يقـــود سفينة المانيا الغربية

العم سام لايرهارد : احنا عاوزين نريحك .. وعلشان كده جبنـــا واحــد يقـــود السفينــة بدالك ! ..

مظاهرة داخل البيت الأبيض لتأكيد حقوق الزنوج

جونسون يبعث برسالة الى الكونجرس لضمان حقهم فى التصويت

قام الزنوج بأول مظاهرة من نوعها داخل البيت الابيض لتأكيد حقوقهم . يرسل الرئيس الامريكى جونسون رسالة الى الكونجرس فى الاسبوع القادم حول حقوق الزنوج فى التصويت

بدا جونسون يتلقى توصيات تهدف الى ضمان هذه الحقوق . جاء ذلك بعد ان دخل ١٢ شابا من الزنوج والبيض الى البيت الابيض وجلسوا فى حديقته فى مظاهرة تعد الاولى من نوعها احتجاجا على الوحشية التى استخدمها البوليس فى قمع مظاهرات الزنوج بمدينة سلما .

توفى امس الاب جيمس ريب القسيس الابيض الذى اعتدت عليه عصابة من البيض المتعصبين يوم الثلاثاء متاثرا بجراحه . أثارت وفاة القسيس ؛ وهو من مؤيدى حقوق الزنوج ؛ موجة من المظاهرات والاجتماعات التى نظمها الزنوج فى كل مكان .

وكان أربعة من البيض المتعصبين قد هاجموا ريب وضربوه بالعصى فنقل الى المستشفى مصابا باصابات خطيرة كما اصيب اثنان من اصدقائه .

واعلن نيكولاس كاتزنباخ المدعى العام الامريكى ان الحكومة ستوجه سريعا اتهامات ضد قوات ولاية الاباما لانتهاكها القانون الاتحادى بالاسلوب الذى استخدمته فى فض مظاهرات الزنوج فى سلما .

وقد استمعت احدى محاكم ولاية الاباما لشهادة عدد من الاشخاص عن هذا الموضوع : وتبين ان رجال البوليس كانوا يطاردون الاطفال الزنوج ويضربونهم وانهم كانوا يستخدمون كرابيج الثيران والعصى .

واصدر الرئيس جونسون قرارا بفض اية مظاهرة داخل البيت الابيض وابعادها فورا مهما كانت القضية التى تدافع عنها .

(واشنطون : وكالات الانباء)

مستشفيات بريطانيا تحولت الى عشش قذرة

قالت صحيفة (لانسيت) البريطانية الطبية ان كثيرا من المستشفيات البريطانية تحولت الى عشش الآن . وأضافت الصحيفة أن عددا كبيرا من كبار الجراحين فى عدد من المستشفيات الشهيرة فى لندن احتجوا على القذارة التى عمت هذه المستشفيات .

(لندن : ر)

آنا كاشفى تضرب ثلاثة رجال

الممثلة آنا كاشفى زوجة مارلون براندو السابقة دافعت عن نفسها امس من تهمة ضرب احد رجال البوليس واحد المخبرين السريين وموظف بفندق .. كانوا قد ذهبوا ليأخذوا (كريستيان ديفى) ابنها من براندو بعد ان حكمت المحكمة بضم الصبى (٧ سنوات) الى أبيه .

يصدر النطق بالحكم يوم ٢ ابريل القادم .

(هوليوود : ر.)

بن بيللا قد يزور فرنسا

صرحت مصادر فرنسية مطلعة قد تم الاتفاق من حيث المبدأ على يقوم الرئيس الجزائرى احمد بن بزيارة فرنسا ولكن ذلك يعتمد تسوية محادثات البترول بين الجزائر وفرنسا . واضافت هذه المصادر لم يتم الاتفاق حتى الان حول موعد او ترتيبات الزيارة .

باريس : و

ازدياد موجة الاجرام فى بريطانيا

أعلن مارتل شوكروس العضو السابق فى البرلمان البريطانى معدل الجريمة يزداد فى بريطانيا بدرجة كبيرة للغاية . قال شوكروس ان جرائم السرقة فى بريطانيا ازدادت بنسبة ٢٥٠٪ ، كما ازدادت جرائم العنف بنسبة ٥٠٠٪ . عزا شوكروس ذلك الى عدم الاحساس بالمسئولية وقصور نظم البوليس فى بريطانيا

(شيكاغو : ى. ب. ا.)

إيرهارد يورط أصدقاءه الصهيونيين فى أوربا

لإنقاذه من المأزق الذى تورط فيه ضد العالم العربى

« بقية المنشور ص ١ »

الحزب الديموقراطى المسيحى . وان فيلى براندت عمدة برلين الغربية ورئيس الحزب الاشتراكى سيفوز فى الانتخابات المقبلة وسيؤلف الوزارة الالمانية الجديدة

وتقول الدوائر السياسية العربية فى لندن ان ايرهارد قد ظهر على حقيقته فى الازمة الاخيرة كصديق لاسرائيل وللزعماء الصهيونيين فى مختلف عواصم العالم الغربى . وقد بدأ مستشار المانيا الغربية حملة سياسية تهدف الى الحصول على تأييد امريكا وبريطانيا وفرنسا عن طريق اصدقائه الصهيونيين ومساعدته للخروج من الازمة الحالية . وبدأ الزعماء الصهيونيون فى اوربا بالفعل ممارسة ضغط شديد على حكوماتهم لمساعدة رئيس حكومة بون فى الوقوف بجانبه ضد الجمهورية العربية المتحدة والعالم العربى كله .

وتوجهت صحيفة ديلى تلجراف احدى صحف حزب المحافظين البريطانى بنداء امس لتأييد ايرهارد . قالت الصحيفة الاستعمارية انه يجب على اصدقاء المانيا الغربية ان يستمروا فى تأييدهم لحكومة بون فى نزاعها مع الرئيس جمال عبد الناصر .

ولكن الانباء التى وصلت من بون تؤكد أن هناك نفس الوقت معارضة قوية من جانب عدد كبير من الهيئات والمنظمات بالمانيا الغربية لسياسة حكومة ايرهارد . وقد حذر رئيس الجمعية الالمانية للشرقين الادنى والاوسط بمدينة هامبورج من اعتراف حكومة بون باسرائيل . وقال رئيس الجمعية الدكتور مستر شميدت ان هذا الاعتراف لن يثير الدول العربية وحدها بل جميع الدول الاسلامية الاخرى .

وقال رئيس الجمعية التى تعمل على تنمية العلاقات التجارية مع الشرق الاوسط ، ان جميع اعضاء الجمعية يتوقعون متاعب سياسية واقتصادية فى باكستان وافغانستان وربما اندونيسيا ايضا ، اذا اقدمت بون على هذه الخطوة .

ثم قال ان المانيا الغربية تقتل بصورة خطيرة من قدر الشعور بالنفور والعداء الذى تكنه باكستان لاسرائيل . كما انه من المنتظر ان تقف افغانستان فى صف الدول العربية .

وتقوم حكومة بون الآن بمحاولات حزبية من السقوط فى الانتخابات العامة المقبلة ثانيا . وتقول الدوائر السياسية محسوسة تهدف الى تعزيز مركز ايرهارد فى الازمة الحالية أولا ، ومحاولة انقاذ أن ايرهارد يشعر تماما ان فشل سياسته الآن معناه فشل حملته الانتخابية التى تقوم اساسا على بذل الجهود فى سبيل توحيد المانيا ، وهى المشكلة رقم (١) بالنسبة للشعب الالمانى كله فى المانيا بقسميها .

مزيد من الاسلحة لاسرائيل ..

وطالب السناتور الجمهورى الامريكى هيوسكوت الحكومة الامريكية بتقديم أسلحة الى اسرائيل (لحماية السلام والاستقرار فى الشرق الاوسط) واقترح السناتور فى تصريح ادلى به فى واشنطون امس مايلى :

اولا — على الولايات المتحدة ان تسمح لاسرائيل بشراء أسلحة دفاعية اضافية للدفاع الجوى .

ثانيا — حيث ان اسرائيل ليس لديها حماية فعالة ضد الاسطول المصرى من قوارب الداورية السريعة التى تحمل قذائف صاروخية تطلق من السفينة الى الشاطىء ، وهذه القوارب قادرة على احداث اضرار جسيمة فى المدن الساحلية الاسرائيلية لذلك فانى أحث الولايات المتحدة على تزويد اسرائيل بما تحتاج اليه من أسلحة للدفاع عن نفسها ضد هذه القوارب المحملة بالصواريخ .

ثالثا — على الولايات المتحدة أن تعلن أنها تعتبر المشروع العربى لقطع المياه عن اسرائيل تهديدا للسلام

محاولة لاحياء التصريح الثلاثى

طلبت اسرائيل من المانيا الغربية ضمانا لحدودها كثمن للموافقة على اقامة علاقات دبلوماسية معها . نشرت هذا النبأ صحيفة نيويورك تايمز) الامريكية نقلا عن مصادر عليا فى بون . قالت وكالة اسوشيتدبرس ان الاحزاب الكبرى فى اسرائيل تؤيد اقامة علاقات دبلوماسية مع المانيا الغربية بشرط موافقة ايرهارد على حل عدد من المشاكل لاسيما التى تتعلق بأمن اسرائيل .

قالت صحيفة نيويورك تايمز فى برقية من بون لمراسلها أرثر أوليش أن مصادر عليا صرحت بان حكومة ايرهارد اعتبرت الشرط الاسرائيلى شرطا غير مقبول ، وهو ان تضمن المانيا الغربية حدود اسرائيل كثمن للموافقة على اقامة علاقات دبلوماسية معها .

وقالت الصحيفة ان هناك شرطا اسرائيليا آخر ابلغ الى الدكتور كورت بيرنباخ مبعوث ايرهارد الى اسرائيل وهو ان تستأنف حكومة المانيا الغربية ارسال الاسلحة التى كانت قد أوقفت ارسالها الى اسرائيل .

وقالت الصحيفة أن المسئولين فى بون واثقون رغم عدم واقعية المطالب التى قدمتها اسرائيل لبيرنباخ ، أن الحكومتين سوف تتفقان اخيرا على تبادل السفراء .

ومضت صحيفة نيويورك تايمز تقول أن المصادر المطلعة فى بون ذكرت أن ايرهارد دهش لاصرار اسرائيل على أن تقدم المانيا الغربية ضمانا لامنها . فقد طلب من المانيا الغربية أن تلتزم بالبيان الثلاثى لعام ١٩٥٠ الذى تعهدت فيه الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا بالابقاء على الحدود الراهنة فى الشرق الاوسط . ويقال أن الدكتور ايرهارد ومستشاريه يعتقدون ان المانيا الغربية ليس لها مايبرر تورط نفسها فيما سيكون ، فى التحليل النهائى ، التزاما عسكريا فى الشرق الاوسط .

وقالت الصحيفة ان جيرارد شرودر وزير خارجية المانيا الغربية اكد ذلك فى محادثاته مع جورج ماكجى السفير الامريكى فى بون وفرانسوا سيدو السفير الفرنسى . وطلب منهما أن تستخدم الحكومتان الامريكية والفرنسية نفوذهما لدى اسرائيل لاقناعها بأن هذه الخطوة لن تخدم المصالح الاسرائيلية فى النهاية .

مساومة على الطريقة الصهيونية !

وكتبت وكالة اسوشيتدبرس من اسرائيل تقول :

يبدو أن أغلبية كبيرة فى البرلمان الاسرائيلى مستعدة لتأييد اقامة علاقات دبلوماسية مع المانيا الغربية ولكن الاحزاب السياسية الكبرى التى تؤيد اقامة هذه العلاقات تشترط موافقة المستشار الالمانى ايرهارد على حل عدد من المشاكل لا سيما تلك التى تتعلق بأمن اسرائيل . وقد أكد اثنان من الاحزاب المعارضة امس موقفهما ضد تبادل التمثيل الدبلوماسى مع المانيا الغربية . واعلنت احدى المجموعات البرلمانية التى تنتمى لحزب حيروت أنها ستسعى للحصول على موافقة أغلبية البرلمان على اجراء استفتاء شعبى حول هذا الموضوع . ولكن من المستبعد أن تتم الموافقة على ذلك . وينظر الى اقتراح حزب حيروت على أنه مظاهرة قبل الاقتراع على بيان أشكول الذى سيقرؤه فى المجلس .

واصدر مجلس حزب مابام تعليماته الى نوابه فى البرلمان بمعارضة اقامة العلاقات الدبلوماسية . كما قرر الشيوعيون معارضتها ايضا .

ويعرب المراقبون من تفتهم فى ان الحكومة ستحصل على موافقة البرلمان على المضى فى التفاوض من أجل اقامة علاقات دبلوماسية مع المانيا الغربية

ويقدر ان ٧٠ نائبا سيوافقون على اقامة هذه العلاقات بينما سيعارضها حوالى ٥٠ نائبا .

رفض وتوسل

وعلم فى بون ان كورت بيرنباخ مبعوث ايرهارد سيعود الى اسرائيل خلال أيام . وتقول وكالة يونيتدبرس انه سيحمل رفض حكومة ايرهارد لاثنين من شروط اسرائيل فى مسألة اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين وهما استئناف شحن الاسلحة الثانية لاسرائيل وان تقدم المانيا الغربية ضمانا لامن اسرائيل

وصرح كارل جونتر فون هازى المتحدث الرسمى بلسان حكومة ايرهارد بأن بيرنباخ سيعود الى اسرائيل هذا الاسبوع . وسئل فون هازى عن هذين الشرطين ، فكرر بالنسبة للشرط الاول أن ما أعلنه ايرهارد من أنه سيسعى لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل مع التفاهم على استبدال الاسلحة التى لم ترسل بشىء آخر : هذا الاعلان لم يتغير . وقال فون هازى انه لم يتردد أى حديث فى هذا الاطار عن تقديم ضمان لامن اسرائيل .

ولكن المصادر الرسمية المطلعة صرحت بأن مبعوث ايرهارد صدرت اليه التعليمات برفض طلب اسرائيل استئناف شحنات الاسلحة والحصول على ضمان من بون بأنها ستساعد اسرائيل اذا تعرضت حدودها الحالية لاى هجوم عربى . وصرحت المصادر الرسمية بأن المانيا الغربية ليس لها أى وجود عسكرى فى الشرق الاوسط وأن جميع قوات بون التى تضم ٤٠٠ الف جندى توجد تحت قيادة حلف الاطلنطى ؛ ولا يمكن استخدامها الا بناء على أوامر حلف الاطلنطى ، وفى مثل هذا الموقف فان المانيا الغربية لاتستطيع أن تقدم ضمانا لاية دولة فى الشرق الاوسط .

وصرح الدبلوماسيون فى بون بأن الحكومة الاسرائيلية ستتدخل فى مساومة عنيفة مع المانيا الغربية ، ولكنها تريد اقامة علاقات دبلوماسية مع المانيا الغربية وستوافق عليها . وصرح مسئول المانى فى بون بأن مثل هذا الضمان لامن اسرائيل سيكون امرا مستحيلا سياسيا واستراتيجيا

وقد رفض المتحدث بلسان حكومة بون أن يذكر ما اذا كان مبعوث ايرهارد سيحمل معه الى اسرائيل مقترحات مضادة للمقترحات الاسرائيلية . وفى القدس المحتلة استبعد أحد المسئولين الاسرائيليين الانباء القائلة بأن اسرائيل طلبت اشتراك المانيا الغربية فى ضمان حدود اسرائيل كشرط لاقامة علاقات دبلوماسية معها . وقال المسئول الاسرائيلى (ان مبلغ علمى هو أن هذا الموضوع لم يناقش منذما اجتمع بيرنباخ مبعوث ايرهارد بالمسئولين الاسرائيليين .

(بون والقدس المحتلة : وكالات الانباء)

كلمة من المحرر

بقلم مصطفى أمين

• يجب الا تصبح الصحف الصباحية الثلاث فى الجمهورية العربية نسخة واحدة .

• يجب أن يكون فى الصحافة تنوع وتغيير .

• يجب أن نتعود على تحمل آراء الكتاب الذين ينتقدوننا

• ان بعض مايكتب فى الصحف لايوافق عليه جمال عبدالناصر ، ولكنه لايمنعه .

• لايمكن أن نترك صحافتنا تموت .

ان الذى يقول هـذا ليس احد الصحفيين . انما هذا بعض ماقاله الرئيس جمال عبد الناصر فى الجلسة التى عقدها مع الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكى العربى .

وهو دليل على أن عبدالناصر يعرف دور صحافتنا ، ويؤمن برسالتها ، ويحرص على انطلاقها ، وفى كل المعارك التى خاضتها الصحافة كان جمال عبدالناصر يقف بجوار حريتها ، وضرورة استقلالها عن الحكومة والاجهزة التنفيذية .

وكثير من الناس يشكون من الصحافة وما تكتبه الصحف . ولو أن الصحف قالت «آمين» لكل موظف كبير فى الدولة لتحولت الى بلاغ رسمى ! ولفقدت حيويتها .

ولقد قال الرئيس جمال عبد الناصر للنواب « كتير من اللى باشوفهم أو اللى باتكلم معاهم بيقول ان فلان الفلانى كتب فى الصحافة ، والصحافة بتعمل بلبلة ، وان ده بيضر . الحقيقة ان الصحافة كانت تحت رقابة لفترة .. ثم شلنا الرقابة . لارقابة على الصحافة . ثم شفنا ان القاهرة ، كعاصمة للكتاب العربى والصحيفة العربية والتأثير والاشعاع ، فيه محاولات كثيرة لطمسها . عملنا مجالس الادارات للصحافة ، واديناها السلطات ، وتركناها على اساس ان يكون هناك اختلاف فى الآراء بحيث ماتصبحش الصبح نلاقى الثلاث جرائد الموجودة نسخة واحدة ، اللى مكتوب هنا مكتوب هنا .

فعلا بتموت الصحافة ، ولا يمكن لن احنا نسيب الصحافة تموت . لابد الصحافة يبقى فيها تنوع وفيها تغيير وبعدين لازم نأخذ على ان كل واحد يقول رأيه ، واحنا نقول هل الرأى ده صح أو غلط ، ولكن فى حدود الاطار بتاعنا اللى هو الميثاق ، والخط المبدئى الذى قرره الاتحاد الاشتراكى .

وقال جمال عبد الناصر للنواب :

« كل واحد بيكتب فى الصحافة بيعبر عن رأيه ويعبر عن نفسه ... نترك لكل انسان واخد مسئولية حرية انه يتكلم وانه يعبر ... ...

« بالنسبة للجرائد لازم كل واحد يحس ان عنده فرصة ينطلق ، قد تكون الآراء اللى بتطلع ، ورأى أى واحد بيكتب فى جريدة ، أو بيقول رأيه فى اذاعة لانوافق عليه . ولكن هو رأيه وطالمانه لايمس المبادىء اللى احنا ماشيين عليها ، اعتقد ان مفيش ضرر » .

ان الذى اعلنه جمال عبدالناصر عن حرية الصحافة فى اجتماع الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكى هو ضمان لحرية الصحافة فى بلادنا ، وهو ضمان اكيد لنجاحها وانطلاقها . .

ان صحافة يؤمن بحريتها جمال عبد الناصر هذا الايمان لايمكن أن تموت . .

مصطفى أمين

مكتب تلغراف فى وزارة الداخلية يتلقى نتائج الاستفتاء أولا بأول

غرفة للعمليات بالوزارة لإعلان النتيجة فورا

ستذاع نتيجة الاستفتاء على رئاسة الجمهورية قبل منتصف الليل يوم الاثنين

تم انشاء مكتب تلغراف فرعي داخل مبنى وزارة الداخلية لسرعة تلقى نتائج الاستفتاء الشعبى على ترشيح الرئيس جمال عبد الناصر لرئاسة الجمهورية . اولا باول من مختلف اللجان بانحاء الجمهورية وذلك بناء على توجيهات عبد العظيم فهمى وزير الداخلية الذى سيظل ليلة الاستفتاء فى مكتبه لاعتماد النتيجة قبل اذاعتها

عدد من ماكينات التلغراف الآلى التى تم تركيبها فى غرفة العمليات لتسهيل فرز الاصوات ...

عبد العظيم فهمى
وزير الداخلية

جمال عطا الله
رئيس غرفة العمليات

اعلن اللواء محمد محمود مدير الادارة العامة بوزارة الداخلية انه قد تم تدبير وسائل النقل اللازمة لتوصيل صناديق الاستفتاء من اللجان الفرعية الى مقار اللجان العامة حيث يتم فرز الاصوات . يشترك فى عملية الفرز ٣٨ الفا و٥٠٠ موظف هم رؤساء وسكرتيرو اللجان العامة والفرعية .

وفى وزارة الداخلية خصص بجوار التلغراف الفرعى مكان لرجال الاحصاء الذين سيقومون برصد كل نتيجة بمجرد وصولها مستخدمين أحدث الآلات الحاسبة . سيتم اعلان النتيجة النهائية بعد دقائق من وصول آخر نتيجة من لجنة عامة وكذلك النسبة المئوية للحاضرين والمتخلفين والمؤيدين والمعارضين .

هذا وقد تم تشكيل غرفة عمليات برياسة جمال عطا الله مدير ادارة الانتخابات تشرف على كل ما يتعلق بالاستفتاء وقد تحول الطابق الثانى من الوزارة الى خلية نحل .. اختفت مكاتب موظفي الادارة العامة وحلت محلها أجهزة التلغراف وآلات الاحصاء حتى يتم العمل فى أسرع وقت ممكن .

داخل غرفة العمليات

قسمت غرفة العمليات الى ثلاثة أقسام قسم التلغراف ويضم جهازين للتلغراف الآلى ويشرف عليه انور شلبى يعاونه اثنان من موظفى التلغراف وبجواره قسم الاحصاء ورصد النتيجة ويعمل به موظفان منتدبان من الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء هما سيد صالح سليمان ومحمود حسنين يعاونهما محمد حسن سليمان ومحمد علام من موظفى وزارة الداخلية . وبمجرد انتهاء هذا القسم من رصد النتيجة واخراج النسب المئوية لعدد الذين ادلوا باصواتهم والاصوات الباطلة والمؤيدين وغير الموافقين يبدأ عمل القسم الثالث بغرفة العمليات وهو المطبعة السرية التى يشرف عليها حسن على أحمد .

زيادة اللجان

والملاحظ ان عدد اللجان الانتخابية قد زاد عن آخر استفتاء أجرى عام ١٩٥٨ الذى كان عدد اللجان العامة فيه ١٨٤ لجنة وعدد اللجان الفرعية ٩١٦٥ لجنة وترجع هذه الزيادة الى ازدياد عدد الناخبين الذى بلغ هذا العام ٧ ملايين و ٥٥ الفا و٥٦٤ مواطنا من بينهم ٩٧٩ر٥٧٦ مواطنة .

وزير الداخلية

وسيسهر عبد العظيم فهمى فى مكتبه لاعتماد النتيجة النهائية للاستفتاء التى ينتظر أن تعلن قبل منتصف الليل يوم الاثنين ويصدر بها قرار وزارى . وبمجرد اعتماد النتيجة سيعقد الوزير مؤتمرا صحفيا يحضره مندوبو الصحف ووكالات الانباء والاذاعة والتليفزيون لاعلانهم بالنتيجة .

وفى يوم الاستفتاء سيقوم الوزير بجولة على لجان الاستفتاء فى محافظة القاهرة . كما صدرت التعليمات لمديرى الامن بالمحافظات بالطواف على اللجان الفرعية واللجان العامة للاشراف على سير عملية الاستفتاء .

أصوات الناخبين
أسلحة عبد الناصر

رسائل التأييد لعبد الناصر من ألمانيا الغربية



السفير العربى فى طوكيو يسلم لهيراشيما صورة الرئيس .

جانب من معرض الشاب اليابانى هيراشيما

تدريس الميثاق فى الجامعات الأمريكية

كيف تبدو صورة عبد الناصر فى عين المتطلع الينا من بعيد ؟ ان آلاف الخطابات « من جميع انحاء العالم » تصل الى جمال عبد الناصر يوميا .. بمختلف اللغات ومن اشخاص تتفاوت اعمارهم وجنسياتهم ومعتقداتهم ومراكزهم تفاوتا كبيرا .. ولكنهم جميعا يلتقون عند الاعجاب بشخصية عبد الناصر وبمواقفه الدولية الرائدة .

تحقيق يكتبه
عبد الفتاح الديب

هذا الخطاب جاء من فنزويلا .. من مواطن سورى من محافظة السويداء اسمه سالم ابوزين الدين « كانت عيناى تغرقان بالدموع عندما قرأت فى صحيفة الناسيونال فى فنزويلا ان ناصر لايرغب فى تجديد الرياسة .. وذلك خوفا على مستقبلى ومستقبل اولادى والاحفاد .. خوفا على مستقبل الوحدة العربية والوطن العربى الاكبر واننى كمواطن عربى من الاقليم السورى أبايعكم ثقتى المطلقة ودون ماحدود »

أما المواطن الفنزويلى أ.د. ساماه فقد كتب للرئيس يقول :

« أود أن أؤكد من جديد اعجابى ليس فقط بقيادتكم للعالم العربى بل بزعامتك العالمية أيضا . »

العائدون

ان موجة الرسائل الاتية من ابناء فلسطين تزداد علوا كلما اقترب يوم الخلاص .. وعبد الناصر يمثل لهؤلاء العائدين رمزا حيا بقود صفوف العرب صوب النصر بعد صلاح الدين وهم فى سطور خطاباتهم يؤيدون عبد الناصر فى جهوده الشاملة فى سبيل تحرير فلسطين وما قامت به الجمهورية العربية من جهود لبعث الكيان الفلسطينى .. وتشكيل جيش التحرير تمهيدا للمعركة الخلاص .

.. تقتصر الرسائل الخاصة بفلسطين على العائدين ... فان المغتربين العرب الذين من أصل فلسطينى يبدون أشد الاهتمام بقضية فلسطين ويعرضون العودة للاسهام فى تحرير الاراضى المغتصبة .

وتخوض الجاليات العربية فى أمريكا اللاتينية معارك لاهوادة فيها ضد الدعاية الصهيونية المعادية للعرب والتى تركز كل سمومها حول القضية الفلسطينية . وتقيم هذه الجاليات كل عام أسبوعا لفلسطين تعقد فيه المؤتمرات والندوات وتلقى فيه المحاضرات وتعرض الافلام وتنشط حركة النشر لصالح الحق العربى فى فلسطين . ويحرص منظمو هذه المؤتمرات على طلب رسالة من الرئيس تتلى فى الجلسة الافتتاحية ويلبى الرئيس دائما هذا الطلب وتشعل رسالته حماس العاملين من أجل فلسطين .

وحتى من أمريكا .. يرد الى الرئيس عدد كبير من الرسائل تعكس اعجاب المواطنين الامريكيين العاديين بانجازات الرئيس وكفاحه لرفع مستوى شعبه .

من أمريكا

وارسل دونالد ج . برادلو أستاذ بقسم التاريخ بمدرسة هافرفورد بولاية بنسلفانيا يطلب الميثاق . واذا به يقرر بعد قراءته أن يكون الميثاق ضمن الكتب التى يمتحن فيها طلبته فى مادة العلاقات الدولية .

ان الشعب الامريكى يحب ناصر . وفى خطاب لسيدة أمريكية اسمها مسز كارى ساكيتر جاءت هذه السطور البسيطة الحارة :

« أنا واحدة من الكثيرين الذين يحبون ناصر . أبلغ من العمر ٧٧ سنة آمل أن يمتد بى العمر حتى أرى موجة الحب والتأييد لكم تغمر أمريكا . »

الشعب الالمانى

صفقة الاسلحة لاسرائيل

كانت الرسائل التى وردت من ألمانيا الديموقراطية بعد فضيحة الاسلحة الالمانية تحمل التأييد المطلق للرئيس . وبالرغم من ورود بعض الرسائل المعارضة من ألمانيا الغربية فان أغلب رسائل المواطنين من ألمانيا الغربية كانت تؤيد عبد الناصر ومنها رسالة هانز شليميت الذى اكد أن الشعب فى ألمانيا الغربية يحب الرئيس ويعرف أنه شخص لطيف . ومواطن آخر اسمه هانز بتر دفوراك يقول فى رسالة انه لو نجح ناصر فى منع مساعدة ألمانيا الاتحادية لاسرائيل فسوف يشكره كل مواطن ألمانى يدفع الضرائب فان آلاف الالمان لايحصلون على مائة مارك فى الشهر فى حين تأخذ اسرائيل بلايين الماركات .

وذكر يرجن ليوكا فى خطابه ان حكومة بون أخطأت فى تسليح اسرائيل أن للعرب كامل الحق فى فلسطين .

لقد أوضحت معظم الرسائل الواردة من ألمانيا الغربية أن شعبها أصيب بصدمة عميقة عندما علم بهدية الاسلحة لاسرائيل . وأكدت أن نسبة المؤيدين لهذه الهدية لاتزيد على ٥٪ من مجموع الشعب وأنه لو أجرى استفتاء بشأنها لقرر الشعب رفضها .

وقال احد مواطنى ألمانيا الاتحادية ان نجاح ناصر فى منع تصدير باقى هدية الاسلحة بعد من أعظم انتصاراته بعد معركة السويس والسد العالى .

عبد الناصر وحركات التحرير

ان كل حركات التحرير فى الوطن العربى تتطلع الى الرئيس بوصفه قائد التحرير . وتعكس هذه الحقيقة الرسائل الواردة من أبناء الجنوب العربى الذين يخوضون معركة مريرة ضد الاستعمار البريطانى .

ويشيد كثير من العرب فى رسائلهم بمساندة الرئيس لليمن فى مواجهة القوى المتربصة بها وقد تلقى الرئيس رسالة من شاب يمنى يعلن تطوعه فى صفوف الجمهوريين فى اليمن بالرغم من أن والده ملكى متطرف .

ويمثل البريد الوارد من البلاد الافريقية نسبة كبيرة من بريد عبد الناصر الخارجى . وتتناول الرسائل على اختلاف مستويات أصحابها شئون الوحدة الافريقية وتشيد بالجهود البارزة التى بذلها الرئيس لانجاح المنظمة وتعزيز التعاون بين الدول الافريقية . كما تشيد بجهوده فى المؤتمرات الافريقية وسياسته الحازمة ازاء المؤامرات الاستعمارية فى الكونجو ومناهضته التى لاتعرف اللين للتفرقة العنصرية فى القارة .

ويحرص أنصار التضامن الافريقى الاسيوى اللاتينى على مراسلة الرئيس وكذلك القائمون على حركات التحرر والسلام ومنها حركة « الباجواش » التى تضم عددا من كبار العلماء والساسة وترسل للرئيس الابحاث التى تتوصل اليها وما يجرى فى مؤتمراتها الدولية .

السود فى أمريكا

ومن المراسلين الدائمين للرئيس منظمات السود وزعماؤها فى أمريكا وكان من بينهم الزعيم الراحل مالكولم أكس .

ويقترح بعضهم على الرئيس العمل على عودتهم الى افريقيا موطنهم الاصلى اذا تعذر حل مشكلتهم فى أمريكا .

وينطوى بريد الرئيس أيضا على عروض اقتصادية تشير من بينها الى عرض احدى الشركات بألمانيا الاتحادية لتنفيذ مشروع منخفض القطارة .

ومن المعجبين بالرئيس الشاب اليابانى يوشيو هيراشيما الذى طلب صورة للرئيس تحمل توقيعه وأرسلت اليه الصورة وسلمها له السفير العربى فى طوكيو . وقد أقام هيراشيما معرضا لصور التقطها أثناء زيارته لبلادنا ورسومات عن آثارنا وجمع اكتتابات لانقاذ الآثار المهددة بالغرق وأمكن بفضل اتصالاته ان ينشر صفحات كاملة عن الجمهورية العربية فى الصحف اليابانية .

هذا هو عبد الناصر .. فى عين المتطلع الينا من بعيد ..

انه يمثل لشعوب العالم .. الزعيم البسيط الصلب الذى وقف عمره لتقدم بلده .. ولمناصرة قضية الحرية فى كل مكان .. لهذا تحبه .. وتزداد التفافا حوله !

« بهوت » الثائرة .. فى استقبال القائد

فى المحافظة التى يزورها عبد الناصر اليوم قرية اسمها « بهوت » وعلى أرض بهوت جرت ملحمة خالدة .. اكتشف فيها الفلاحون لأول مرة .. انهم أصحاب الحق وانهم ضحايا الاقطاعى الكبير ..

وثار الفلاحون فى بهوت ..

وأمام محاميهم .. وقف الاقطاعيون بكل قواهم يكتبون سطورا فى قصة الثورة ..

ولا يمر عام واحد .. حتى ينهار هذا كله .. وتنتصر ثورة الشعب فى ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢

ما هى صورة « بهوت » الآن .. بعد ١٣ سنة من بزوغ الفجر ؟

تنطلق بنا العربة .. الى بهوت الجو مشحون بالذكريات وأحداث التاريخ .. والقصر الضخم عن مشارف القرية يحكى الكثير . ويروى لنا محمود عبد الرحمن مجاهد أحداث الصراع ...

— العمة فى الاجران والفلاحون ممنوعون من التصرف فيها وبيوتهم خاوية من الحبوب .. الفلاحون يستولون على القمح .. « البدراوية » يتحركون ومن خلفهم العمور والعساكر والسلطة بأكملها .. النبص والتعذيب والمحاكمة فى قصر البدراوية !! الايام الخمسون التى قضاها هاربا .. الفلاحون يحاولون مصادرة التربة

والعمل فى مكان آخر لكن الاقطاعيين يقفون جميعا فى وجهه .. ويمر عام واحد .. وتنهار كلها صبيحة ٢٣ يوليو ٥٢ وتكون بهوت أول منطقة يطبق فيها الاصلاح الزراعى !!

ويسلم مجاهد الارض هو واخوته ويصبح والده موظفا فى الاصلاح ويصبح هو عضوا فى لجنة العشرين !

الصورة الجديدة

وليس ما حدث لمجاهد الا صورة صغيرة لما حدث للقرية ..

فاليوم أصبح عدد تلاميذ التعليم الابتدائى فيها الف تلميذ موزعين على مدرستين وتلاميذ الاعدادية ٣٠٠ بينهم ٢٥ تلميذة وترسل القرية ١٥٠ تلميذا الى المدارس الثانوية و٨٠ الى مختلف الجامعات بينهم ١٠ طالبات فى الجامعة

وأصبح فى القرية ٤ جمعيات تعاونية جمعيتان للاصلاح الزراعى وجمعيتان زراعيتان يقيم مشرفوها الاربعة فى بهوت .

وأقيمت فيها وحدة صحية وقصر لرعاية الطفل ومكتب بريد

.. والاتحاد الاشتراكى

وكان طبيعيا ان تكون لجنة الاتحاد الاشتراكى فى بهوت من أنشط اللجان فى القرى ..

وحين يتكلم محمد أبو الفتوح أمين لجنة عن نشاط الاتحاد الاشتراكى تحس أن بهوت لا زالت حية وأبناءها تعرف الطريق

تتدخل اللجنة فى كل منازعات القرية وأتفقت مع الشرطة على أن يحال اليها كل هذه المنازعات فى البداية لتسعى الى حلها سلميا

وتعقد اللجنة ندوات أسبوعية للتوعية السياسية

نقطة الشرطة

ان بهوت ليست قرية بلا صراع وربما كانت قصة نقطة الشرطة فى بهوت من أوضح الامثلة على ذلك ..

فمنذ فترة طويلة سعت لجنة الاتحاد الاشتراكى ومجلس القرية لاقامة نقطة شرطة فيها .. ومنذ ١٠ أيام فقط جاءت النقطة الى بهوت لتحتل سلاملك قصر البدراوى

وتتحرك فى القرية قوى لا يرصدها الامر .. عمدة القرية حسين النبل ومعه بعض أقاربه يكتبون الشكاوى مطالبين بالغاء النقطة

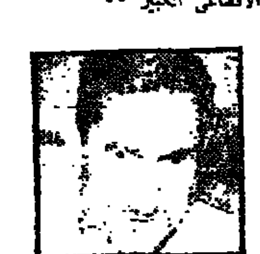
وعمدة القرية يمتلك هو واخوته ٢٠٠ فدان ويمت بصلة القربى الى عائلة البدراوى

ولجنة الاتحاد الاشتراكى ومجلس القرية يقفون وراء استمرار النقطة ويدافعون عن بقائها

وتبقى نقطة الشرطة .. مسئولية حمود .. رمزا لمعركة تدور بين قديم يتشبث بمواقعه وجديد يكسب الارض

أما فلاحو بهوت فيعيشون حياتهم الجديدة .. أسيادا لارضهم أحرارا فى بلدتهم .. يستعدون اليوم لاستقبال عبد الناصر .

جمال بدوى — محمد مستجير



الفلاح الذى قاد ثورة الفلاحين ضد الاقطاع

عبد الناصر يلتقى بعمال التراحيل

الذين تحولوا الى عمال فنيين

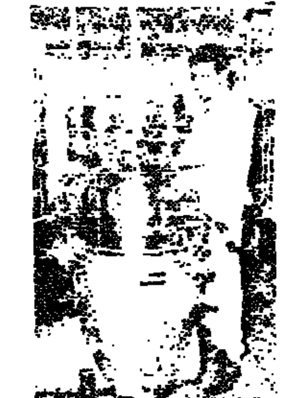
هذا هو المصنع الذى سيزوره الرئيس عبد الناصر اليوم ..

انه مصنع الخشب الحبيبى الذى اقيم عام ١٩٦٢ بقرية سنبوب على مساحة ١٦ فدانا ويضم ١٢٠ عاملا وينتج الواح الخشب من مساس الكتان الذى يزرع بوفرة فى محافظة الدقهلية وتبلغ طاقته الانتاجية ١١ الف طن سنويا ويوفر ٩٨ الف جنيه من العملة الاجنبية كنا نشترى بها خشب الابلكاش من الخارج

والمادة الوحيدة التى تدخل فى صناعة الخشب الحبيبى اسمها الراتنجات كانت تستورد من ألمانيا الغربية وامس فقط جاءت الاخبار من ألمانيا الشرقية تقول انها مستعدة لتصدير هذه المادة وبسعر أقل

وذهبت « أخبار اليوم » تبحث عن عمال المصنع .. الظاهرة الاولى التى تلفت نظر الزائر لأول وهلة .. هى ظاهرة العمال الزراعيين الذين تحولوا داخل المصنع الى عمال صناعيين ..







مثلا .. ابو المجد سعد الدين .. الذى يقف الآن على المنشار الآلى .. قصته مع المصنع تبدأ منذ اليوم الاول لبنائه .. التحق به كمثال .. يحمل أكداس الكتان .. ثم دخل المصنع .. واستطاع أن « يلفت الصنعة » حتى تمكن من العمل على المنشار الآلى الذى يقص الواح الخشب بعد كبسها ، وهو يتقاضى فى اليوم ٢٩ قرشا

رفعت السعيد

الجمهورية والبناء الاشتراكى

بقلم **عبد العزيز فهمى**

بعد غد ستكون انت صاحب سلطة غير محددة وغير مقيدة .. ستتاح لك فرصة ممارسة هذه السلطة فى عمل من اهم اعمال الدولة .. تستطيع بجرة قلم ان تعين المواطن جمال عبد الناصر لوظيفة رئيس الجمهورية او لاتعينه .

انت مطلق الحرية فى هذا ، وليس عليك رقيب أو سلطان .. ان الورقة التى ستكتب فيها رأيك فيه ستظل محفوظة السر وطى الكتمان .

ولكن تذكر وانت توقع قرارك ان هذا المواطن نفسه هو الذى جاء لك بهذه السلطة التى فى يدك الآن .

لقد كان هو بنفسه على رأس قوى الشعب الوطنية التى الغت النظام الملكى واقامت مكانه النظام الجمهورى وجعلت رئاسة الدولة وظيفة عامة يختار لها الشعب أصلح المرشحين .

لم تعد رئاسة الدولة ملكا تتوارثه اسرة مالكة ، ولم يعد الشعب رعايا يدينون بالولاء لصاحب جلالة أو سلطان ، بل صارت فى ظل النظام الجمهورى الذى اقامه شعبنا ، عملا ينصب له من يختاره الشعب من بين ابنائه لفترة محدودة تحت رقابة دقيقة من أجهزة الشعب المتعددة .

ان هذا التحويل الكبير فى معنى رئاسة الدولة وفى نظامها ، كان احد الاعمال الكثيرة الجليلة التى قام بها جمال عبد الناصر لصالح الشعب ، ولم يكن له من عمل الا هذا لكان كافيا لاختياره وتعيينه فى رئاسة الجمهورية ..

ان تثبيت دعائم النظام الجمهورى والحكم الجمهورى يقتضى حتما وبالضرورة ان يوضع على رأسه الرجل الذى ساهم فى بنائه واقامته بالنصيب الاكبر والفعال .

ولكن النظام الجمهورى فى حد ذاته ليس هو الهدف ، كما ان اختيار رئيس الجمهورية ليس فى حد ذاته هدفا ..

ان النظام والرئيس كلاهما وسيلتان لغايات أخرى يريدها الشعب ..

اننا — نحن الشعب — اقمنا النظام الجمهورى على انقاض النظام الملكى لاهداف محددة ..

ان الفلاحين الذين وزعت عليهم أراضى الاقطاعيين ، والذين خفضت لهم الايجارات ، والذين تسوق محاصيلهم الان تسويقا تعاونيا مجزيا ، والذين يزودهم النظام الجمهورى بكل احتياجاتهم فى الزراعة ، وكذلك الفلاحين الاجراء الذين يعملون فى الارض ، يعرفون جميعا ان المواطن جمال عبد الناصر كان وراء كل الاجراءات التى اتخذت وتتخذ لصالحهم .

وهم لهذا سيختارونه من جديد رئيسا للجمهورية .. انهم يعرفون ان وجوده على رأس الدولة والنظام ضمان لبقاء مكاسبهم وزيادة هذه المكاسب .

ان العمال الذين رفعت اجورهم وزيدت مكاسبهم وحددت لهم ساعات العمل ، وفتحت لهم المصانع وفتحت لهم معها فرص العمل العديدة بالاجور المجزية والذين اعطوا مكانهم الجدير بهم فى الحياة الاجتماعية ، يعرفون جميعا ان المواطن جمال عبد الناصر كان وراء كل الاجراءات التى اتخذت وتتخذ لصالحهم ..

ان الفلاحين والعمال — الغالبية الشعب الكبرى — الذين ارتفعت راياتهم فى عهد عبد الناصر والذين صاروا يمثلون بأغلبيتهم فى مجلس الامة وفى مجالس الشعب والادارة يعرفون ويدركون ان المواطن جمال عبد الناصر كان وراء كل ما فى ايديهم الان من حقوق ، وانه تعرض من اجل الدفاع عن هذه الحقوق ولايزال يتعرض لحملات مسعورة من كل القوى المحلية والعالمية المعادية للفلاحين والعمال .

ان المثقفين الذين يعملون فى أجهزة الدولة وفى منشآت القطاع العام وفى المهن المختلفة وفى مجالات العلم والفكر والادب والفن والثقافة عموما يدركون ويعرفون جيدا ان المواطن جمال عبد الناصر كان ولايزال وراء كل الاعمال التى تمت لصالحهم وانه اينما يعطى مشاكلهم واهتماماتهم جزءا كبيرا من عنايته واهتمامه .

ان الجنود الذين صاروا يؤلفون فى عهد عبد الناصر اقوى جيش فى المنطقة العربية وواحدا من أقوى جيوش العالم يعرفون تماما ان هذا الجندى الكبير هو الذى صنع لهم ويصنع معهم امجاد وطننا وثورتنا وانتصارات الامة العربية كلها ..

ان اصحاب رؤوس الاموال الوطنية غير المستغلة يعرفون ان المواطن عبد الناصر فتح لهم بسياسته الوطنية الاستقلالية وبخططه للتنمية الاقتصادية فرصة المساهمة فى البناء الاقتصادى الجديد للمجتمع .

ان الاستعمار والصهيونية والرجعية وكل قوى العدوان والتخلف لاتزال تتحدانا وتناوئنا وتقف ضدنا ولكن المواطن جمال عبد الناصر الذى قادنا لايزال يعلو الغضب والكراهية والاستعمار لبلادنا فى كل المعارك القائمة دفاعا عن الاستقلال والاشتراكية والديموقراطية والوحدة

ولان الوطن العربى كله يحتاج اليه ولان الشعب يحبه ولان النظام الجمهورى ولان البناء الاشتراكى يتطلبان وجوده وجهوده فان جميع المواطنين سيستخدمون اصواتهم وسلطانهم لتعيينه رئيسا لجمهوريتهم

هكذا بالأصل

هكذا منه الأصل

سندخل عصر الصناعات الثقيلة

٤٨٠ مليون جنيه لإقامة ١٦٣ مصنعا

زيادة انتاج الأسمنت والحديد ومواد البناء

ستدخل مرحله الصناعات الثقيله في الخطة الخمسية الثانية تم وضع مشروعات هذه الخطة واقرتها لجنة الخطة برئاسة على صبرى رئيس الوزراء سينفذ فى هذه الخطة ١٦٣ مشروعا صناعيا تكاليفها ٤٨٠ مليون جنيه يبلغ قيمة انتاج هذه المصانع ١٤١ مليون جنيه وتتيح فرص العمل لـ ٤٥٨٠٠ عامل اجورهم السنوية ١٥٫٥ مليون جنيه .

قدرت مشروعات الصناعات المعدنية وحدها بمبلغ ٢٠٢ مليون جنيه لاقامة ٤٨ مشروعا صناعيا سيعمل فيها ١٨٥٠٠ عامل اجورهم السنوية ستة ملايين جنيه . وتبلغ قيمه الانتاج السنوى لهذه المصانع ١٨٧ مليون جنيه كما توفر عملات اجنبية قدرها ١٣٠ مليون جنيه .

سيترتب على هذه المشروعات زيادة انتاجنا من الحديد الغفل من ٢٦٤ الف طن الى ١٣٠ سنويا الى أكثر من مليونى طن ويرتفع انتاج الصلب من ٤٥٠ الف طن الى أكثر من مليون طن والحديد المبروم من ٢٤٢ ألف طن الى ٥٦٢ الف طن والالومنيوم من ١٢٣ ألف طن الى ٨٢٩ ألف طن وسيبلغ انتاجنا من النحاس ٣٢ الف طن والرصاص ٢٧ الف طن .

توفير مواد البناء

أزمة المساكن ستحل فى الخطة الثانية وذلك بتوفير مواد البناء الاسمنت مثلا سيرتفع انتاجه من ٢٫٥ مليون طن الى خمسة ملايين وربع مليون طن والمواسير من ٩٠ الف طن الى ٣٠٠ الف والحراريات والخزف والصينى من ٥٥ الف طن الى ٨٣ الف . سننتج زجاجا يبلغ ٩ ملايين وربع مليون جنيه وطوب بـ ١٠٫٥ مليون جنيه .

سيزداد الانتاج فى وسائل النقل . عدد اللوريات التى سننتجها سنويا يرتفع من ١٣٦٠ الى ٥٧٠٠ والاتوبيسات من ٦٣٧ الى ٢٤٠٠ وسيارات الجيب من ٣٠٠ الى ٢٠٠٠ كما سيكون انتاجنا سنويا ٦٠٠ عربة بضاعة و٦٠ عربة ركاب سكة حديد ويستكمل مشروع الترسانة البحرية .

البلاستيك والاطارات

وبالنسبة للمشروعات الكيمائية سيقام ٣٨ مشروعا صناعيا يتكلف ٢١٣ مليون جنيه ويعمل فيها ١٤٨٠٠ عامل اجورهم أكثر من ٦ ملايين جنيه وتوفر عملات اجنبية قدرها ٦٣ مليون جنيه بل سنصدر من انتاجنا ماقيمته ١٩ مليون جنيه . سيرتفع انتاجنا من فحم الكوك من ٤٨ الف طن الى ١٫٤٠٠٫٠٠٠ طن . وسيصبح انتاجنا من الاسمدة نحو أربعه ملايين جنيه . انتاجنا من البلاستيك سيرتفع من ٣ ملايين جنيه الى ١٥ مليون جنيه تقريبا . سيتم تصنيع منتجات البنزين وانتاج خام البلاستيك والاطارات وستصبح عبوات الاسمدة من البلاستيك كما سننتج أيضا الصوف الصناعى .

الصناعة الثقيلة هى الهدف الاساسى فى الخطة الخمسية الثانية . لقد اعتمد لها ٤٨٠ مليونا من الجنيهات ..

١٦ ثائرا من الجنوب فى القاهرة

يوم الاربعاء الماضى هبطت بمطار القاهرة طائرة تحمل ١٦ ثائرا يرتدون ملابس الميدان الصفراء وفوق رؤوسهم عمامات صفراء بلون « افرول الميدان » .

وقد قضى الرجال الستة عشر ليلتهم بين جدران الفندق ، ولم يغادروه الا فى الحادية عشرة من صباح اليوم التالى – الخميس – ليتجهوا الى مبنى جامعة الدول العربية لحضور اخطر اجتماع يقرر فيه ممثلو احزاب الجنوب مصير كفاح مليون ونصف مليون عربى يطالبون الاستعمار البريطانى بالخروج من عدن و ٢٠ امارة متناثرة على طول الساحل الجنوبى لشبه الجزيرة العربية .

ولقد ترك الرجال الـ ١٦ خلفهم معارك شديدة يخوضها الثوار ضد القوات البريطانية ، وبعضهم جاء من مناطق تفرض عليها بريطانيا حصارا شديدا – مثل الثوار الذين يمثلون ردفان الشعلة التى اضرمت نار الثورة منذ أكثر من عام ، ولكنها ارسلت ٣ رجال من قيادتها لتمثيلها فى المؤتمر . هم الثائر عبد الكريم محسن ، وقاسم عبد الله الرويحى ، وثالثهم باليل وهذا اسمه .. أصغر الرجال الـ ١٦ (٢٦ عاما) وهو ابن اول شهيد سقط فى ثورة الجنوب .

وبين الـ ١٦ القائد محمد الحبيشى قائد الجبهة الثالثة فى الضالع . العامل الذى عاد من عدن الى قريته فى الضالع ليقود فرقة الثوار ضد القاعدة البريطانية بها .. احدى القواعد الخمس البريطانية بالجنوب .. ومع القائد الحبيشى قائد آخر اسمه الشيخ حسن صالح المحرابى .

وباقى اسماء الثوار تعكس انتشار الثورة فى الجنوب .. الثائر احمد بن تيمر جاء من العوالق .. والثائر بخيت مليط وعبد الله محمد المجعلى من جبهة الصبيحة ، وسالم على من حضرموت .. وعلى محمد العلاق من جبهة العوالق . وفضل محمد هرهره من يافع . ومن داخل عدن جاء جعفر على عوض ممثلا لتنظيم الثورة بها .. مثقف هجر مناصب المدينة . منصب رئيس نقابة المعلمين وعمله كمساعد لمدير المعهد العلمى .

اما آخر اعضاء الوفد فقد جاء وحده من معقل التآمر على الثورة اليمنية فى امارة بيحان ، ليمثل تنظيم الثورة بها ..

هؤلاء الـ ١٥ جاءوا من فوق قمم الجنوب . وفى تعز انضم اليهم قحطان الشعبى رئيس المكتب السياسى للثورة .. وفى القاهرة زاد عددهم الى ١٨ .. انضم اليهم فيصل عبد اللطيف قادما من العراق . وعبد الله الخامرى الذى ترك بلدته المصرة ليدير مكتب الثوار بالقاهرة .

وفى اجتماع الجامعة العربية اعلن قواد الثورة ان الكفاح المسلح مستمر ، وطالبوا امام خمسة مراقبين – يمثلون الكويت والسعودية واليمن والجمهورية العربية وتونس – ان تعزز الجامعة العربية الثورة بدعم حاسم كما دعمت ثورة الجزائر .

والجدير بالذكر ان بريطانيا عرضت لن يسلمها ايا من هؤلاء الثوار حيا او ميتا ١٨ الف شلن انجليزى .

عبد الرحمن شبيطة

زهران .. وشهندة !

بعد ٥٩ سنة .. انتقمت شهنده .. بنت المنوفية لزهران بطل دنشواى .. ان الخط الطويل الذى يربط بينهما ، هو الخط الذى تسير عليه الجماهير هذه الايام .. خط الكرامة!

شبين الكوم من عبد العاطى حامد

استمعت الى قصة الاقطاع فى كمشيش . روتها شهنده مقلد عضو الاتحاد النسائى بالمنوفية :

« مات عدد كبير من الفلاحين من الجوع والمرض .. كان الاقطاع يتحكم فى كمشيش بصورة بشعه .. وبعد صدور قوانين الاصلاح الزراعى .. هربوا اراضيهم .. وربطوا الفلاحين بالحبال وجروهم الى الحقول وهم يضربونهم بالسياط »

واشتكى الفلاحون ..

والنتيجة .. تلقى الفلاحون الضرب ايضا .. من الشرطة .. وضحك الاقطاعيون .

وارسلنا برقيات للمحافظ السابق ولم يحدث شىء .. لا .. بل حدث شىء غريب

لقد صدر الامر بعزل اربعين فلاحا عزلا سياسيا هل تصدق ؟ واستمر كفاحنا عشر سنوات .. واخيرا ذهبت الى القاهرة وارسلت برقية لجمال عبد الناصر قلت فيها : الفلاحون فى كمشيش يتعرضون للتعذيب وعندما طالبوا بحقوقهم عزلوهم .

واصدر الرئيس امره بالتحقيق الذى يقوم به الآن يوسف حافظ محافظ المنوفية .

وانتصرنا على الاقطاعيين .

وسكتت شهنده .. واخذت القلب النظر فى ارجاء القرية .

لقد تغيرت كمشيش .

نساء القرية يشكلن تنظيما للاتحاد النسائى .. ويقمن ناديا ..

الشباب بدأ فى التجمع حول اهداف قريته .

الفلاحون على الارض الطيبة يشعرون انهم اسياد ..

لقد تغيرت كمشيش !

البطل زهران

وتعود بى الذاكرة الى قرية دنشواى . احدى قرى المنوفية .. منذ ٥٩ عاما حدثت هذه القصة .. سمعتها ايضا من احد ابطالها هو الشيخ محمد قارىء القرية :

« من زمان ، والذى دفعنى وهو يبكى وادخلنى المنزل على الا اغادره .. الانجليز احتلوا القرية وحرقوها واقاموا فيها المشانق .. واعدموا زهران ورفاقه . وكنت اعرف زهران . كان صديقى . كان دائما ثائرا على الظلم . دافع عن نفسه .. عن كرامته . ضد شيخ البلد .. وضد صراف القرية الذى كان يستنزف من الفلاحين اكثر من المطلوب للحكومة .. كان زهران بطلا . لذلك اختاروه ليعدموه للانجليز .. ويوم شنق بكت مصر كلها بالدموع . ان زهران لم يمت .. ان له احفادا يتعلمون الآن فى المدارس . الحمد لله . عشت حتى أرى بلدى بدون الجلادين . »

فعندما تكلم السيد انور السادات وقال : لقد كان جرحنا ينزف ونحن نذكر زهران فى دنشواى فلا نرى احدا يتحرك لينتقم له . وقامت ثورة ٢٣ يوليو وخرج من بين صفوف الشعب رجل يؤمن بشعبه ويؤمن بربه ويؤمن بنفسه فانتقم لزهران ولامثال زهران ..

ويقول الشيخ محمد قارىء القرية وماقاله انور السادات هو الحقيقة التى عشناها ..

شاهندة .. فلاحه كمشيش كان لها دور كبير مع الاقطاع وانتصرت عليه

تخطيط شبين الكوم من أول يوليو

تقرر ان ينفذ تخطيط مدينة شبين الكوم فورا .. وسينفذ التخطيط ابتداء من أول يوليو القادم .. مدينة شبين الكوم الجديدة ستمتد من مصنع الغزل الذى يقع الآن على بعد كيلو ونصف من المدينه – الى قرية شنوان .. ستسير اوتوبيسات داخلية تربط مدينة شبين الكوم بالقرى المجاورة .

تعديلات هامة فى قانون المرافعات

سيعتبر الاخلال بالاجراءات القضائية او العبث بالاوراق القضائية بقصد الاضرار جريمة جنائية وكذلك تعطيل الفصل فى الدعوى واعاقة مهمة القضاء وعدم الامتثال لامر المحكمة .

صرح بهذا المستشار مصطفى اسماعيل رئيس لجنة تطوير قانون المرافعات

اوجب القانون بصورته المعدلة على محكمة النقض التصدى لموضوع الدعوى كلما كانت صالحة للفصل فيها وكان القانون القديم يعيدها الى محكمة الموضوع .

وقال المستشار انه قد ضمت جميع الاجراءات المتعلقة بالاحوال الشخصية للمسلمين وغير المسلمين ورعايا الجمهورية والاجانب فى كتاب واحد يحتوى على تنظيم خاص لكل مسالة حسب طبيعتها

صندوق ادخار فى كل جمعية تعاونية زراعية

استثمار المدخرات فى مشروعات القرية

تمت الموافقة على تنفيذ اول مشروع ادخارى للفلاحين . يهدف المشروع الى توفير الموارد المالية للجمعيات التعاونية لتقوم بعمليات تسويق المحاصيل الزراعية وتصنيع بعض الانتاج الزراعى .

سيفتح هذا المشروع مجالات جديدة امام الفلاحين لزيادة دخولهم وذلك عن طريق استغلال اوقات الفراغ فى صناعات وحرف ريفيه .

يهدف المشروع الى تجميع المدخرات بوسائل سهله لا تؤثر على دخل الفلاح ولا تحد من قدرته الشرائية . قدمت مؤسسة الادخار المشروع امس .

صندوق فى كل جمعية

ستنشىء كل جمعيه تعاونيه زراعية صندوق ادخار تتجمع فيه مدخرات الاعضاء المتعاملين مع الجمعية سواء كانت تابعة للمؤسسة التعاونيه الزراعية أو الاصلاح الزراعى .

سيكون مقر الصندوق فى مقر الجمعية وستكون لجنة عليا للاشراف على الصناديق يشترك فيها نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ورئيس مؤسسة الادخار وعضوان من الفلاحين يختارهما نائب رئيس الوزراء ستقوم هذه اللجنة بتوجيه هذه الاموال الى الاستثمارات التى تلائم طبيعة كل منطقة . كما تعتمد الحسابات الختامية وتحدد عائد الارباح .

قروض للفلاحين

ستكون حصيلة الصناديق من الموارد الآتية :

* ٥٪ من الفائض المتبقى للفلاح لدى الجمعيه مع عائد معاملات الفلاح مع الجمعيه وربع أسهم عضوية الفلاح ومدخرات الاعضاء النقدية التى يودعونها وناتج استثمار أموال الصندوق .

ستوزع الارباح سنويا على المدخرين . ويستطيع الفلاح المدخر ان يحصل على قرض فى الحالات التى تستدعى ذلك بشرط موافقة مجلس ادارة الجمعية . كذلك يدفع الصندوق تعويضات مناسبة للمدخرين فى حالات العجز والكوارث والازمات .

وسيخصص دفتر يقيد به حساب المدخر اولا باول فى نهاية كل عملية سواء كانت ايداعا أو سحبا ويستطيع المدخر أن يسحب من رصيده الذى يودعه فى أى وقت يشاء كما يجوز له أن يسحب من أمواله التى ستودع من الجمعيه لحسابه بشرط انقضاء فترة لا تقل عن سنة من تاريخ الايداع وبحيث لا يسحب أكثر من ٢٥٪ من هذه المدخرات .. الا فى الحالات الاستثنائيه كالزواج أو الحج أو الكوارث أو بناء مسكن . فى حالة العجز الكامل أو بلوغ سن ٦٥ سنه أو الوفاة يصفى حساب المدخر وتصرف المبالغ للورثة .

لا يجوز الحجز على المبالغ المدخرة سواء فى حياة المدخر أو بعد وفاته . ولا تعطى الجمعية أية بيانات عن أموال المدخرين . كما تقرر اعفاؤها من رسم الايلولة وضرائب التركات وجميع أنواع الضرائب والرسوم والعوائد من الحكومه أو أى جهة أخرى . ستكون للاستثمارات المحليه النصيب الاكبر من المدخرات حتى يلمس الفلاحون دور المدخرات فى خدمة القريه .

على المغربى

عبد المحسن أبو النور

القاضى يقول لمدير الاعمال

الزوجة حرة فى اختيار بيت الطاعة !

طلب مدير الاعمال زوجته للدخول فى بيت الطاعة فى الشقة التى اتخذها مكتبا لادارة اعماله ، وافقت محكمة أول درجة ولكن الزوجة عارضت واستأنفت الحكم امام محكمة القاهرة . وجاء الحكم الثانى يلغى الحكم الاول ، ويعطى للزوجة الحرية .

كان رجل الاعمال قد اعجب بسكرتيرته وعرض عليها الزواج بشرط ان يتم سرا حتى لاتعلم به زوجته واولاده وان تقيم فى الشقة التى اتخذها مكتبا لادارة اعماله . وقبلت سكرتيرته هذه الشروط ، وتم الزواج

ويقول الزوج عندما عدنا الى مصر بدات زوجتى التى كانت سكرتيرتى تضيق بالحياة معى .. طلبت منى ان اعلن زواجى بها وقد قبلت الزواج منى على شرط ان يظل سرا .. وعندما رفضت طلبها تركت بيت الزوجية واختفت من حياتى .. اننى أطلب الحكم عليها بالطاعة .. لقد حصلت على حكم بالنفقة ضدى قدره خمسون جنيها فى الشهر بلا حق ..

وعارضت الزوجة فى حكم الطاعة قائلة ان مسكن الطاعة مشغول بالغير .. وانها لاتستطيع ان تعيش فى بيت لاتستطيع ان تمارس فيه حرية التنقل بين اوجائه وتجد حرجا فى الذهاب الى دورة المياه التى اصبحت مشتركة بينها وبين زبائن المكتب ..

وحكمت المحكمة على الزوجة بدخولها فى طاعة زوجها مدير الاعمال فى مكتبه . وقالت فى اسباب الحكم ان الزوجة قد ارتضت ان تعيش مع زوجها فى هذا المسكن فلا محل لمعارضتها فى العودة اليه بحجة شغل المسكن بالغير .

الغاء الطاعة

واستأنفت الزوجة حكم الطاعة امام محكمة القاهرة الاستئنافية للاحوال الشخصية وقال وكيلها (احمد المعداوى) ان من شروط مسكن الطاعة التى لابد منها أن يكون خاليا من سكن الغير ايا كان – ومسكن الطاعة المعد هو حجرة فى مكتب استيراد وغير محقق فيه هذا الشرط لانشغال المكتب بالمترددين عليه من العملاء والزوار .

وقررت محكمة الاستئناف الغاء حكم محكمة اول درجة وقالت ان سكنى السيدة مع زوجها فى مسكنه الذى يتخذه لادارة اعماله اسقاط لحقها فى مسكن مستقل !

النابغة السعدى

برنامج زيارة الرئيس جمال عبد الناصر وملك المغرب اليوم لمدينة المنصورة ..

المنصورة – من حلمى امبابى:

يستقل الرئيس جمال عبد الناصر وضيفه الكبير ملك المغرب قطارا خاصا من محطة القاهرة يصل الى محطة المنصوره فى تمام الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر اليوم حيث يكون فى استقبالهما اسماعيل فريد محافظ الدقهلية وابراهيم شكرى امين عام اللجنة التنفيذية للاتحاد الاشتراكى العربى بالمحافظة ، وتتقدم طفلتان بالزهور للرئيس جمال عبد الناصر وجلالة الملك الحسن ، ثم يؤدى حرس الشرف التحية العسكرية وتعزف الموسيقى العسكرية السلامين الملكى المغربى والجمهورى العربى ، ويصافح الرئيس اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الاشتراكى ومديرى المديريات واعضاء مجلس المحافظة .

يطلق الحمام الابيض فى مجموعات متتاليه من خارج المحطه بمجرد خروج السيد الرئيس وضيفه من المحطه ، ثم يستقل الرئيس وضيفه الكبير السيارات ويسير الركب الكبير مارا بشارع الشيخ سعد ، فميدان الشعلة ثم يتجه يسارا الى شارع الجمهورية على البحر ثم الى شارع مصطفى كامل حتى نهايته ، ويتجه الى شارع سندوب حتى مصنع الخشب الحبيبى .

ويقضى الرئيس وضيفه الكبير ومرافقوهم نصف ساعة فى زيارة مصنع الخشب الحبيبى .

وفى الساعة الواحدة وخمسين دقيقة يغادر الركب مصنع الخشب الحبيبى من كوبرى سندوب مارا بشارع الجيش (الاستاد) حتى نهايته وينحرف يمينا الى شارع سعد زغلول (التفتيش الرى) حتى الاستراحه ، ويقام فى مهرجان بحرى امام الاستراحات . وفى الساعه الثانية يتناول الرئيس جمال عبد الناصر وجلالة الملك الحسن والمرافقون طعام الغداء ، وتتحرك طائرة الهدايا فى سماء المدينة لتلقيها على المواطنين .

وفى الساعه الخامسة وخمس واربعين دقيقه يتحرك الركب من الاستراحة الى مقر المؤتمر الشعبى مارا بشارع سعد زغلول ثم شارع الجيش يصل الى السرادق بمركز الشباب .

وفى تمام الساعة السادسة مساء يفتتح المؤتمر الشعبى الكبير بتلاوة آى الذكر الحكيم – ثم يليه كلمه من محافظ الدقهلية وكلمة أمين عام اللجنة التنفيذيه .

ويبدأ خطاب السيد الرئيس جمال عبد الناصر وبعد انتهاء الخطاب يغادر السرادق مارا بشارع الجيش من أمام مبنى ديوان المحافظة حيث يظهر المهرجان البحرى الليلى ويمر الموكب على الكوبرى العلوى فشارع الجمهورية ويتجه يسارا الى شارع بنك مصر ثم يدخل شارع الثورة فميدان محطة السكة الحديد حتى يصل الى المحطة وعندئذ تنطلق الصواريخ ويؤدى حرس الشرف التحية والسلامين الملكى المغربى والجمهورى العربى .

وبعد ذلك يغادر السيد/الرئيس جمال عبد الناصر وضيفه الكبير مدينة المنصورة بالقطار الى القاهرة فى رعاية الله مصحوبين بسلامة الله .

الى الذين ارتفعت اصواتهم تعارض التعديلات الجديدة فى قانون الاحوال الشخصية .. الى الذين عارضوا تقييد الطلاق والزواج فى سبيل تنظيم الاسرة ودعم الحياة العائلية .. الى هؤلاء وهؤلاء نقدم لهم جريمة ذهب ضحيتها رجل وامرأة وطفلتان والسبب ..

زوج الثمانية !

وقصة الجريمة بدأ الكشف عنها عندما تقدم منصور على موسى وهو شاب فى الحلقة الثالثة من عمره ويعمل مزارعا ببلدة بنى بدار مركز ابنوب الى مأمور المركز وهو يبكى ويلطم خديه وقرر له انه توجه لزيارة أبيه فوجده جثة هامدة كما وجد بجواره جثة زوجة أبيه واسمها الماظ احمد عبد العال وطفلتيهما صفية وزينب .

وانتقل رجال المباحث والشرطة . ووجدوا الجثث الاربع ملقاة متجاورة فى فناء المنزل وقد مزقتها طلقات من الرصاص . لاحظوا وجود بقع دماء على ملابس نجل القتيل ولما استفسروه عن مصدرها ادعى انه قام باحتضان جثة أبيه .

ونشط رجال المباحث واخذوا فى جمع التحريات . تبين أن الاب القتيل تزوج خلال حياته ثمانى زوجات .. بعضهن مات والبعض الآخر طلقهن ولم تبق على ذمته الا زوجته الثامنة الماظ وان الاب انجب من زوجاته السبع ١٦ ابنا اغلبهم بلغ سن الرشد .

وتبين ان الاب هام بحب زوجته الاخيرة الماظ وطفلتيه منها حتى انه كتب باسمائهم كل ما يمتلكه من ارض وماشية . وعلمت زوجاته الاخريات وأبناؤه منهن بهذا التصرف . عقدوا اجتماعا وقرروا خلاله القضاء على الاب والزوجة والطفلتين لتعود الارض اليهم جميعا .. وتطوع ابنه منصور الذى أبلغ بالحادث بارتكاب الجريمة وطلب من نجلى عمه وهما سلمان وموسى صالح موسى بالاشتراك معه فوافقا . وهاجم الثلاثة أفراد الاسرة اثناء نومهم واطلقوا عليهم الرصاص .

قام رجال المباحث بالقبض على الجناة الثلاثة .. اعترفوا بالجريمة وتفاصيلها كما كشفت عنها التحريات احيلوا الى النيابة للتحقيق معهم بتهمة القتل كما أحيل بقية ابناء الاب وزوجاته للتحقيق بتهمة التحريض على الجريمة .

أخبار النقابات

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

طار الى بلغاريا عباس محمود نائب رئيس الاتحاد العام للعمال لحضور مؤتمر (فارنا) الذى تعقده اللجنة الدولية العمالية لنصرة عمال عدن .

قرر مجلس ادارة معهد الامن الصناعى منح انور سلامة شهادة فخرية فى الامن الصناعى يتسلم الوزير شهادته مع الدفعة الاولى لخريجى المعهد وعددها ٧٠ نقابيا .

آلاف الفلاحين يصبحون عمالا فى الخطة الخمسية الثانية

سيتحول آلوف الفلاحين الى عمال . ان عشرات المصانع فى الخطه الخمسية الثانية ستستقبل العمال الجدد القادمين من ريف الجمهوريه . دخل ٣٠٠ الف فلاح المصانع الجديدة اثناء الخطة الخمسية الاولى

ان نقل المصانع الى الريف والنقص فى العمال الفنين وفى خريجى مراكز التدريب والمدارس الصناعية وزيادة الطلب على العمال فى مجالات الصناعة .. كل هذه العوامل وجهت العامل الزراعى الى المصنع فارتفع عدد سكان المدن الى اكثر من ١٠ ملايين نسمة بعد ان كانوا ٤ ملايين فقط عام ١٩٥٢

ويقول على شحاته مدير ادارة القوى العاملة ان التقدير المبدئى لفرص العمل عند وضع الخطة الخمسية الاولى كان ٨٦٥ الف عامل وحسبت احتياجات قطاع الزراعة بمليون عمل .

وعلى الطبيعة تغيرت الارقام ففى مجال الصناعة ارتفع التقدير الى مليون و٢٦ الف فرصة عمل بينما انخفضت درجة العمالة فى الزراعة الى ٥٥٥ الف عامل لتغير وسائل الزراعة وادخال بعض الوسائل الالية فيها .

وبهذا تحول العمال الزراعيون الى الصناعة .

حامد زيدان

على شحاتة

الاحتفال بعيد اول مايو

مواكب شعبية لشباب العمال

بحث الاتحاد العام لنقابات العمال فى اجتماعه الاخير الاحتفال بعيد اول مايو . قرر المجلس التنفيذى للاتحاد ان يكون الاحتفال شعبيا تسير فيه مواكب العمال . يمثلون الحرف والصناعات . وعربات الورد . والمراكب الرمزية .

قرر المجلس تكليف عبد اللطيف بلطية وحسن الفيومى عضوى المجلس بالاتصال بالمجلس الاعلى لرعاية الشباب للاتفاق على المواكب التى تمثل شبابا من رياضيين وكشافة وتنظم المواكب الشعبية وينتظر ان يوجه الاتحاد المصرى الدعوة لحضور هذا الاحتفال الى ممثلى بعض المنظمات العمالية العربية والافريقية لمشاركة الشعب العربى فى الجمهورية العربية المتحدة بعيد أول مايو .



عبد اللطيف بلطية

مجلة العمل للثقافة العمالية والتأمينات الاجتماعية

تقرر توحيد المجلات العمالية فى مجلة واحدة هى مجلة (العمل) تمثل المجلة الجديدة نشاط العمل والعمال والثقافة العمالية والتأمينات الاجتماعية تصدر مجلة العمل الآن مرة واحدة كل شهر . ينتظر ان تصدر قريبا مرتين فى الشهر

الدفعة الاولى لمعهد التربية النقابية

تم اعداد معهد التربية النقابية لاستقبال الدفعة الاولى من النقابيين . تخرجت دفعة جديدة فى معهد الادارة العمالية من الاعضاء المنتخبين لمجالس الادارة فى الشركات والمصانع

تنظيم العلاقات الدولية لاتحاد العمال

تقرر تدعيم مكتب العلاقات الدولية لاتحاد نقابات العمال . سيتم تعيين خبراء متخصصين فى المسائل العمالية فى أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية وتخصيص محررين للبحوث الدولية العمالية .

فرقة مسرحية لعمال الاسكندرية

تم تشكيل فرقة مسرحية لعمال الاسكندرية جميع افرادها من العمال الشرف والمدرب والممثلون ومؤلف المسرحية

يقدم المسرح العمالى اول مسرحية باسم (طريق النور) تتناول دور العمال فى التطبيق الاشتراكى .

دورتان لعمال الزراعه وعمال افريقيا

بمعهد الدراسات الافريقية تبدأ يوم ٢٧ مارس دورة تدريبية خاصة فى معهد الدراسات النقابية لاعضاء النقابة العامة لعمال الزراعة . تستمر الدورة حتى يوم ١٦ ابريل القادم . تبدأ فى اليوم التالى دورة تدريبية خاصة بالمعهد للقادة النقابين الافريقين .

تدريب ٨ آلاف مشرف أمن صناعى

تنفذ وزارة العمل برنامجا لتدريب مشرفى الامن الصناعى فى الشركات والمنشآت . يحضر دورة التدريب ٨٠ مشرفا . يشمل البرنامج تدريب ٨ آلاف مشرف أمن صناعى .

بدأ معهد الامن الصناعى والتأمينات الاجتماعية دورات تدريب مشرفى الامن الصناعى .. يشمل البرنامج ٩٦ محاضرة علمية وطبية ونفسية لمدة ٨ أسابيع . سيعقب فترة التدريب اختبار تحريرى وشفوى . يقوم المعهد بتدريب ٢٠٠٠ مشرف من بين ٨ آلاف عضو فى لجان الامن الصناعى سيشملهم برنامج التدريب . يقوم أساتذة من كليات الطب والهندسة ومعهد الصناعات والاطباء والمهندسين والمتخصصين فى الامن الصناعى بالقاء المحاضرات وعقد الندوات للمشرفين الدارسين .

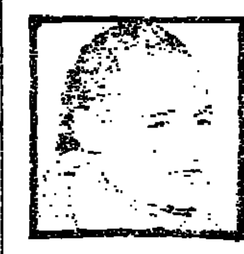
وستنفذ دورة تدريبية للمشرفين عن تطبيق التأمينات الاجتماعية للمختصين بالامن الصناعى والقائمين بمكاتب التأمينات فى المنشآت .

مؤتمر العمل الدولى يناقش سياسة التفرقة العنصرية فى جنوب أفريقيا

وافق المجلس التنفيذى للاتحاد العام للعمال على ترشيح احمد فهيم وعبد اللطيف بلطية عضوين أصليين عن العمال فى وفد الجمهورية العربية المتحدة بمؤتمر العمل الدولى فى جنيف مع ترشيح ٤ نقابين لاختيار عضوين ليكونا مستشارين عن العمال .

وتضمن جدول الاعمال تقريرا خاصا عن مدى تطبيق الاعلان الخاص بسياسة التفرقة العنصرية التى تتبعها جمهورية جنوب أفريقيا .

كما يعرض على المؤتمر تقرير المدير العام والمسائل المالية والميزانية والمسائل والتقارير عن الاتفاقيات والتوصيات وتشغيل الاحداث تحت سطح الارض فى المناجم بكافة انواعها . وتشغيل النساء ذوات المسئوليات العائلية وموضوع الاصلاح الزراعى مع الاهتمام بصفة خاصة بالعمالة والنواحى الاجتماعية ودور الجمعيات التعاونية فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدول النامية .



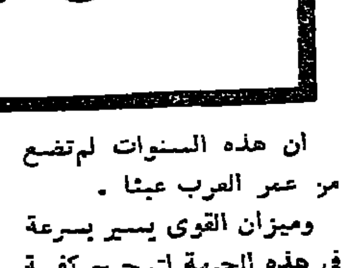


انور سلامة

المعركة مع اسرائيل ومغزى انتخاب عبد الناصر

هل نحن على أبواب صـــدام مســـلح مع اسرائيـــل ؟

هذا هو السؤال الذى سمعنـــاه من جمـــاهير شـــعبنا فى كل جـــولة من جـــولات الاتحـــاد الاشتراكى فى المحافظات . . ان الجماهير تسأل وتتحـــدث عن ضرورة التـــأهب ، وعن غـــدر العدو ، وعن الاستعداد للتضـــحية .



بقلم **خالد محيى الدين**

واحتمال الصـــدام المسلح احتمال قائم ، بل هو الاحتمال الارجح ، بعد أن فقـــدت بعض دول الغرب اعصابها ، وبعد أن رأت اسرائيل أحلامها تذهب مع الرياح .

احتمالات المغامرة الانتحارية قائمة ، ويجب أن نتأهب لها .

ولـكن المعركة العســـكرية ، ونتيجتها النهائية ، انما ستحكمها فى المقـــام الاول التطـــورات السياسية وعلاقة القوى ، على المستوى العربى ، وعلى المستوى الدولى ، وعـلى المســـتوى الاجتماعى والاقتصادى داخـــل الجمهورية العربية قبل غيرها .

ونحن نكتب هذه الكلمات ، ولم ينعقد بعـــد مؤتمر وزراء الخارجية العرب ، ولم يتحـــدد بعد بصورة رسمية ونهائيـــة موقف كل دولة عربية ...

كما لم يتحدد بعـــد بصورة رسمية ونهائية موقف حكومة المانيا الغربية ، ومع ذلك فقد اتضحت أكثر عناصر الموقف .

واذا كانت الدول العربية لا تندفع كلها الى المعركة بنفس القوة ونفس الحماسة فذلك أمر طبيعى ، راجع الى طبيعة الحكم فى كل بلد ، والى طبيعة الصراع السياسى والاجتماعى فى داخلهـــا ، ومدى قدرة الشعب فى كل منها على التعبير عن رأيه وفرض مصالحه .

ظروف المعركة بين اليوم والامس

واذا اردنا أن نكون واقعيين فيكفى أن نعقـــد مقارنة بين الوضع العربى اليوم والوضع أيام العدوان فى ١٩٥٦

ان هناك جناحا عربيا باكمله كان خارج المعـــركة فى ذلك الحين . وفى هذا الجناح تقف اليوم قوة من اكبر قوى التحرر فى المنطقة .

هذا الجناح هو المغرب العربى وهذه الدولة هى الجزائر .

فى عام ١٩٥٦ كانت ثورة الجزائر لا تزال فى ابانهـــا . وكانت المعارك الطاحنة تدور فوق سهولها وجبالهـــا بين الوطنيين جنـــود الفـــرقة الدولية . .

وفى ١٩٥٦ كان الاستقلال لا يزال وليدا فى كل من المغرب وتونس .

اما اليوم فقد انقلب الميزان ، وأصبحت الكفة الراجحـــة للعـــرب ، ولقوى التحـــرر الوطنى .

وفى المشرق العربى يكفى أن نذكر العراق واليمن ..

فى أيام العدوان كان العراق قاعدة للاستعمار . وكان المركز الرئيسى لحلف بغداد . وكانت الطائرات تخرج لتضرب القاهرة من الحبانيـــة . وكان نورى السعيد يتآمر مع كميل شمعون ومع غيره ، وكانوا يتصورون أن الحكم الثـــورى فى القـــاهرة سيستسلم لسادتهم ..

فأين هذا من عراق اليوم ؟ .. عراق العروبة والبطولة ، عراق عبد السلام عارف الذى يقف فى مقدمة الصف الوطنى ، والذى أعلن بلا تردد تأييـــده لموقف القاهرة بلا حدود ؟ ..

وفى أيام العدوان كانت اليمن مركزا للتأخر والظلام وحكم الاستبداد ، وكان آل حميد الدين يفرضون عليـــه عزلة كاملة عن القرن العشرين بكل ما فيه من حركة وتيـــارات وافـــكار .

فأين هـــذا من يمن اليوم الذى بات منـــارة للتحرر ، وركيزة للكفاح الوطنى فى الجنوب العربى؟

وليس هذا كل ما حدث من تغيير فى المنطقة .

ان هذه السنوات لم تضع من عمر العرب عبثا .

وميزان القوى يسير بسرعة فى هذه الجبهة لترجيح كفـــة العرب .

هل نحن بحاجـــة الى ان نذكر مبادرة الملك الحسن الى الغاء زيارته المقررة لبون ؟ ..

وهل نحن بحاجة الى ان نذكر الموقف الرائع التاريخى لبرلمان الكويت ؟ ..

ان رياح التحرر فى المنطقة تهب من كل ناحية ، ولن تلبث ان تقتـــلع كل ما غرســـه الاستعمار والرجعية من أوتاد !

خسر العرب مركزا أماميا

هذا على المستوى العربى .

اما على المســـتوى الدولى فقد كان لالمانيا الغربيـــة حتى الامـــس القريب مكانة خاصـــة فى دنيا العـــرب ، حتى جاءت الاحداث الاخـــيرة فكشـــفتها ، وعرضـــتها عارية امـــام أعين الدنيا . وخسر الاســـتعمار مركزا هاما من مراكزه الامامية فى بلادنا العربية .

كان ابتعاد المانيا عن التنافس الاستعمارى فى المنطقة فى الفترة التاريخيـــة السابقة ، يشكل رصيدا طيبا تسحب منه المانيا وتقترب به من قلوب العرب ، ثم كانت الازمة الاخـــيرة فخسرت المانيا الغربية بضربة واحدة كل رصيدها ! ..

انه نموذج نادر الحدوث فى التاريخ . والانتقال من الصداقة الى العداوة يحتاج الى وقت ، والى تسلسل فى الاحداث ، والى ذكريات تترسب فى النفوس . لكن هذا كله حدث فى منطقتنا فى أيام قليلة . فى معركة خاطفـــة .

ان الزمن يجـــرى فى بلادنا بسرعة مذهلة . واليوم يساوى اياما وسنوات .

بدأت المعركة عندما اكتشف العرب ان المانيا الغربية تخدعهم .. وان يدها المـــدودة اليهم بالصـــداقة تنطوى على الغش والتضليل .

واضطرت المانيا الغربية الى التراجع عن الصـــفقة البديـــة . واعلنت انها لن تمـــد اسرائيل بالسلاح مباشرة ، وانمـــا ستقدم اليها المال لتشترى به السلاح من أى مصدر آخر !

وظنت حـــكومة بون انها تستطيع بهذا الموقف الملتوى ان تشترى سكوت العـــرب ، بل وظنت انهـــا تســـتطيع ان تـــساوم القـــاهرة على دعوتها لاولبريشت ، فتحـــجبها بعـــد ان وجهتها !

وكان ظنها انها بذلك تستطيع ان تحفـــظ مـــاء وجههـــا . فالتراجع من هنا يقابله تراجع من هناك . وكفى الله المؤمنين القتـــال !!

لكن حـــكومة بون لم تـــدرك اننا نصـــدر فى سياستنا عن مبـــادىء ، وأن موقفنـــا فى التعايش السلمى ، والتعاون الايجابى ، وعدم الانحياز بين المعسكرات . هذه كلها مواقف لا تقبـــل المســـاومة . وظن ساســـة بون أنهم يستطيعون أن يطيبوا خاطرنا بالالفـــاظ والكلمـــات ، بينما يتجهون بالافعـــال والاعمـــال نحو تل أبيب !

وعلى الفور خسرت حكومة بون الجولة الثانية . وزادت عريا وافتضاحا أمام العرب . وزادت الشـــعوب العربيـــة التفافا حول السياسة الجريئة والقيادة الثـــوريه . وخرجت القـــاهرة تؤكد اســـتقلال ســـياستها ، وحقها فى اقامة علاقاتها الدوليـــة طبقا لما تراه فى صـــالحها .

الهجوم . . والهجوم المضاد

لكن يبدو ان الدرس لم يكن كافيـــا لتفيق الدوائر الاســـتعمارية فى بـــون ، فالاستعمار لا يقبـــل بسهولة منطق العصر الجديد . وكان لابد من جولة اخرى ، ودرس آخـــر .

ظنت بون ان القروض يمكن ان تكون ســـلاحا فى يدها ، تمنعها عن القاهرة ، وتقدمها مع الابتســـامات الى بعض الدول العربية الاخرى .

وظنتها ضربة بارعة ، تهدد مصـــالحنا الاقتصادية ، وتبعد عنـــا الدول العربية .

ولكن حكومة بون ذهلت للرد العربى . فلا الحكومات العربيـــة الاخـــرى قبلت العـــرض الشائن . ولا القاهرة تمسكت بالقروض التى يمكن تحصل عليها من اى مكان فى العـــالم افضل منها !

وعادت حكومة بون تجتمع ساعات وساعات . وتفكر فى وسيلة « تعاقب » بها الدول العربية . كانت فى الواقع تريد ان تحفظ هيبة الدول الكبرى ازاء كل دولة صغيرة تصمم على سلوك سبيل مستقل عن ارادة المستعمرين . ولعـــل ايرهارد كان يفكر ايضـــا فى الانتخابات التى ســـيخوضها فى الخريف !

وبعد طـــول التفـــكير والمشـــاورات انتهى ايرهارد الى قرار اقامة العـــلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل !

وعند هذا الحد انتزع عبد الناصر المبادرة ، وشن الهجوم المضاد ، بكل قوة وباسم كل انسان عربى . ان عبـــد الناصر لم يقـــد المعركة من بيته أو من وراء الجدران المغلقة ، بل خرج بها مباشرة الى الجمـــاهير الى هذا البحر الدافق من البشر الذى يســـمعه ويتجاوب معه . الى هؤلاء الذين تجمعوا ليسمعوه فى مـــدن مصر التى زارها وفى المدن التى لم يزرها ، وفى كل مدينة عربية فوق كل ارض عربية .

هكذا كانت دبلوماسية عبـــد الناصر دائمـــا . دبلوماســـية ثورية وجماهيريه .

وعلى الفور اجتمـــع ممثلو الملوك والرؤساء العـــرب ، واتخذوا قرارهم .

وغدا ـ الاحد ـ يجتمـــع وزراء الخارجية العـــرب ليدرسوا خطوات التنفيذ .

معركة الشعب

لكن المعركة كما كانت دائما ، ليست معركة حكومات فى المقام الاول . وعلى المنظمـــات الشعبية أن تنهض فيها بدور حاسم .

فالنجاح السياسى الـكبير الذى حققه عبـــد الناصر قد عزز المواقع العربية ، وينبغى أن نحسن استغلال هـــذا الموقف فورا وبلا تردد . ينبغى ان توسع نشاطنا بين الراى العام العالمى ، وأن نعمل لكسب كل القـــوى الديمقراطية والاشـــتراكية الى جانبنا ، والهزيمة التى حاقت بالمانيـــا الغربية ستجعل الاذهان مهياة لتفهم وجهة نظرنا .

اننا واثقون من النصر .

لكن ثقتنا هذه انما تنبع قبل كـــل شىء من اصرارنا عـــلى النضال السياسى والاستعداد العسكرى والبناء الاقتصادى ويجب أن يكون حمـــاس الجماهير اليوم زادا للنضال وللاستعداد وللبناء .

ينبغى ان تشعر اسرائيل ومن ورائها الدول الاستعمارية بوحدة العمل العربى . وبأننا سنقاتل بنفس اليقظه والحنكة التى ابديناهما فى ميـــدان السياسة .. وحين تعـــلم اسرائيل هذا تماما .. وتعلم فى الوقت نفسه بأن أى عدوان سيقابل بردع حاسم عسكرى من جانب الدول العربيه .. فان احتمـــالات العـــدوان سوف تقل كثيرا .

قائد العرب

بقيت كلمة ، بعد غـــد هو موعد الاستفتاء لرئاســـة الجمهورية ، وانتخاب عبـــد الناصر وسط هـــذه المعركة يحمل معنى جديدا ، انه ليس انتخابا عاديا وانما هو تجديد للثقه بقائد المعركة ، وقائد كل معاركنا الظافرة ، لقد تعودنا أن نسير تحت لوائه من نصر الى نصر . انه لم يعدنا يوما بالهدايا او الطريق المفـــروش بالرمل ، وانما وعدنا ببرنامج للعمل الشـــاق المضنى ، وبالطـــريق المفروش بالدم ، وهذا الشعب المتطـــلع الى الحرية ، والى الحياة الكريمة ، انما كان طوال عمره يبحث عن القائد الصادق الذى يستطيع أن ينظم عمله . وقد وجده .

ان التفاف شـــعبنا حول لواء عبد الناصر ، والتفاف الشعوب العربية حول قاعدة النضـــال فى المنطقة العربية ، لن يكون انتخابا أو استفتاء ، بل سيكون حدثا سياســـيا ضخما ، ومســـيرة شعبية كبرى نحو تحقيق اهدافنا العليا .

ان ١٥ مارس سيصبح عيدا من أعظم اعيادنا .

فالى المعركة .. وراء عبد الناصر !

خالد محيى الدين



هكذا بالأصل

هكذا منه الأصل

في كوبا الشائر

. . وجاء الشاي وسئل : كم قطعة من السكر ياسيادة الوزير ؟ . ولا واحدة ! وقيل لقد ترك السكر في أفواه الذين عاشوا في جزيرة السكر قبل الثورة مرارة لاتنسى . . وقيل لاسباب أخرى . . !!

أخطاؤنا .. وأخطاء الرفاق

لم ننجح بعد في إيجاد التنظيم الثوري الواحد والموحد!

ارنستوش جويفارا . . . . شاب ذو لحية طويلة . . ولد في الارجنتين وحارب في أغلب بلدان امريكا اللاتينية ويعمل الآن في كوبا ، ومنذ ثلاثة شهور يتجول في افريقيا لانه يحس ارتباطا خاصا يجذبه اليها .

رتبته في جيش التحرير الكوبي « رائد » . ويرتدي على الاكثر بدلة وحذاء صف ضابط في غير اوقات الخدمة . زاد وزنه بضعة كيلوجرامات منذ غيابه عن كوبا .. « ولكنني سافقدها بعد عودتي الى هناك واستعيد وزني السابق » .

– بسبب مسئولياتك في وزارة الصناعة ونيابة الحزب طبعا ؟

– كلا بسبب واجباتي في موسم جمع المحصول . من اراد التخلص من بعض وزنه فليجرب العمل في قطع أعواد القصب !

وجاء الشاي ، وكنا في منزل حسين توفيق رئيس تحرير الاخبار ..

– كم قطعة من السكر يا سيادة الوزير ؟ – ولا واحدة !

مرارة السكر

وقيل .. الذين عاشوا في جزيرة السكر – كوبا – قبل ثورة كاسترو وجيفارا ، ترك السكر في افواههم مرارة لاتنسى .. حتى بعد الثورة بعد ان كف السكر عن الذوبان في شراب الامريكيين الشماليين على الجانب الآخر من الشاطئ .

وقيل لاسباب اخرى .. فالصينيون ايضا يفضلونه بدون سكر ... وربما كان هذا او ذاك والاغلب ان الرأيين صائبان !

ومن هنا بدأ الحديث .. السكر والاصلاح الزراعي والملايين الستة من سكان كوبا . كيف يواجهون المشاكل . وكل منها تكفي لاغراق قارة بأسرها . الارض والتصنيع .. والحصار الامريكي المسلح والاقتصادي .. جيوش المرتزقة الكوبيين التي تتدرب في أكثر من قاعدة على مسيرة أقل من ساعة من الشاطئ الكوبي .. والاعصار الشهير ((فلورا)) الذي يمكن ان يتجاهل من مراكز الارصاد والانذار في الولايات المتحدة ان يفاجئ كوبا كما حدث في العام الماضي فيقضي على الناس والمحاصيل والمساكن ..



من أين البداية

كلها مشاكل خطيرة .. والاخطر منها ان هذه المشاكل لن تحل قبل ان نضع اساسا متينا لوحدة الثوريين في تنظيم واحد .

– ولكن كوبا لها اليوم تنظيم واحد يضم ثلاثة تنظيمات ثورية ساهمت بدرجات متفاوتة في الثورة الكوبية : حركة ٢٦ يوليو بقيادة كاسترو ، الحزب الاشتراكي الشعبي (الشيوعي) ، وحزب الديركتوار الثوري (الطلبة) . والجميع يعلنون الايمان بايديولوجية واحدة وهذه

حديث بقلم : فيليب جلاب

هي المشكلة . ولان الحزب الاشتراكي الشعبي يؤمن بنبذه الايديولوجية الماركسية قبل الجميع اي منذ نشأته فهو في نظر نفسه المنتصر ايديولوجيا على الاقل والباقون يسلموا بوجهة نظره ، ولان الحزبين الآخرين لعبا الدور الاساسي في اعلان وتنظيم الثورة المسلحة وفي نجاحها في الوقت الذي رأى فيه الحزب الشيوعي انها حركة ارهابية فقد أعطاهما هذا التفوق وضعا خاصا طبيعيا .

يقول جويفارا بذكاء ولباقة : كانت لنا أخطاؤنا قبل وبعد الثورة ، وكان ((للرفاق)) أيضا أخطاؤهم .

أخطاء الرفاق

... ان اللاجئين لايؤيدونكم بسبب رفضكم عما تفعلون ولكن لانكم أقل ارهابا من حكومة الدكتاتور باتيستا !!

– وبعد الثورة ؟

– انها قصة طويلة . كل رجالنا رجال حرب .. لم يكن لدينا كادر مدرب على الحكم وادارة شئون البلاد .. فتحنا أذرعنا للجميع .. فتعلم من « الحزب » ان يقدم رجاله قدموا لنا خير ما عندهم فوضعناهم في مناصبهم الصحيح ..

– وماذا بعد ؟!

طلبنا مزيدا من الكادر .. لم يكن بعض قادة « الحزب » من الصراحة بحيث يعترفون بعدم وجود الكادر المناسب .. جمعوا لنا كل من كان على صلة بهم من قبل وتخلى عنها بسبب ضعفه او انتهازيته أو عدم كفاءته .. كانوا مسوقين بضرورة أن يثبتوا أنهم حزب قادر ومنتشر ..

– وكيف اكتشفتم ذلك ؟

– لم يكن هذا عسيرا .. لقد وضعناهم في مراكز هامة في الاقاليم والمصانع والمؤسسات .. وسرعان ماظهرت كفاءتهم على حقيقتها كان بعضهم مع غيرهم من اتجاهات سياسية أخرى يحتلون أماكن القيادة ويحتفظون بنفس الامتيازات التي كانت للرجعيين .. اختلطت الامور بين الحزب والدولة .. لم يعد هناك فاصل بين التنظيم الشعبي وبين الادارة ، وكنت أول من اصطدم بهم !!

وبسبب السرعة رجل مثل « انيبال اسكالانتي » وهو أحد زعماء الحزب الشيوعي القدامى أصبحت الدولة كلها تحت رقابته الحزبية . لايتم أمر بدون تعليماته .

فقد أمكن ان نصل الى مقياس . ان احدا لايمكن ان يقبل في عضوية الحزب مالم ينتخبه الناس في مكان عمله او نشاطه ، ومنذ أكثر من عامين ساعد هذا على تجديد دماء ونشاط الحزب بقاعدة ثورية وجماهيرية

من هو الشيوعي ؟

ان أهم سمات الثورة الكوبية انها لاتقلد نموذجا معروفا في البلاد الاشتراكية ولكنها تستفيد من الخبرة العامة وتؤمن بالمبادئ النظرية الاساسية ، ولكن التفسير هو تحديد ماهي المبادئ الاساسية ؟



أصلحنا
محطة كهرباء

قال الدكتور عباس وكيل وزارة القوى الكهربائية ان احدى الوحدات الكهربائية في محطة كهرباء كرموز بالاسكندرية تعطلت . عرض الامر على الشركة السويسرية التي انشأت المحطة لتقوم بالاصلاح .

الشركة وضعت شروطا واشتراطات وكان لها طلبات كثيرة . قام اثنان من الفنيين في المحطة واحد المهندسين باصلاح العطل . وعادت الوحدة الى العمل هذا الاسبوع دون أن ندفع قرشا واحدا بالعملة الصعبة . الوحدة التي تم تشغيلها بعد أن كانت معطلة قوتها ١٦ الف كيلووات ساعة وهي واحدة من ٤ وحدات تتألف منها محطة كرموز .

قال جمال عبد الناصر انه سيجري في الخطة الخمسية استصلاح ٦٠٠,٠٠٠ فدان بالاضافة اليها سيضيفه السد العالي الى الرقعة الزراعية من زيادة . وبهذا تتغير خريطة الارض الزراعية في بلادنا ويمتد اللون الاخضر الى مناطق جديدة لم تكن تصلح للزراعة .

الأرض الجديدة
التي تحدث عنها عبد الناصر

الجمهورية العربية المتحدة

كيف يجرى العمل في استصلاح هذه الاراضي ؟ ان الابحاث العلمية وصلت بالمختصين الى تخفيض تكاليف استصلاح الفدان مما يوفر آلاف الجنيهات .

ان التفكير يبدأ من الان في الطريقة التي تملك بها الارض الجديدة .

تحقيق يكتبه : ربيع الشيخ

هل توزع على الفلاحين على شكل قطع صغيرة ؟

هل تبقى في الملكية العامة للدولة وتقوم عليها شركات كبيرة لانتاج المحصولات التصديرية ؟

ان اخبار اليوم تفتح باب المناقشة في هذا الموضوع الخطير ليدور الحوار العميق بين الآراء من أجل المصالح العام .

لا تقوى عليها الوحدات الانتاجية التقليدية حتى في صورة التعاونيات وتحتاج الى استخدام احدث الاساليب التكنولوجية المستحدثة في الانتاج والتسويق لمجابهة هذا الانتاج الزراعي التصديري لمنافسات عالية قيمة في مختلف انحاء العالم تحتاج الى خبرة تسويقية عالية ولا يمكن ان يتحقق ...

ابراهيم شكري

المراعي وملكية الدولة

تخفيض التكاليف

الاراضي الجديدة

بين الماضي والحاضر

ونظرة سريعة لما تم استصلاحه خلال الاثنتي عشرة سنة الماضية .. وما سيتم استصلاحه حتى عام ١٩٧٠ تبين لنا المجهود الرائع الذي تقوم به الدولة في هذا السبيل .

فمنذ عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٦٠

ملكية الاراضي الجديدة

آراء تعارض

وبعد ..

ماذا يحدث الآن في القصر العيني

فال جمال عبد الناصر إننا في الوقت الذي نجحنا فيه في اقامة السد العالي .. فشلنا في ادارة قصر العيني .. استطعنا المستحيل وعجزنا عن الممكن ..

وجاءت هذه الكلمات لتعيد الحياة الى مجموعة من الدراسات الهامة . فقد كانت هناك بالفعل دراسات علمية وعملية للاوضاع داخل المستشفيات الجامعية .. ووقفت البيروقراطية بكل جمودها وتعقيدها امام تنفيذ التخطيط الموضوع .

وجاءت كلمات الرئيس لتفتح الطريق امام التخطيط الموضوع لرى النور .!

مع مريض في القصر العيني

وكانت الدراسات الدقيقة تدور حول ماذا يحدث عندما يدخل مواطن عادي الى المستشفى للعلاج .. يجب عليه ان يحضر في ساعة مبكرة .. ليحصل على الامتياز بخبرته المحدودة .. فاذا كانت حالته سيئة .. فيه يحتجزه جعرض على النائب .. وهو قد مشغول بدراسته للدبلوم .. والدولة تحتم عليه ذلك .. وقد يسمح له بالدخول .. ولكن معوذلك فقد لا يجد سريرا خاليا !!

لا توجد أسرة خالية

قرارات سريعة وهامة

وتتم الآن اجتماعات هامة بين المسئولين لزيادة امكانيات المستشفيات الجامعية .. وعلى في حد ذاته اجراء سريع .. اما التخطيط الموضوع على المدى البعيد

دكتور رفعت كمال

الاتحاد الاشتراكي العربي بشركة بيرة الأهرام



انعقد مؤتمر الاتحاد الاشتراكي العربي بشركة بيرة الاهرام يوم الخميس ١١ مارس ١٩٦٥ وقرر الاتي : –

اولا . – تجديد البيعة للسيد الرئيس جمال عبدالناصر رئيسا للجمهورية

ثانيا . – تأييد برنامج العمل الوطني الذي ادلى به سيادة الرئيس في مجلس الامة

ثالثا . – تأييد سياسة الرئيس تجاه الدول الاستعمارية التي تساعد اسرائيل ضد الشعوب العربية .

رابعا . – تأييد سياسة الرئيس للنضال من اجل تحرير فلسطين واستعادتها من الصهيونية

خامسا . – وقوف جميع العاملين بالشركة استعدادا للبذل والتضحية من اجل معركة المصير العربي المشترك .

والله أكبر والعزة للعرب

قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

صرخت سيدة متوسطة العمر تقيم فى شبرا صباح السبت الماضى وهى تقرأ .. أخبار اليوم ، واندفعت تردد كلمة واحدة ..

بنتى .. بنتى

لم أرها منذ ٢٠ عاما لكن قلبى يعرفها ..

شاهدت الام صورة الطفلة ليلى التى نشرتها اخبار اليوم صباح السبت الماضى . قـرأت الام قصة ليلى الدامعـة التى ظلت طول حياتها فى دار الضيافة .

بكت الام وتجمع الجيران حولها وهى تردد .. بنتى .. بنتى انى اعرفها رغم انى لم ارها منذ ٢٠ عاما لقد تاهت وهى فى الثانية من عمرها ومنذ ذلك اليـوم وانا اعيش فى مأساة . قال الجيران للام .. يكفى بكاء اتخذى خطوة عملية اتصلى بدار الضيافة ..

وافاقت الام من ذهولهـا لترفع سماعة التليفون وتتصل برقم بيت الضيافة الذى نشرته أخبار اليوم وهى تضم ليلى وغيرها من اللقطاء . وقالت الام لمديرة الدار .

— ليلى هى بنتى .. اريـد ان اراها

واجابت المديرة

— ربما كانت ابنتـك وربما كان الامر مجرد ملامح متشـابهة وانا اخشى عليك من الصدمة .. تعالى لتتـأكدى ارجو ان تتحقق امنيتك وتجتمعى بابنتك .. تعالى غدا

ووافقت الام ولتنهـا اسرعت ترتدى ملابسها هى وبناتها الثلاث .

ان قلبها الذى ظل ينتظر عشرين عاما .. لم يستطع ان ينتظر يوما واحدا اخر . واسـتقل الجميع سيارة أقلتهم الى الدار .. واندفعت الام فى جنون تريد أن ترى ابنتها . وكان لقـاء مؤثرا جعـل الدموع تنساب من عيون كل الحاضرين .. لقد اندفعت ليلى بمجرد ان تأكدت من ان تلك السـيدة هى أمها .. الى احضان الام وهى تبكى . ماما .. ماما

قصة اليوم الحزين

وجلست الام تروى قصة اليـوم المشئوم الذى فقدت فيه ابنتها منذ ٢٠ عاما . قالت ودموع الفرح تملأ عينيهـا .. كنت أعيش مع زوجى الموظف بالبلدية بالاسكندرية انجبت منه أربع بنـات من آمال وسـميرة وفايزة وسـعاد .. وهو الاسم الحقيقى لابنتى ليلى .. وفجأة مات زوجى فى حادث سيارة . وتركنى وحيدة حزينة أنا وبنـاتى الصغار وهدانى تفكيرى أن انتقل الى القاهرة لاعيش بمنزل والدتى بشـبرا ... انتقلنا جميعا

وفى أحـد الايام وكنا فى فترة الحداد .. خرجت ابنتى سعاد مع ابنة أختى – دون علمى لشراء حلوى .. وبعـد مدة طويلة حضرت ابنة شقيقتى وحدها واخبرتنى انها تركت سعاد أمام الدكان وبعد أن اشترت الحلوى لم تجدها وجن جنونى .. واسرعت الى قسم الشرطة وقدمت بلاغا للبحث عن طفلتى الصغيرة .. وباختصار فعلت المستحيل لاهتدى الى ابنتى . سلكت جميع الطرق دون يأس .. حتى المنجمين .. وتحضير الارواح .. كنت ابكى فى ظلام الليل ابنتى الصغيرة التى لا أعلم اين ذهبت وما حل بهـا .. وبمرور السنين حل الصبر فى قلبى .. ولكن صورتها لم تفارق خيالى كانت شقيقاتها الصغار يضحكن وقلبى يبكى ، وكان الناس يقولون الا تكفيك ثلاث بنات .. ولكنى كنت اطلب الرابعة الغـائبة .. ومرت السنون تجرى .مر عشرون عاما ومع ذلك لم أيأس . وتشاء الصدفة وحدها أن يقع نظرى على صورة ابنتى . فى اخبار اليوم . ولو لم يقع نظرى على الصـورة لما عثرت على ابنتى ولكن هذه ارادة الله ..

وعادت الام تحتضن ابنتها بحنان وتعرفت ليلى بشقيقـاتها الثلاث الكبرى وهى متزوجة من مهنـدس .. وسميرة متزوجة من تاجر وفايزة ممثلة بالتليفزيون وفرقة اسـماعيل يس ..

وفى مكتب الاستاذ يوسف صلاح الدين المستشار القـانونى لدار الضيافة جلسـت الام وحولها بناتها وهى توقع اقرارا باسـتلام ابنتها ليلى بعد أن قدمت شهادة ميلادها وما يثبت أنها ابنتها سـعاد عبده حسنين التى تاهت فى شبرا سـنة ١٩٤٥ .

نادية العسقلانى

المستشار القانونى لدار الضيافة يوسف صلاح الدين يتخذ الاجراءات القانونية لتسليم ليلى الى امها كريمه ياقوت حسن

الأبواب .. ديكور لبيتك

لاول مرة تحتل الابواب اهتمـام المصممين والخبراء . وضـعوا هذه الاسس لديكور الابواب :

* لعمل ديكور من الابواب يفضل استعمال الانواع الخشبية المزينة برسومات موحدة .
* البـاب المكون من ضـلفتين ضيقتين أفضل من الباب ذو القطعة الواحدة لزيادة اتساع الانتريه .
* فى المطبخ تفضـل الابواب النصف زجاجية لتوفير الضـوء
* اذا اضـطررت لرفع حائط بين حجرتين فاسـتعملى مكانه بابا زجاجيـا منزلقا مزين بقضـبان حديدية .
* الباب الخشبى يناسب حجرة المكتب ويكفل لها الهدوء والراحة.
* للفراندة يفضل باب بضلفتين ليسهل نقل قطع الاثاث المستعمل فيها
* حجرة الاطفال يناسبها باب ضيق بمقابض ثابتة تتحمل محاولات الصغار لخلعها .
* للدولاب الحـائط باب يشبه شيش النوافذ يقوم بعملية التهوية اللازمة للاشياء المحفوظة فيه وتكاليفه نصف تكاليف الباب العادى فقط.

دواء للحصبة

● يختفى مرض الحصـبة ابتداء من العام القادم . تجـرى الان عدة ابحاث على المصل الجـديد الذى سيوقف الحصبة نهائيا بحيث يكون التطعيم به اجباريا فى انجلترا .. جرب المصل الجديد فى ٤٠٠٠٠ طفل تتراوح اعمارهم بين ١٠ شهور ، ستين من مناطق مختلفة وثبت ان المصل الجديد قد منحهم حتى الان مناعة كبيرة ..

نقل نصف الزوجات المدرسات إلى مناطق عمل الأزواج

جاءتنى احدى المدرسات تشكو .. زوجها هنا فى القاهرة وهى تعمل فى احدى محافظات الوجه القبلى وتطلب النقل الى القاهرة .

عرضت الشكوى على كامل النحاس وكيل وزارة التربية والتعليم قال .. فى وزارة التربية ٥٠٩٩٤ موظفة بينهن ٢٠٣٦ ناظرة و ١٠٤ وكيلات للمدرسة و ٤٥٨٢٨ مدرسـة و ٣٠٣٦ من الموظفات اللائى يعملن دوريات وفى السكرتارية .

عند المتزوجات من هؤلاء ٣٠٦٠٠ اى ان نسبة المتزوجات بلغت ٦٠ فى المائة تقريبا .

وقال كامل النحـاس ان الوزارة تلقت فى نهاية العام الدراسى الماضى ٨٤٠ طلبا من زوجات يطلبن النقل الى المناطق التى يقيم فيها أزواجهن وقد حققت الوزارة فى مستهل العام الدراسى طلبات النقل لـ ٤٢٤ زوجة اى نسبة الطلبات التى حققت لاصحابها بلغت ٥٢ر٤ فى المائة . وكان يمكن تحقيق كل طلبات النقل لو ان كـل زوجة طلبت النقل الى المكان أو المنطقة الممكنة او التى يسهل تحقيق الطلبات فيها .

مثلا زوجة فى سـوهاج وزوجها يعمل مدرسا فى القاهرة . الزوجـة تتقدم بطلب لوزارة التربية لنقلهـا الى القاهرة مع زوجها . وليس سهلا تحقيق كل طلبات النقل للقاهرة لان الضغط على القاهرة كبير . لو ان الزوج الذى طلب النقل الى سـوهاج ليكون مع زوجته لاستجابت الوزارة لطلبه فورا ولكن الزوجة عادة تطلب النقل الى القاهرة او الاسكندرية أو بعض عواصم محافظات الوجه البحرى .. وفى بعض الاحيان تكون مدارس تلك المناطق مزدحمة فلا تسـتطيع الوزارة ملء القاهرة أو الاسكندرية وتترك المناطق الاخرى فى الوجـه القبلى مثلا خالية من المدرسات .

سنة واحدة للزوجة

وقال كامل النحاس لتحقيق شكوى اية زوجة مدرسـة فورا يجب على الزوجة والزوج أن يطلبا النقل الى منطقة أخـرى يمكن أن يتوافر فيها مكانان لهما أو فى المكان الذى توجد فيه الزوجة او الزوج .

وليس شرطا أن تنقل الزوجة الى مكان زوجها الافضل أو ينقل الزوج الى المكان الافضـل الذى يوجـد فيه زوجها . المهم أن يبقى الزوجان معا ثم ينتقلان معـا بعد ذلك اذا استوفيا المدة او توافرت أماكن شاغرة

ويقول وكيل وزارة التربيـة ان الوزارة خفضت المدة التى يجب أن تقيمها الزوجة فى أية منطقة بحيث أصبحت هذه المدة سنة واحدة لا ٣ سنوات كما هو متبع بالنسبة للمدرسات أو الناظرات غير المتزوجات . وقـد قصد بهذا التخفيض جمع الزوجين العاملين معا ما أمكن ذلك .

والان مطلوب من كل زوجة عاملة أن تطلب النقل الى المكان الذى يوجد فيه زوجها او يطلب الزوج النقـل الى المكان الذى توجد فيه زوجته ولا يطلبا القاهرة او الاسكندرية بالذات .. المهم أن يلتئم شمل الاسرة لا أن يطلبا استثناء بحجة أن الزوجين يجب أن يكونا معا ..

محمد كامل النحاس

أحاديث المجتمع

* حرم خليل ابراهيم عبده التى يدرس الدكتوراه فى الذرة بجامعة كاليفورنيا تعقد ندوة فى بيتهـا كل اسـبوع لتعطى دروسا فى اللغة العربية والدين الاسلامى للامريكيات .
* الدكتوره نازلى أحمد حرب التى حصلت على الدكتوراه من جامعة لندن أعدت بحثا عن مادة جديدة تحل محل الجلسرين .
* زعيمة مسلمات تايلاند سـانجداد دينلا تصل الى القاهرة يوم السـبت القادم .
* دكتورة أندريه أستاذة العلوم بجامعة جرينوبل وصلت الى القاهرة لدراسة آثارنا القديمة .
* الدكتورة زينب السبكى تسافر الى لندن بدعوة من بنوك الدم هناك .
* فيوليت مقار ستقوم ببطولة اوبرا « الام ليزلى »

انتصار الحياة

عمال سوق الغناء !

كل شئ فى بلادنا ينبض بالحياة ..الا اغانيها !

وفى كل بلاد الدنيا تجد الغنـاء اسرع الفنون الى التـأثر بما يجرى للنـاس ، الا عندنا . فبرغم اليقظة المذهلة التى دبت فى مجتمعنا ، وما مر به فى سنوات الثورة من انتفاضات شاملة ، ومعارك ، واعياد ، وافراح .. ظلت اغانينا منطوية على خيبتها ، حزينة على شئ لا نعرفه ، آسفة فى السراء والضراء .. كأنها قادمة الينا من ملجا ايتام !

وكلما وجه النقد الى هذه الظاهرة ، فهم أصحاب سوق الغناء ان المطلوب منهم هو نظم قرارات الثورة وتلحينها ! اما تشرب الحيـاة الجديدة نفسهـا ، والانطبـاع بمـا تنبض به من تطلع وتفاؤل واشراق ، فذلك ما لا يستطيعون ولكن .. بالله .. من يلومهم ؟

كيف يشعرون بوجود شئ جديد ، ما لم يكن هذا الشئ قد لمس بالفعل حياتهم ، وغيرها ؟

ان عمـال سوق الغنـاء هم الفئة الوحيدة التى ماتزال ظروف حياتها ، ولوائح التعامل معها ، وطريقة تقييم عملها ، على نفس الصورة التى كانت عليها قبل الثورة

فالاغانى تشترى كلماتها كما تشترى الجرادل والمقشات .. بتسعيرة وجنة . ثم تقدم للملحن – الذى لا صلة له بالمؤلف – ليفصل لهـا لحنـا .. بتسعيرة ايضا ، وبجنة . وكل مؤلف او ملحن له عدد محدد من الاغانى لا يجوز ان يتجاوزه . والحساب على طريقة المصانع . ونبض العمل الفنى ، او صدقه ، او عمقه ، لا حساب له لان قياسه بالطبع مستحيل . والفرص فى مثل هذا الجو هى بالطبع للمتعهدين المتخصصين ، القادرين على تفصيل العمل الفنى حسب المواصفات ، وبعضهم بلغ من حذقه انه يورد للبلاد العربية الاخرى اغانى مناسباتها الوطنية جميعا .. وبانفعال شديد !

وعندما تكون هذه طريقـة حصول فنان على خبزه ، فمحال ان ننتظر منه الا الهبوط الى مستوى صاحب الحرفة الذى لا ينفعل انفعالا صادقا الا بشئ واحد : نداء السوق

ولان الانسـان لا يستطيع ان يتعلم فى مدرستين فى وقت واحـد ، فان فنانينا وقد تحولوا الى تلاميذ فى مدرسة السوق قد انعزلوا عن مدرسة الثورة والسبيل الوحيد الى اعادة تربيتهم ، هو ان يصبح نظام السوق نفسـه ثوريا ، ككل شئ فى بلادنا ..

والى ان يحدث ذلك ، فسيظل نبض الثورة فى واد ، ونبض الغنـاء كله فى واد آخر . وستظل زغرودة الفلاحة التى حصلت على جاموسة من الاصلاح الزراعى أبلـغ من كافة ما يؤلفـه المؤلفون ، ويلحنه الملحنون ، ويغنيه أعظم المطربين !

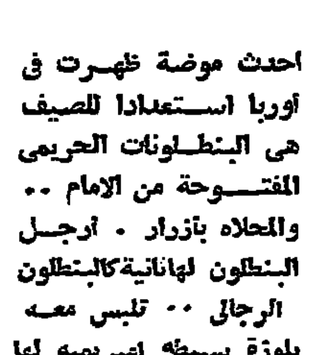
صلاح حافظ







موضة الصيف



احدث موضة ظهرت فى أوربا اسـتعدادا للصيف هى البنطـلونات الحريمى المفتـوحة من الامام .. والمحلاه بازرار . أرجـل البنطلون لهانانية كالبنطلون الرجالى .. تلبس معـه بلوزة بسيطه امبريميه لها مرد وياقة رجالى ..

ضريبة على حلاقى السيدات !

● ظهر فى آخر الاحصائيات التى قدمت للمسئولين عن وضع الميزانية البريطانية ان محلات الكوافير فى لندن تكسب وحدها سنويا ما قيمته ١٥٠ مليون جنيه مصدرها المراهقـات والزوجات الصغـيرات وان الفنادق والمطاعم تكسب ما قيمته ٤٠٠ مليون جنيه استرلينى سنويا . وقد دفعت هـذه الاحصائية المسئولين هناك الى التفكير فى فرض ضريبـة قدرها ١٥٪ على الفنادق والمطاعم وضريبة اخرى قدرها ٢٠٪ على محلات الكوافير وقد ثبت ان هذه الضريبة ستوفر للدولة ٧٥ مليون جنيه سنويا .

اقوال

* افضـل وسـيلة للتخلص من واجباتك .. ان تؤديها !
* حفر البئر هو العمـل الوحيد الذى لا تحتاج فيه أن تبدأ من القاع !
* فريتـة الطبيب هى أسـوأ المضاعفات التى يتعرض لها المريض !
* يغازل الرجل فى العادة الفتاة التى لن يتزوجها .. ويتزوج الفتاة التى لن يغازلها !
* فى النصف الاول من حيـاتنا نملك القدرة على الاستمتاع ولا نملك الفرصه .. وفى النصف الثانى نملك الفرصة ولا نملك القدرة !
* اذا اخبرك صديق بانه يشتغل كالحمار فصـدقه .. وقد يفسر لك ذلك سبب تخلفه فى الحياة !!
* علاج الحب من النظرة الاولى .. نظرة ثانية !
* آراء المرأة ، أنظف ، قطعا من آراء الرجل .. لسبب بسيط هو انها تغيرها دائما !

هكذا من الأصل

الموقف السياسى

نعم

بعد غد ، سوف انتخبه رئيسا للجمهورية العربية المتحدة . لانه اول فلاح مصرى فى تاريخ بلادى اصبح حاكما لها . لم يصعد فوق الحراب ، وانما ارتفع فوق القلوب . لم يتملق الشعب وانما واجهه بالحقائق المريرة . لم يخدعه بالوعود ، وانما بصره بالصعاب . لم يستأثر بامجاد الشعب لنفسه ، بل وزع امجاده على العرب اجمعين . لم يقدس نفسه ، وانما قدس هذه الامة وكرامتها وعزتها وحقها فى الحرية والحياة . لم يبن لنفسه القصور ، وانما بنى مئات الالوف من البيوت لصغار العمال والفلاحين .

سوف انتخبه ، لانه كلما سما الى المجد اقترب من الله ولم ينفصل عن الارض . زاد ايمانه بالله وزاد التصاقه بالشعب الذى يقوده . لم يرتفع عندما انحنت الرؤوس ولكنه ارتفع عندما رفع الشعب راسه . لم يرتفع صوته عندما صمتت الافواه ، وانما دوى صوته عندما تحولت همسات الامة الى زئير . لم يغط صدره بالاوسمة والنياشين وانما ملا قلبه بحب الملايين . لم يجعل الحكم سلطانا وجبروتا ، وانما جعله قيادة ورحمة . لم يتجبر فى قوته ، ولم يتخاذل فى ازماته ، بل قابل الانتصارات والهزائم بروح واحدة ، وثقة لاحد لها بالرسالة التى كرس حياته من اجلها .

سوف انتخبه لانه يؤمن بالله ويقاوم الالحاد . لانه يحترم الاديان كلها . لانه لايعرف التعصب والطائفية . لانه يؤمن بحكم الشعب ، بالديموقراطية السليمة ، ويمقت الدكتاتورية العسكرية ، ودكتاتورية الطبقة ، وحكم الفرد . لانه لايؤمن بالعنف ولا يقبل حكم الدم . وانما يقيم ثورته على الحب والتسامح وتحالف قوى الشعب العاملة كلها .

سوف انتخبه لانه يؤمن بالاستقلال الكامل . ويابى التدخل الاجنبى مهما كان مصدره . لانه يرفض أن ننضم الى اى معسكر ، أو ان يكون تابعا لاى حركة دولية .

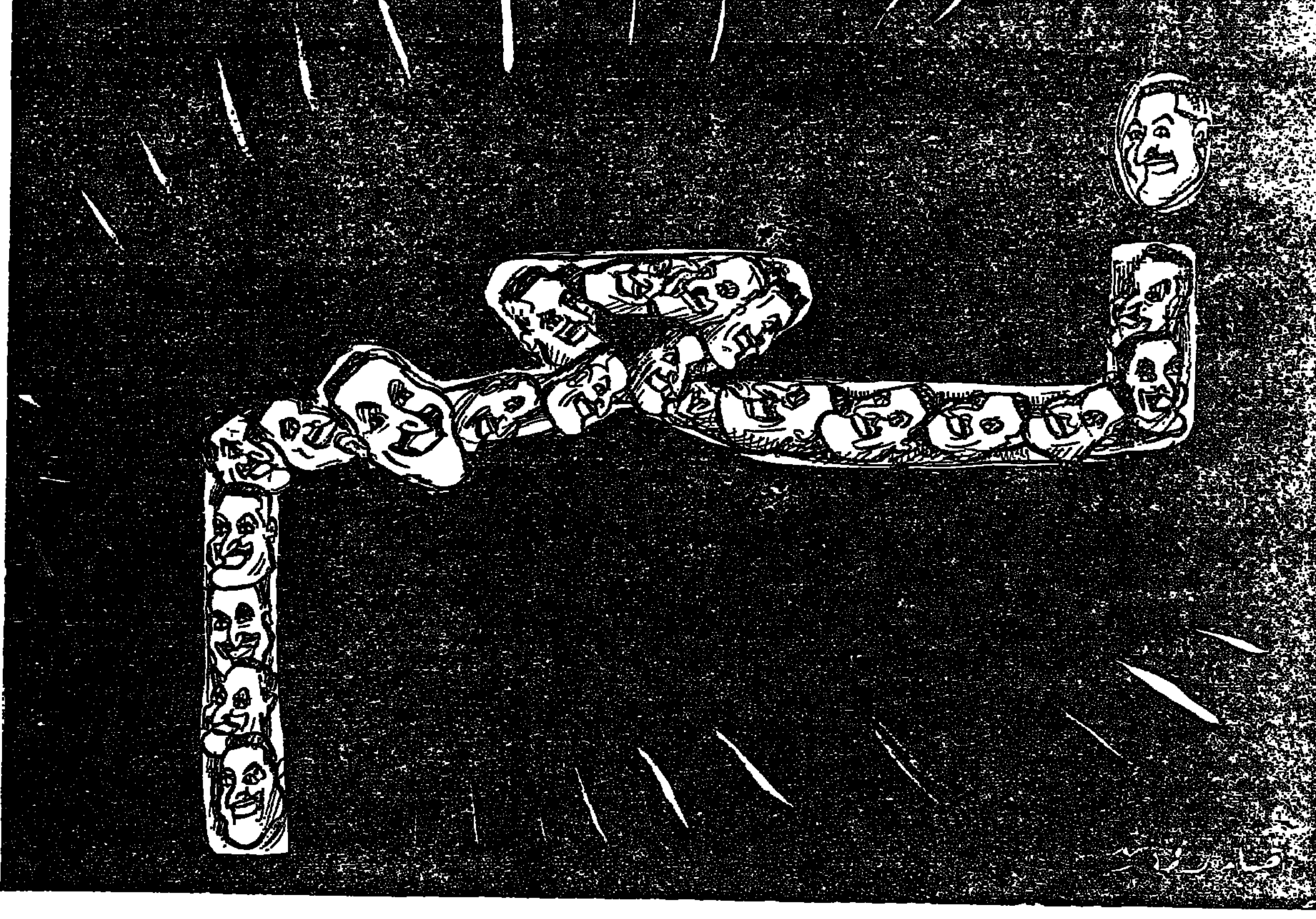
سوف انتخبه لانه يقود ثورة اشتراكية فريدة فى نوعها ، منبعثة من ظروفنا ، مستمدة من حياتنا ، ليس فيها عبيد واسياد ، ليس فيها محظوظون ومنبوذون . ليس فيها انتقام ولا اذلال ولا ذبح ولا حمامات دماء .

سوف انتخبه لاننى بقلبك اعطى صوتى لعهد جديد . مرحلة خطيرة فى ثورتنا . مرحلة تمهد الطريق لجيل جديد يقود ثورتنا .

مرحلة فيها تضحيات عظيمة لان فيها انتصارات عظيمة . فيها عرق اكثر لان فيها ابتسامات اكثر . فيها تشييد لطوابق اعلى فى بناء بلادنا ، وفيها تعميق تحت الارض لاسس هذا البناء الكبير . مرحلة فيها عواصف ولكن فيها شعب اقدر على مواجهة العواصف والازمات .

ان الصوت الذى سنعطيه لعبد الناصر ليس معناه اننا ننتخبه رئيسا للجمهورية ، ولكن معناه اننا نجدد انفسنا فى الست السنوات القادمة ، لنسير معه الى معارك اكبر ، وانتصارات أعظم ..

مصطفى أمين



هل تنتخب جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة ؟

أكثر من طريقة تدخر بها أموالك وتستفيد منها بدلا من وضعها تحت البلاطة

أيهما أفضل للمدخر .. ؟ صندوق توفير البريد .. أم شهادات الاستثمار الجديدة التى يصدرها البنك الاهلى ؟

حول هذا السؤال ، دارت كلمات رسالة تلقيتها فى الاسبوع الماضى من سيدة تعمل بمدرسة عزبة النخل الابتدائية ..

قالت السيدة فى رسالتها ، انها ادخرت مبلغا معينا من المال واحتفظت به فى صندوق توفير البريد حتى تستفيد من الفائدة السنوية التى يدفعها الصندوق لاصحاب المدخرات ..

بقلم سعيد سنبل

ومضت السيدة تقول : انها قرات اخيرا فى الصحف عن شهادات الاستثمار الجديدة ؛ وعن مزاياها ؛ مما جعلها تفكر فى سحب مدخراتها من صندوق التوفير لتشتري بها شهادات استثمار .

وتساءلت السيدة فى السطور الاخيرة من رسالتها : هل اسحب مدخراتي من صندوق توفير البريد لاشتري بها شهادات استثمار .. ام ان صندوق التوفير افضل من شهادات الاستثمار؟

وهذا السؤال الذي يتردد في ذهن السيدة صاحبة الرسالة : يتردد فى اذهان الكثيرين من اصحاب المدخرات . انهم بدورهم يتساءلون : ايهما افضل؟ صناديق التوفير .. ام شهادات الاستثمار الجديدة التى يصدرها البنك الاهلى ..؟

والواقع ان الاجابة على هذا السؤال ليست سهلة كما قد يتصور البعض .. اذ ان كل نظام ادخاري له مزاياه الخاصة التي قد لا تتوافر في النظم الاخرى .. ويتوقف الامر اولا واخيرا على المدخر نفسه ؛ وعلى ظروفه ؛ وعلى الاهداف التي يسعى الى تحقيقها عن طريق استثمار مدخراته .

الهدف تنمية المدخرات

وقد أكد لى الدكتور ثروت عكاشة رئيس مجلس ادارة البنك الاهلى ان الهدف من اصدار شهادات الاستثمار الجديدة هو تشجيع الادخار لدى الافراد؛ لا سحب المدخرات من اوعية الادخار المختلفة وتوجيهها الى شهادات الاستثمار .

ويقول الدكتور ثروت عكاشة ان انتشار الوعى الادخاري بين المواطنين؛ تستفيد منه مختلف أوعية الادخار ؛ اذ ان لكل وعاء ادخاري مزاياه التي يحتقها للمدخر .. وقد أثبتت التجربة في البلدان الاخرى أن قيام نوع جديد من الادخار ؛ يساعد على زيادة المدخرات في اوعية الادخار الاخرى ؛ وذلك نتيجة لانتشار الوعى الادخاري؛ وايمان المدخرين بمزايا الادخار .. فمثلا عندما ادخلت الهند نظام شهادات الاستثمار ؛ ظن بعض الخبراء هناك ان النظام الجديد سيؤثر على مدخرات صندوق التوفير ؛ وان المدخرين سيسحبون مدخراتهم من الصندوق ليشتروا بها شهادات استثمار .. ولكن ماحدث كان العكس .. اذ تزايدت المدخرات في صندوق توفير البريد الهندي ؛ كما تزايدت الاستثمارات في شهادات الاستثمار ..

وقد كانت جملة الودائع في صندوق توفير البريد الهندي في عام ١٩٥٠ تبلغ ١٦٧٠ مليون روبية ؛ وظل هذا الرقم يتزايد حتى بلغ ٤٧٠٠ مليون روبية في عام ١٩٦٢ .. كذلك كان اجمالي حصيلة شهادات الاستثمار هناك في عام ١٩٥٠ يبلغ ١٣٠٠ مليون روبية . وظل هذا الرقم يتزايد حتى بلغ ٥٩٠٠ مليون روبية في عام ١٩٦٢

وما حدث في الهند .. حدث في كل من بريطانيا والولايات المتحدة عندما قررت الدولتان العمل بنظام شهادات الاستثمار .. لقد تزايدت الودائع في صناديق التوفير المختلفة سنة بعد اخرى ؛ كما تزايدت في نفس الوقت حصيلة شهادات الاستثمار .

وهذه الظاهرة لا تعني ان صناديق التوفير افضل من شهادات الاستثمار .. او ان شهادات الاستثمار افضل من صناديق التوفير .. انما تعني ان نمو المدخرات وتزايدها في جهة من الجهات يصاحبه نمو مماثل . وتزايد مماثل في اوعية الادخار الاخرى .. والسبب في ذلك ان المدخر عندما يلمس المزايا التي تتحقق له نتيجة للادخار ، فانه يقبل على ادخار المزيد من دخله بدلا من انفاقه في مصروفات استهلاكية لا تحقق له اية فائدة .. ويصبح الادخار عادة يمارسها الفرد ، نتيجة لاحساسه بالفوائد التي تعود عليه من وراء الادخار ..

كل له ميزته

هذا ما قاله لي رئيس مجلس ادارة البنك الاهلي الدكتور ثروت عكاشة .. وهو بغير شك كلام سليم ومقنع .. والآن نعود الى السؤال الذي طرحته السيدة .. وهو : ايهما افضل ..؟ صندوق توفير البريد .. أم شهادات الاستثمار ؟ ..

والاجابة كما قلت ليست سهلة .. انما تتوقف على ظروف المدخر نفسه ..

ان صندوق توفير البريد تتوافر فيه مزايا لا تتوافر في شهادات الاستثمار .. وهذه الاخيرة تتوافر فيها مزايا لا تتوافر في صندوق توفير البريد .

مثلا ..

اهم ميزة في شهادات الاستثمار ذات العائد الجاري ان فائدتها السنوية تبلغ ٥ر٥ ٪ في حين ان الفائدة السنوية التي يدفعها صندوق توفير البريد تبلغ ٣٪ .. ومن ذلك يتبين ان الفائدة التي تحققها شهادات الاستثمار تزيد كثيرا عن الفائدة التي يحققها صندوق توفير البريد .. ولكن يجب علينا الآن الا نغفل الحقائق التالية :

× الفائدة في صندوق توفير البريد تحتسب كل شهر .. في حين ان الفائدة لشهادات الاستثمار تحتسب كل ستة اشهر .. معنى هذا انه اذا احتفظ الفرد بمبلغ معين في صندوق توفير البريد .. ولكن يجب علينا الا نغفل فائدة عن مدخراته خلال هذه الفترة القصيرة ، ولو اراد سحب مدخراته فانه يحصل عليها بالكامل مضافا اليها الفائدة التي تستحق له عن المدة التي احتفظ فيها بمدخراته في صندوق التوفير حتى ولو كانت هذه المدة شهرا واحدا .. اما لو قام هذا الفرد بشراء شهادات استثمار واراد بيعها قبل مضي ستة اشهر فانه لا يستحق عنها فائدة .

× حقيقة اخرى .. اذا استرد اي فرد مدخراته من صندوق توفير البريد ، فانه يسترد قيمة المبلغ المدخر مضافا اليه الفائدة المقررة وهي ٣٪ .. والامر يختلف بالنسبة لشهادات الاستثمار ، لانه اذا قام الفرد ببيع الشهادات بعد ٣ سنوات مثلا فانه لن يسترد قيمة المبلغ المدخر مضافا اليه الفائدة المحددة وهي ٥٪ .. انما سيقوم البنك في هذه الحالة بخصم مبلغ ضئيل من الفوائد وهذا المبلغ يقل سنة بعد اخرى حتى ينعدم تماما في نهاية السنة العاشرة .. والحكمة من هذا هي تشجيع المدخرين على الاحتفاظ بمدخراتهم اطول وقت ممكن حتى تتحقق لهم اكبر فائدة ممكنة ..

ثروت عكاشة

احتفظ بمدخراتك

ويتضح هذا الهدف اكثر في النوع الثاني من شهادات الاستثمار ، وهي الشهادات المتزايدة القيمة .. ان هذه الشهادات لا تدر فائدة سنوية لصاحب الشهادة .. انما تضاف الفائدة على القيمة الاصلية للشهادة ، وتتزايد سنة بعد اخرى حتى تصل الى ٥ر٦٪ بعد عشر سنوات .. أي ان الشهادة التي تبدأ قيمتها بمائة جنيه ، تصل في نهاية السنة العاشرة الى ١٦٥ جنيها .. واذا حاول المدخر استرداد قيمة الشهادة قبل مضي عشر سنوات ، فان الفائدة في هذه الحالة ستقل عن ٥ر٦٪ وتتناقص كلما تناقصت مدة الاحتفاظ بالشهادة .. واضح ان الهدف من هذا ليس وضع قيود على المدخرين انما تشجيعهم على الاحتفاظ بمدخراتهم اطول مدة ممكنة ، حتى تتحقق لهم اكبر فائدة ممكنة ..

× فارق اخر بين النظامين يتمثل في السيولة .. ان ايداعات صندوق البريد غير مقيدة . ويستطيع المدخر ان يضيف الى رصيده اية قروش في اي وقت ، ويستطيع ان يسحب منه اي مبلغ في اي وقت .. والامر يختلف بالنسبة لشهادات الاستثمار .. اذ ان ثمن الشهادة يصل الى خمسة جنيهات . ولا يمكن لصاحبها ان يبيع جزءا منها .. انما يبيعها بالكامل ..

***

وهكذا يتبين من هذه الفروق ان صندوق التوفير له مزايا .. وان شهادات الاستثمار الجديدة لها مزايا لا تتوافر في صندوق التوفير .. والامر كما قلت متروك للمدخر ، ولظروفه .. فاذا كان المدخر ينظر الى المستقبل البعيد فلاشك ان شهادة الاستثمار ستدر عليه ربحا اكبر .

وفي رايي ان المدخر العاقل هو الذي يوزع مدخراته بين اوعية واجهزة الادخار المختلفة ، ليستفيد بمزايا كل منها .. وفي رايي ايضا ان المدخر العاقل هو الذي لا يسحب مدخراته من جهة ليحتفظ بها في جهة اخرى . انما يحتفظ بمدخراته القديمة ،ويعمل على الاحتفاظ بمدخراته الجديدة في الاجهزة والاوعية الجديدة .

سعيد سنبل

رب ضارة نافعة

الازمة التى ارادت الصهيونية والاستعمار ان يحدثاها فى العالم العربى انتهت الى ان اصبحت ازمة فى حكومة بون وازمة بين حكومة بون وحليفاتها وازمة فى حكومة اسرائيل نفسها ، وفى عبارة اخرى ان الازمة التى اريد لها ان تتركز فى العالم العربى ، تجاوزته واصبحت ازمة مجنحة تشمل بون وحليفاتها واسرائيل .

وقد قلت انها تجاوزت العالم العربى ، والصحيح ، انها لم تتجاوزه فحسب ولكن سجلت له انتصارا ربما كان الكثيرون يتشككون فى امكان وقوعه ايضا . فقد ظهرت البلاد العربية بمظهر موحد ، لا بالكلام ولكن بالعمل . واحست حكومة (بون) بالخطأ الفادح الذى وقعت فيه ، واحست حكومة الولايات المتحدة بشعور المذنب لانها تسببت اصلا فى احداث الازمة بضغطها او اغرائها حكومة (بون) على تقديم الاسلحة الى اسرائيل .

وازدادت ورطة حكومة (بون) بصورة لم تكن تتوقعها ، فهى لم ترض اسرائيل ولم ترض الولايات المتحدة الامريكية ولم تخدم التحالف الغربى ، ولم تزد فى معنوياته ازاء العالم العربى ، بل اضعفت هذه المعنويات الى حد يدعو الى الرثاء وقرانا فى التعليقات الصحفية على الازمة ان الدول الغربية تلقت درسا قاسيا ووعت ان اية معونات مشروطة للدول العربية لا مصير لها الا الرفض .

ثم ان الازمة اظهرت اسرائيل فى حجمها الحقيقى ، واظهرت الدول العربية فى حجمها الحقيقى ، جدارا ضخما يصعب اقتحامه .

وقد خدمت الازمة قضية فلسطين ، واثبتت أن كسبها فى مختلف المجالات ممكن بالصمود والكلمة الموحدة والعمل الموحد . وهى لم تخدم قضية فلسطين وحدها ولكنها خدمت أيضا قضايا الشعوب النازعة الى التحرر ، اعنى خدمت قضية الحرية ، ووجهت الى الاستعمار والصهيونية والرجعية ضربة من يدرى لعلها القاضية .

***

فى لغتنا وتراثنا مثل قديم يقول (رب ضارة نافعة) وهو اصدق مايكون على الازمة التى ارادها البعض ضارة بنا فاذا هى عميمة النفع لنا

محمد زكي عبد القادر

● سيذاع بيان عن المحادثات التى ستتم بين الجانب المصرى والجانب المغربى . تتم هذه المحادثات يوم الاثنين القادم .

● اتفق على أن يعلن فى المناقصة العامة بين عدد من بيوت المقاولات العربية مشروع اقامة سد المخيبة فى الاردن وتبلغ تكاليفه عشرة ملايين جنيه .

● اتفق على ان يكون الحد الاقصى لمرتبات العاملين فى المؤسسات العامة والشركات التابعة لها ٣٥٠٠ جنيه فى السنة ، يدخل فيها بدل التمثيل وذلك فيما يتصل بشاغلى الوظائف التى تلى وظائف رؤساء مجالس الادارة .

● من المقترح أن يصرف جزء من بدل التمثيل شهريا والجزء الثانى فى نهاية السنة اذا تحقق الهدف من صرف هذا البدل باعتباره مكافأة على زيادة الانتاج .

أنوار كاشفة

بعد غد الاستفتاء الكبير .

يتوجه ملايين المواطنين بحماس وثقة لاختيار عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة ، وقائد لاخطر مراحل النضال والبناء الاجتماعى . وليس هذا هو الاستفتاء الوحيد الذى يؤكد ثقة الجماهير فى قيادة عبد الناصر وجدارته . انه مجرد تتويج رسمى لاستفتاءات شعبية أعلنها الشعب بملء ارادته .

لقد كسب عبد الناصر باجماع الاصوات أكثر من استفتاء شعبى على النطاق المحلى والعربى . أن معارك الثورة مع الاستعمار والتخلف والرجعية والاستغلال لم تكن سوى استفتاءات على زعامة عبد الناصر وحنكته وثوريته .

يعقد مجلس الامة يوم ٢٥ مارس جلسة خاصة يحلف فيها الرئيس جمال عبد الناصر اليمين القانونية التى يباشر بعدها مهام منصبه .

تبدأ الجلسة فى الساعة الحادية عشر صباحا .

يبدأ انور السادات رئيس المجلس باعلان نتيجة الاستفتاء ويلقى كلمة قصيرة ثم يؤدى الرئيس جمال عبد الناصر امام اعضاء مجلس الامة اليمين الآتية :

(اقسم بالله العظيم أن احافظ مخلصا على النظام الجمهورى وان احترم الدستور والقانون وان ارعى مصالح الشعب رعاية كاملة وان احافظ على استقلال الوطن وسلامة اراضيه)

وبعد تلاوة اليمين يلقى الرئيس خطابا سياسيا هاما عن المرحلة القادمة .

وفى المساء يقيم مجلس الامة حفلا ساهرا كبيرا فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة يحضرها ثلاثة آلاف وخمسمائة مدعو .

ستغنى أم كلثوم فى هذا الحفل الساهر .

كل شيء

أكبر دار للنشر فى فرنسا تصدر كتابا عن مصر يوم الاستفتاء

وصل الى القاهرة الصحفى الفرنسى كلود استييه ليؤلف كتابا عن مصر بتكليف من دار جوليار ؛ وهي اكبر دار للنشر في فرنسا .

كلود كان رئيسا لتحرير جريدة الليبراسيون ؛ وهو يراس في الوقت الحاضر القسم العربي في مجلة نوفيل اوبزرفاتير .. وقد الف كتابين احدهما عن الصحافة اليسارية فى فرنسا والثانى اسمه من اجل الجزائر تضمن فصلا عن قصة الرئيس بن بيلا .

ويقول كلود استييه ان الفرنسيين يتكلمون كثيرا الآن عن مصر . وان السياح الفرنسيين الى مصر زاد عددهم ؛ ولذلك يجب ان تقدم لهم دور النشر قصة البلد الذي سيزورونه - الكتاب الجديد هو اول كتاب تصدره دار جوليار عن مصر .. ويقول كلود انه اختار هذا الوقت بالذات للحضور الى مصر ليشهد عملية الاستفتاء .

* يصل القاهرة اليوم نور الدين بلى وزير التجارة والاقتصاد الجزائرى على راس وفد اقتصادى لاجراء مباحثات مع المسئولين فى القاهرة لتدعيم العلاقات الاقتصادية بين القاهرة والجزائر .

* يطير هذا الاسبوع الى نيويورك مصطفى يعقوب ليتولى مهام منصبه الجديد مندوبا لليمن فى الامم المتحدة وسفيرا لبلاده فى واشنطون .

وقد تقرر نقل محسن العينى سفير اليمن الحالى من واشنطون الى تشيكوسلوفاكيا .

* تقرر أن يكون يوم ١٥ مايو عيدا قوميا لمحافظة أسوان . وذلك بمناسبة تحويل مجرى النيل فى العام الماضى .

* تقرر أن يسافر الى الجزائر مصطفى عبد العظيم وسعد عبد أعضاء المجلس التنفيذى للاتحاد العام وذلك لحضور مؤتمر اتحاد عمال الجزائر الذى ينعقد يوم ٢٢ مارس القادم .

* اصدر أنور شلبى وكيل الخزانة قرارا بانشاء ادارة جديدة للمراقبة الحسابية . الادارة الجديدة مهمتها التفتيش على الوحدات الحسابية وتقديم تقارير عنها .

* يعقد المؤتمر الاول لاتحاد طلاب جامعة القاهرة يوم الخميس القادم . يناقش فى المؤتمر موضوع الجامعات وتطويرها ودور اتحادات الكليات فى توعية الطلبة .

تعلن قرارات المؤتمر يوم السبت القادم .

* ستتسع بحيرة ناصر بالقدر الذى يرتفع اليه منسوب الحجز امام السد العالى وستصل الى حدها الاقصى فى نهاية عام ١٩٦٧

* استقبل الرئيس العراقى عبد السلام عارف الفريق أول على على عامر القائد العام للقوات العربية الموحدة الذى وصل الى بغداد فى زيارة للجمهورية العراقية تستغرق اربعة أيام

* سافر اليوم الى عمان على نصوح الطاهر نائب رئيس مجلس الاعمار الاردنى ورئيس وفد الاردن فى هيئة استغلال روافد مياه نهر الاردن بعد حضور اجتماعات الهيئة .

* تقرر بدء توزيع اجهزة التليفزيون على القرى يوم اول ابريل القادم الدفعة الاولى ١٣٠٠ جهاز .

* فتحى الديب وزير الدولة وامين الشئون العربية بالاتحاد الاشتراكى اختارته الجمهورية العربية المتحدة مراقبا عنها فى مؤتمر المائدة المستديرة الذى يعقد بالخرطوم يوم الثلاثاء القادم لحل مشكلة الجنوب .

* المهندس فريد حماد المدير العام بوزارة الرى انتهى من الدراسة الخاصة بقيام تفتيش رى القليوبية والاسماعيلية بتعريف ٢٥٠ الف متر مكعب من المجارى فى مصارف منطقة لتخفيف الضغط على العاصمة فى خلال الصيف القادم .

* بمناسبة عيد الام .. تنظم وزارة التربية مسابقات أدبية وفنية بين طلاب الاعدادى والثانوى فى جميع المحافظات . موضوعات المسابقة : (الجنة تحت اقدام الامهات) ، و (الام صانعة الاجيال) .. أما اللوحات فتعبر عن فرحة الام بهدايا ابنائها او فرحة الام بانتصار اولادها فى اليمن . آخر موعد لتقديم قد تمنع تسرب المياه من منطقة السد يوم ١٥ ابريل القادم .

* تجرى محافظة الوادى الجديد مسح منطقة جنوب الواحات الخارجة التى تمتد شرقا الى النيل وتغطى جزءا من بحيرة ناصر . الغرض من عملية المسح هو معرفة الحواجز التى قد تمنع تسرب المياه من منطقة السد العالى الى الوادى الجديد .

* الوادى الجديد ينتج سنويا ٢٠٠٠ طن من البلح يباع باسعار مخفضة وذلك لعدم تسويقه محليا . انشىء مصنع لتجفيف البلح وتعبئته ميكانيكيا .

* غادر القاهرة الى الكويت سليمان الحداد رئيس مجلس ادارة البنك العربى الافريقى . يعود بعد اسبوع ليطير ثانية الى الجزائر والعراق وبقية الدول العربية .

* يعقد اليوم احمد زندو محافظ البنك المركزى اجتماعا لمجلس ادارة البنك لبحث السياسة النقدية والمصرفية ومتابعة اعتماد ميزانيات بنك مصر والبنك العقارى والبنك الصناعى .

* يصل اليوم الى القاهرة وزير مالية غانا ووزير تجارة الجزائر .. سينضم كل منهما الى الوفدين الاقتصاديين لبلديهما اللذين يزوران القاهرة الآن لتوقيع بروتوكولات التجارة للعام الجديد . ستبدأ المباحثات الاقتصادية الرسمية غدا .

* قبل الملك السنوسى دعوة الملك الحسن الثانى لزيارة المغرب - صدر بلاغ ليبى-مغربى مشترك عن مباحثات الملكين جاء فيه انهما بحثا الشئون التى تهم البلدين والقضايا التى تشغل الرأى العام العربى والتطورات الدولية واسفرت محادثاتهما عن اتفاق تام فى وجهات النظر .

* يجرى حاليا فحص العطاءات المقدمة لاقامة اول محطة نووية تولد كهرباء من ٨٠ الى ١٥٠ ميجاوات .. وتحويل ٢٠ القدم من المياه المكعبة من مياه مالحة الى مياه عذبة . العطاءات فتحت اول مارس .

* تضمنت الاتفاقيات التجارية التى عقدت بين الجمهورية العربية المتحدة وكل من تشيكوسلوفاكيا والمانيا الديموقراطية والمجر تصدير ما قيمته مليونان ونصف مليون جنيه من المواد البترولية المستخرجة من الحقول المصرية .

* وصل الى الموانى المصرية ما يعادل ٧٥ فى المائة من آلات الوحدة الجديدة للسماد التى سيزود بها مصنع السماد فى السويس وهى من المانيا الغربية .

* مكرم عنتر سكرتير حزب الامة فى عدن توقف فى القاهرة . كان فى طريقه الى بون لعقد صفقات تجارية فلما قامت الازمة قرر العودة الى عدن دون استكمال رحلته .

ماقل ودل

.. وها هو لنا الاخ السيد أنور السادات رئيس مجلس الامة يرسم لنا صورة رائعة للرئيس جمال عبد الناصر بعد اللوحة البديعة التى رسمها المشير عبد الحكيم عامر ، لجمال عبد الناصر ، الانسان ..

وقلما سمعت حديثا امتع واعمق عن جمال عبد الناصر كالذى سمعته ، خلال هذه السنوات ، من انور السادات عن الرئيس .. وهو اذ يحدثك عن جمال تشعر ، وتكاد تسمع ، فى كل كلمة خفقات قلبه الوفى النابض بحب الرئيس وتقديره ، الى أبعد حد ..

وقد تحدث بالامس أنور السادات ابن المنوفية ، فى مؤتمر المحافظة ، وهو يرحب بالرئيس جمال عبد الناصر ويلمس شغاف القلوب وهو يقول ان جمال عبد الناصر فى ايماننا ، وفى وعينا ، وفى قلوبنا قبلما يكون رئيسنا هو زعيم لثورة ، ومؤسس لدولة ، وصاحب رسالة .. ونحن نضعه من نفوسنا فى مكانة اعز واعظم من رياسة جمهوريات العالم كله ..

واى قول اشد تأثرا من قول انور السادات وهو يخاطب المواطنين الذين جاءوا بعشرات الالوف لاستقبال الرئيس فى المنوفية :

- أيها الاخوة ! .. لقد علمنا جمال عبد الناصر نحن زملاءه اول ما قامت هذه الثورة أن اروع مبدأ واقوى دعامة يمكن ان تقوم عليها علاقاتنا .. هى علاقة الاخوة والصداقة والحب .. علمنا هذا ومن اجل ذلك وانتم أهلى ومواطنى اطلب اليكم ، وانا أعلم مافى قلوبكم : ان تحبوه اكثر ، فهو فى حاجة الى حبنا .. !

احمد الصاوى محمد

* لم يوضع الميزانية التقديرية لكل من المؤسسة الكيماوية والمؤسسة المعدنية ومؤسسة الحراريات عن السنة المالية ١٩٦٥ - ١٩٦٦ ويبلغ حجمها نحو عشرة ملايين جنيه .. لا تدخل فيها المشروعات الجديدة التى تتضمنها خطة التنمية الثانية .

* الشروط التى وضعتها الجمهورية العربية المتحدة لمشروعات السنوات الخمس الثانية تقضى بأن يكون دفع ثمن الآلات بعد انتاج المصانع والا تزيد الفائدة على ٤ فى المائة وأن يستورد من المحاصيل المصرية ما يعادل جزءا من الثمن .

* تم الاتفاق على زيادة عدد الخبراء والفنيين السوفييت الذين يعملون فى السد العالى على ضوء احتياجات العمل فى المرحلة الحالية .. سيصل نحو ٣٠٠ خبير جديد فى الشهور القادمة ، عدد الخبراء العاملين يبلغ ٩٠٠ خبير .

* قال عبد الخالق حسونة فى حديث لنشرة اليوم فيلت الهندية « ان القوميين الهنود عندما ارادوا ان يتخذوا شعارا قويا يبعث الحماسة فى الشعب استعاروا لفظا من اللغة العربية هو انقلاب بمعنى الثورة .

* تقسم مساحة الارض التى سيتم استصلاحها خلال السنوات الخمس القادمة بنحو ٧٥٠ الف فدان يضاف اليها ٥٠٢ الف فدان أخرى ستروى بمياه السد العالى ، وقد ادرجت الاعتمادات اللازمة للاستصلاح فى خطة التنمية الثانية .



احز سجد العسين: الملك الحسن الثانى ملك المغرب وبجانبه زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية على الامتومعلى صبرى رئيس الوزراء ، ويرى الامير عبد الله شقيق الملك وولى العهد.

الملك الحسن الثانى ملك المغرب وهو يغادر مسجد الحسين بعد ادائه فريضة الجمعة وهو يحيى الجماهير المحتشدة لتحيته وبجانبه على صبرى رئيس الوزراء .

النور يدخل ٢٠٠٠ قرية

١١ محطة كهرباء جديدة على القناطر

تقرر اضاءة الشوارع الرئيسية ووحدات الخدمات والصحة والثقافة فى الفى قرية فى الخطة الخمسية الثانية . سيخص كل قرية ٥٠ كيلو وات ساعة . هذا هو اول واكبر مشروع لاضاءة الريف المصرى ويتم تنفيذه عام ١٩٧٠ .

ستنار ايضا ٢٥ مدينة ساحلية على الحدود وتعزز الاضاءة فى ٢٧ مدينة اخرى . تقام محطتان للكهرباء فى المكس والاسماعيلية . قوة الاولى ٣٠٠ ميجاوات والثانية ١١٠ ميجاوات . ويتم اقامة ٨ محطات كهربائية اخرى لصلحة دمنهور التى تنتهى عام ١٩٦٨ كما يتم ربط الشبكات الكهربائية بين اسوان والقاهرة والوجه البحرى فى اواخر عام ١٩٦٧ . سيخص الفرد من الكهرباء بعد تنفيذ مشروعات الخطة ٣٥٠ كيلو وات ساعة من الكهرباء .

كان نصيب الفرد قبل الثورة ٤٧ كيلو وات ساعة وارتفع هذا العام الى ٦٠ كيلو وات ساعة .

وزارة القوى الكهربائية وضعت ايضا الخطة الثالثة للكهرباء . الـ ٢٠٠٠ قرية التى ستنار شوارعها فى الخطة الثانية ستضاعف حصتها من الكهرباء فتصبح مائة كيلووات ساعة وتمد الكهرباء الى المنازل بحيث يخص الفرد ١٠ وات فى القرى الصغيرة و ١٥ وات فى القرى الكبيرة كما يتم فى الخطة الثالثة توصيل الكهرباء الى شوارع الـ ٢٠٠٠ قرية الاخرى وبذلك تتم اضاءة الريف المصرى كله ويصبح متوسط نصيب الفرد من الكهرباء ٧٠٠ كيلو وات

١١ محطة

وقد تقرر استغلال فرق منسوب المياه بين اسوان والقاهرة ويبلغ ٧٥ مترا لتوليد طاقة كهربائية قدرها ١٥٠٠ ميجاوات .

ستقام ٤ محطات كهربائية على النيل و ٧ قناطر جديدة

مؤتمر عابدين والموسكى يجدد البيعة للرئيس

عقد امس فى عابدين والموسكى مؤتمر شعبى كبير برئاسة الدكتورة حكمت ابوزيد تحدثت فيه الوزيرة وحسن صبرى الخولى الممثل الشخصى للرئيس والشيخ احمد الشرباصى وكريمة العروسى عضو مجلس الامة . اعلن المؤتمر فى نهايته المبايعة للرئيس جمال عبد الناصر .

... وفى الجيزة

يعقد المؤتمر الشعبى للاتحاد الاشتراكي ويحضره عباس رضوان نائب رئيس الوزراء والدكتور احمد خليفة عضو الامانة العامة والدكتور عبد السلام بدوى .

خطب الرئيس فى صحف العراق

بغداد — من سمير عبد القادر :

نشرت جميع الصحف اليومية فى العراق خطب الرئيس جمال عبدالناصر فى جولته فى المحافظات فى صفحاتها الاولى . كانت المانشتات الحمراء فى هذه الصحف من خطب الرئيس . احدث خطاب الرئيس فى شبين الكوم دويا كبيرا فى جميع الاوساط .

الحسن الثانى يخطب اليوم فى المنصورة

يلقى الملك الحسن الثانى خطابا فى المؤتمر الشعبى الكبير الذى يعقد مساء اليوم فى استاد المنصورة .

الملك الحسن يصلى الجمعة فى الحسين

ادى الملك الحسن الثانى ملك المغرب صلاة الجمعة بمسجد الحسين . ادى الصلاة معه نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء . كما ادى الصلاة مع جلالته الامير عبد الله ولى العهد .

غادر الملك المسجد بعد زيارته لمقام الحسين . وقد استقبلته الجماهير بالتصفيق والهتاف .

المشير عامر يحضر حفل تكريم الملك الحسن

اقام محمد العلمى سفير المغرب فى القاهرة حفل استقبال بعد ظهر امس تكريما للملك الحسن الثانى ملك المغرب حضر الحفل المشير عبد الحكيم عامر ونواب الرئيس والوزراء .

تنظيم الدخول للمؤتمر الشعبى فى المنصورة

كيف تجد مكانك فى المؤتمر الشعبى الكبير بالمنصورة اليوم

سيكون الدخول الى السرادق بالنظام الاتى :

✻ بطاقات السيدات (البيضاء) من الباب الرئيسى .

✻ المواطنون من بندر ومركز المنصورة (تذاكر بيضاء سادة) من باب شارع الجيش .

✻ المواطنون من مركزى اجا وميت غمر (التذاكر الحمراء) من الباب رقم ٢ فى الوسط .

✻ المواطنون من دكرنس والسنبلاوين (التذاكر الصفراء) من باب شارع المصرف .

✻ اهالى طلخا وشربين والمنزلة والمطرية وبلقاس (البطاقات الخضراء) من باب شارع المصرف .

مواساة

اوفد السيد الرئيس العقيد طبيب حسين سامى ابو العز لتشييع جنازة المرحوم الاستاذ سليمان محمد سليمان

والعقيد عبد المسيح مرقس بشارة للتعزية فى وفاة المرحومة السيدة عزيزة محمد صون والمقدم ابراهيم عبد القادر

فرحات لتشييع جنازة المرحوم الحاج على بدوى والمقدم احمد فاروق لتشييع جنازة المرحومة السيدة احسان حسن يونس والمقدم عبدالرءوف لبيب لتشييع جنازة

المرحومة السيدة حسان حسن يونس والمقدم مصطفى كمال عبد العال للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ فهيم صليب

مواقيت الصلاة

المواقيت :	ظهر	عصر	مغرب
✻	ق س	ق س	ق س
القاهرة :	١٢٫٠٥	٣٫٢٨	٦٫٠٢
المواقيت :	عشاء	فجر	شروق
✻	ق س	ق س	ق س
القاهرة :	٧٫١٩	٤٫٤٢	٦٫٠٧

أخبار الغد

✻ وزراء الخارجية العرب يجتمعون غدا لاقرار مقترحات ممثلى الملوك والرؤساء ويعقدون اجتماعا يوم الاثنين لبدء الدورة الجديدة لمجلس الجامعة .

✻ ستشكل لجنة عليا لتقدير حاجة البلاد من المبيدات الحشرية وطريقة توزيعها .

✻ يستكمل الخبراء العرب دراسة مشروع منخفض القطارة خلال شهرين .

البحث عن البترول فى وادى النطرون يبدأ هذا الاسبوع

يبدأ هذا الاسبوع رحلة هامة من مراحل البحث عن البترول فى الصحراء الغربية . ستقوم شركتا فيليبس وبان امركان فى حفر اولى البريمات فى منطقتى وادى النطرون .. ومطروح بشمال الصحراء بعد ان اكدت الابحاث الجيولوجية احتمال وجود البترول فيهما.. تبدأ احدى بواخر شركة ويست جيوفيزكال العالمية الامريكية فى مسح مناطق امتياز الشركة الدولية للزيت لتأكيد معلومات الباخرة المصرية « بكر » التى قالت ان البترول موجود فى عدة اماكن .

صرح بذلك المهندس احمد كامل البدرى رئيس مؤسسة البترول .

وقال ان الحفر فى بئر المرجان .. الكبير لا يزال يجرى بحثا عن طبقة ثالثة للبترول وانه لن يتوقف حتى تصطدم الحفارات بالجرانيت .. وقال ان شركة بان امريكان قررت البدء فى حفر بئر استكشافية جديدة فى منطقة جديدة تحت الماء تبعد عن حقل المرجان بحوالى خمسة كيلو مترات فى منطقة جديدة اسمها رأس السبيل وان الابحاث تؤكد وجود البترول بها ..

ومن جهة اخرى فان الشركة العامة للبترول ستبدأ صباح اليوم فى حفر بئر جديدة فى منطقة مدينة الطور .. وبئر اخرى بمنطقة القنفذ .. وانه ينتظر اعلان اخبار بترولية هامة خلال الاسابيع القليلة القادمة .

المانيا الغربية هى الخاسرة

بغداد — من سمير عبد القادر :

صرح مصدر عراقى مسئول ان المانيا الغربية هى التى ستخسر فى حالة قطع العلاقات الاقتصادية بين الدول العربية وبين المانيا . وقال ان حجم واردات العراق من المانيا بلغ خلال السنوات الثلاث الاخيرة ٤٠ مليون دينار فى حين ان حجم صادراتنا اليها لم يصل الى ٣ ملايين دينار .

مباحثات هامة يجريها السلال مع تيتو وشاسترى

يجرى الرئيس اليمنى المشير عبدالله السلال مباحثات هامة مع الرئيس تيتو والرئيس شاسترى خلال رحلته التى سيقوم بها ليوغوسلافيا والهند فى الاسبوع القادم . سيرافق الرئيس اليمنى فى هذه الجولة عبد القوى حاميم وزير الخارجية .

سفر جيفارا

غادر ارنستو جيفارا وزير الصناعة الكوبى القاهرة صباح امس فى طريقه الى براغ ومنها الى هافانا بعد زيارته للجمهورية العربية المتحدة . سافر معه ارتول وود رجريز نائب وزير الخارجية وودعهما فى المطار المهندس امين حلمى وزير الصناعات الخفيفة ويوسف السباعى سكرتير عام التضامن الاسيوى الافريقى وسفير كوبا فى القاهرة وسفيرها فى تنزانيا واعضاء السلك الدبلوماسى الكوبى فى القاهرة .

وقد صرح جيفارا قبل سفره انه معجب اشد الاعجاب بالتطور الصناعى الهائل فى الجمهورية العربية والاهتمامات التى تبديها جماهير الشعب العربى بالقضايا السياسية فى العالم ومساندة الشعب العربى كله للرئيس عبد الناصر فى مواقفه الرائعة .

مجلس الدولة ينتقل الى المحافظات !

ستعدل انظمة مجلس الدولة بحيث ييسر التقاضى بالنسبة للمواطنين فى الاماكن البعيدة . ستنتقل محكمة القضاء الادارى الى المحافظات بناء على قرار من رئيس مجلس الدولة .

ستنشأ هيئة بالقسم الاستشارى تختص بصياغة التشريعات ومراجعتها وتصدر قراراتها باغلبية اصوات المستشارين .

وستنشأ ادارة للتفتيش الفنى على اعمال اعضاء المجلس من المستشارين المساعدين والنواب والمندوبين وذلك لسرعة انجاز القضايا

القروض الاجنبية ثلث الاستثمارات

صرح الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء لاخبار اليوم بانه تقرر الا تزيد نسبة القروض الاجنبية والتسهيلات الائتمانية على ثلث اجمالى الاستثمارات فى الميزانية الجديدة .

وقال ان الاستثمارات فى السنة المالية القادمة تقدر بثلاثمائة مليون جنيه .. وقدر جملة القروض الاجنبية الداخلة فى هذا المبلغ بمائة مليون جنيه فقط والباقى من حصيلتنا من العملات الاجنبية التى تأتينا من السياحة وقناة السويس والصادرات وغيرها .

قروض وتسهيلات للجمهورية العربية المتحدة

صرح الدكتور القيسونى ان العلاقات الطيبة التى تربط الجمهورية العربية بدول العالم جعلت القروض والتسهيلات الائتمانية تنهال علينا ! وقد حصلنا على قروض وتسهيلات من الاتحاد السوفيتى ! والمانيا الشرقية ! وتشيكوسلوفاكيا وفرنسا .

الضربة العربية الاولى لم تصب المانيا الغربية فقط !

وراء الاخبار
زيادة عدد ملاك الشقق

لماذا تكون الاولوية فى تمليك الشقق فى مدينة نصر وفى غيرها من المناطق لمن يدفع الثمن كاملا ثم لمن يدفع ثلاثة ارباعه ثم لمن يدفع نصف الثمن ؟

ان محمد ابو نصير وزير الاسكان يقول ان الدولة فى تمليكها الوحدات السكنية التى اقامتها فى المدن وفى غير المدن تهدف الى تحقيق هدف من اهداف اشتراكيتنا بتوفير الخدمات للمواطنين ، وهى اذ تفضل ، فى التمليك ، من يدفع الثمن كاملا او اغلبه فانما تسعى الى استغلال الحصيلة السريعة من الثمن فى اقامة وحدات سكنية جديدة تملك بدورها الى ملاك جدد وبذلك تتمكن الدولة من توفير السكنى لمن يحتاجها من المواطنين .

محمد ابو نصير

ومن الاسئلة التى اثيرت حول تمليك الشقق : هل يملك الشارى ان يبيع وحدته السكنية للآخرين بعد أن يكون قد سدد ثمنها كاملا ؟

والجواب انه وان كان من حق المالك ان يتصرف بالبيع فيما يملكه الان ذلك مرتبط الى حد ما برأى مجلس ادارة العمارة التى يملك المالك شقة فيها على الا يكون البيع وسيلة من وسائل الاستغلال .

والدولة عندما تبيع الوحدات السكنية للراغبين فى التملك تكتفى بتكاليف المبنى دون ثمن الارض المقام عليها رغبة فى التيسير على الراغبين فى الشراء . والمشترى يملك فى الارض بقدر نصيب الوحدة السكنية فى مجموع مساحة هذه الارض .

● فترة دقيقة اخرى ..

هل اجتاز العمل فى السد العالى الفترة الدقيقة التى اجتازها بانتهاء المرحلة الاولى ؟

يقول المهندس صدقى سليمان ، وزير السد العالى ، ان الفترة الحالية فترة دقيقة ايضا وان كانت لا تقارن بتلك التى سبقتها فى المرحلة الاولى ، ان اعمالا ضخمة يتم العمل فيها قبل أن تصل مياه الفيضان القادم ، وقد وزعت برامج هذه الاعمال توزيعا يقتضى مزيدا من الجهود من العاملين فى السد العالى فى محطة توليد الكهرباء وفى جسم السد ارتفاعا وفى اقامة ستارته عمقا .. كل ذلك يتم لنوفر عاما كاملا من عمر انشاء السد العالى . والتقارير اليومية تدل على ان هذه الاعمال الضخمة ستتم فى موعدها .

ويقول وزير السد العالى ان مبنى محطة توليد الكهرباء سيكون معدا لاستقبال اول المولدات فى نهاية العام القادم والخط الكهربائى الكبير قوة نصف مليون فولت سيكون قد تم مده من اسوان الى القاهرة ، ومد خط صغير قوة ١٣٢ الف فولت من نجع حمادى الى بنى سويف ، وفى عام ١٩٦٧ سيحجز السد العالى مياه الفيضان كلها وفى نفس العام ستنقل الكهرباء المولدة منه حيث ترى الى بلاد القطر .

● علاج رشح المجارى

اكثر من مشروع عاجل ينفذ الان لعلاج رشح المجارى فى مدينة القاهرة ، يتوقع الدكتور عزت سلامه وزير الكهرباء ان هذه المشروعات سيتم تنفيذها فى موعد اقصاه شهر يونيو القادم ، وهى مشروعات ليس من شأنها ان تعالج الحالة لموسم الفيضان القادم فحسب ، بل تعالجها للسنوات الاربع القادمة وهى الفترة التى سيتم فيها المشروع الكبير لمجارى مدينة القاهرة .

لقد تبين من البحث ان الروتين احد اسباب الحالة التى وصلت اليها مجارى القاهرة ، وعلى سبيل المثال لا الحصر فان ما يقرب من نصف آلات الضغط الموجودة فى انحاء متفرقة من المدينة كان معطلا ، وقد تم اصلاح بعضها فى الاسابيع القليلة الماضية . واستوردت قطع الغيار للبعض الاخر بالطائرة ، وستعمل محطات الرفع بقوتها كاملة وكانت تعمل بما يقرب من نصف قوتها وذلك بعد عمليات التسليك التى تجرى بواسطة استخدام الكيماويات وغيرها .

صحيفة بريطانية تعترف عبد الناصر سينتصر

قالت صحيفة (ديلى تلغراف) البريطانية ان الرئيس جمال عبد الناصر دخل المعركة مع المانيا الغربية وهو مقتنع انه يستطيع ركوب العاصفة وان يخرج منها مرفوع الرأس موفور الكرامة .

(لندن : ا. ب.)

حنان ابن ..

ملخص ما نشر :

أراد الشاب ان يذيب ثلوج الاحزان التى تراكمت على قلب امه بسبب وفاة ابيه ، بتقديم هدية لها فى عيد الام .. الا انها لم توافقه على رأيه حتى لا ترهقه ماديا . خاصة وانه يتولى الانفاق على الاسرة ..

وأذعن الشاب للامر .. الا انه اصر بينه وبين نفسه على ضرورة تكريم امه وبعد تفكير طويل ، وصل الى الطريقة التى يستطيع ان يحقق بها هدفه .. ومرت السنون والايام .. والشاب يواصل تنفيذ خطته لتحقيق هدفه .. دون أن تدرى أمه ..

وبعد عدة سنوات .. كبرت شقيقته (سلوى) وأصبحت (عروسة) فتقدم اليها احد اصدقاء الاسرة يطلب يدها.. فوافقت الام ، وتم عقد القران ، ثم اتفق على موعد الزفاف ..

وقبل الزفاف بشهر واحد .. كانت العروس تعيش فى احلامها الوردية ، بينما كانت الام تعيش فى اسى وحزن .. انها فى حاجة الى مبلغ تكمل به تكاليف الجهاز ..

وعرف الابن سر حزن امه ..

وكانت مفاجأة .. عندما قدم لها المبلغ المطلوب .. فسألته والفرحة تغمر قلبها (من أين ؟) فاجابها قائلا (لقد كنت ادخر قيمة الهدية التى كان يجب أن اقدمها لك فى كل عيد أم .. لقد كنت كريمة معى .. فارادت السماء ان تكافئك .. فهدانى القدر الى فكرة الادخار .

فى المحيط العربى
وزراء الخارجية العرب يبحثون غدا رسائل على جانب كبير من الأهمية

● ترى الدوائر العربية ان الرئيس جمال عبد الناصر استطاع ان يخرج العرب من نطاق الكلام والقرارات والاجتماعات الى نطاق العمل وان يجعلهم يقفون فى وضوح وصراحة امام القوى الاستعمارية والصهيونية صفا واحدا وعملا واحدا . وتؤكد الدوائر العربية ان جمال عبد الناصر فى موقفه العمل الجرىء تجاه استفزازات حكومة بون ومعاونتها لاسرائيل قد دفع السياسة العربية دفعا عمليا الى الامام عدة سنوات . وجعل العرب على استعداد دائم للوقوف مثل هذا الموقف العملى امام الاحداث دائما فى المستقبل .

● علمت ان صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت سيعرض على وزراء الخارجية العرب فى اجتماعهم صباح الاحد « غدا » مذكرة عن دور البترول العربى فى المعركة القائمة الآن بين العرب والاستعمار . وتتضمن المذكرة بيانات مدعمة بالارقام عن انتاج البترول فى العالم العربى واسعاره ومدى تأثيره على دول اوربا . وسيؤكد الوزير الكويتى استعداد الكويت للتضحية بكل شىء فى سبيل نصرة كلمة العرب وتنفيذ ما التزم به الملوك والرؤساء العرب . تحرير فلسطين .

● علمت ان ممثلى الملوك والرؤساء العرب قرروا فى اجتماعهم التاريخى يوم الثلاثاء النص على أن تكون قراراتهم التى اعلنوها نافذة فورا وملزمة للدول العربية فورا . ولكن رؤى اخيرا ان

صباح احمد الصباح

تصدر القرارات على شكل توصيات وان يجتمع وزراء الخارجية العرب لاقرارها حتى تكون هناك فرصة لتبادل الرأى على نطاق واسع .

● علمت ان اجتماع وزراء الخارجية العرب الذى يعقد غدا للتصديق على توصيات ممثلى الملوك والرؤساء العرب ضد المانيا الغربية .. سوف تبحث فيه مسائل عن هذه التوصيات على جانب كبير من الاهمية . وانه ينتظر اضافة قرارات جديدة الى قرارات الممثلين الشخصيين . تزيد موقف العرب قوة

● قال عارف ظاهر الامين المساعد لجامعة الدول العربية ان هناك احتمالا كبيرا فى حدوث مفاجأة هامة جدا فى حفل افتتاح مؤتمر البترول العربى . وهذه المفاجأة ستضفى عليه طابعا هاما . وتخرجه عن كونه مؤتمر روتينى الى مؤتمر تتجه فيه المناقشات الى تأكيد الطابع الوطنى على مصراعيه وخاصة انه لاول مرة تكون رئيسه وفود الدول المشتركة فيه على مستوى الوزراء .

جنيدى خلف الله

هكذا من الأهرام

هكذا امنه للأصل

أخبار الرياضة والشباب

فاز الأهلي على السويس ١/صفر

خطف الأهلي الفوز في الدقيقة الأولى ثم دافع حتى نهاية المباراة :

فاز الاهلي على السويس الرياضي ١/صفر . احرز مصطفى عبد الغالي هدف الفوز في الدقيقة الاولى . ساد السويس المباراة بعد ذلك حتى نهايتها عمرت المباراة بالجرى والشد والدفع والروح العالية من الفريقين على حساب المستوى الفني شارك الاهلي في الهجمات في الشوط الثاني . كان لاعبو السويس اكثر ترابطا وتفاهما . ظلت لهم منطقة وسط الملعب ركزوا هجماتهم عن طريق حميد وحمد الله مهاجمي الوسط ، ولكن ظاظا والشربيني تمكنا من تشتيتها ..

بقلم عبد المجيد نعمان

جرت مباراة السويس والاهلي في جو رياضي جميل . النظام ممتاز داخل الملعب وخارجه . الجمهور أحسن استقبال الفريقين وشجع اللعبة الحسنة . طاقم التحكيم ادى واجبه في شجاعة وحياد .. جرب الاهلي لاعبيه الناشئين للمرة الثانية فنجحوا في احراز نقطتين لفريقهم وبرز منهم ظاظا قلب الدفاع ، وعصام حارس المرمى كان للهدف المبكر اثره في دفع روح لاعبي الاهلي وفي ان يضاعف لاعبوا السويس جهودهم فهاجموا باستمرار . ساعدتهم الثغرة الواسعة التي كانت بين دفاع الاهلي وهجومه . لم يصل لاعبو الاهلي في الشوطين الى مرمى السويس الامرات تعد على أصابع اليدين .

حكم المباراة : أحمد الخولي ، وعاونه حسين الجداوي وعزت البواري . كانت قرارات احمد الخولي ورايات الجداوي صحيحة .

كيف هاجم السويس طول الوقت .. وانهزم

* طريقة اللعب : لعب السويس بطريقة ٤/٢/٤ وأحسن لاعبوه تنفيذها دفاعا وهجوما . سهلت مهمة الدفاع بسبب الاخطاء الفنية التي وقع فيها لاعبو الاهلي .. هاجم السويس بسبعة لاعبين أحيانا ، ولم يحتج في دفاعه لاكثر من خمسة ولولا الفرصة التي استغلها الاهلي في الدقيقة الاولى والكرتين اللتين سددهما حسن جبر في الشوط الثاني . لولا ذلك ما أخلت على الدفاع أي أخطاء .

ولعب الاهلي بطريقة الظهير الثالث العادية : بحيث يراقب الشربيني وجمال محمود كلا من حميد وحمد الله ؛ ويسقط ظاظا خلف الدفاع جمعية ليصطاد الكرات الطويلة .. نجح ظاظا في مهمته ولكن أخطأ جمال محمود في التنفيذ عندما لعب متأخرا طول الوقت تاركا مصطفى عبد الغالي وحده في منطقة الوسط .. وكان هذا هو السبب الرئيسي في هجوم السويس المستمر على مرمى الاهلي .

* يقظة عصام حارس الاهلي :

امتاز عصام امس باليقظة على العكس تماما منه يوم مباراة المحلة . أحسن توقيت الخروج ولم تسقط كرة من يده اخذ الكرات العالية وتولى مهمة تبدئة اللعب خلال هجوم السويس المتوالي . تخلص من خطأ تمرير الكرات بيده قريبا من منطقة الجزاء وأرسلها طويلة الى الامام .

أما أوكا حارس السويس فقد لعب وهو مصاب في ركبته بعد أن أعطى حقنة مخدرة ..

* رجولة خط ظهر الاهلي :

لعب خط ظهر الاهلي المباراة في رجولة . دخلوا في الكرات المشتركة دون تردد . امتاز ظاظا باللعب المباشر برأسه وقدميه والوجود في الزمان والمكان المناسبين ، فكان نجم المباراة وصخرة أمام مهاجمي السويس . أفادت الخبرة الشربيني في قطع الكرات بحسن توقعها .

قضى ابو هيدا سرعته وجديته على جهود سمير عباس . ادى فيصل واجبه في حدود قدراته

* سيطرة السويس على وسط الملعب :

لعب جمال محمود والشربيني متأخرين مع خط الظهر ، واصبح دفاع الاهلي كله يتقهقر للخلف فسهل على لاعبي السويس بدء الهجمات وتناقل الكرة والتقدم بها في أمان الى أن يصلوا أمام القوس الدفاع الخماسي .. انعدم التموين السليم من دفاع الاهلي الى هجومه بسبب اتجاه دفاع الاهلي الى التخلص من الكرة في أي اتجاه ، علاوة على أن كثيرا من التمريرات نقصتها الدقة وخاصة في الشوط الاول فكانت كرات الاهلي تذهب الى لاعبي السويس ، لهذا ساد السويس الكرة أغلب أوقات المباراة ، وأصبحت مهمة لاعبي الاهلي استخلاصها منهم .. أي مهمة دفاعية بحتة .

* كل الكرات لحميد وحمد الله :

ورغم أن لاعبي السويس جميعا اشتركوا في بدء الهجمات بما في ذلك لاعبو خط الظهر ، فان كل الهجمات كانت تنتهي الى حميد وحمد الله ، ولم يفلحا في الافلات من مدافعي الاهلي ولم يجربا لعبة ((هات وخد)) مرة واحدة ، بل كان كل منهما يحاول انهاء الهجمة بمجهود فردي .

التسديد القوي الدقيق من خارج منطقة الجزاء كان قليلا جدا ، وكانت أخطر الهجمات التي أثيرت ـ نادرا عن طريق الجناحين ، وكاد السويس يتعادل من احداها في الدقيقة الاخيرة حين تقدم سمير عباس بالكرة حتى خط المرمى وسددها قوية ولكن عصام انقذها ، ولم يشترك لاعبا خط الوسط في التسديد .

* لاخطورة لهجوم الاهلي :

لجأ مدافعو السويس الى الخشونة منذ بداية المباراة مع مهاجمي الاهلي ، وخاصة حسن جبر وعلي منصور .. عرج علي منصور ولم يتمكن ، في الشوط الثاني ، من المشاركة بجهوده .. تخلص علوي مطر من الكرات التي وصلته في سرعة تشبه الخوف . شارك اباظه في الدفاع وكان له الفضل في صنع هدف الفوز . بذل حسن جبر مجهودا كبيرا وسط الهجوم وكان مصدر الاجهاد الوحيد لدفاع السويس . كانت مهمة مصطفى عبد الغالي وسط الملعب شاقة .. حاول أن يملأها وحده .

هدف الفوز

بعد دقيقة ونصف دقيقة من بداية المباراة .. مرر الشربيني الكرة أرضية الى حسن جبر أمامه ، الذي مررها الى اباظه في الجناح الايسر فأفلتت من أحمد عيد ولعبها ارضية الى مصطفى عبد الغالي الذي حولها بيمناه لوتبيه داخل الزاوية اليسرى .



ظاظا . . نجم المباراة

ظاظا يخطف الكرة من امام حميد مهاجم السويس بينما تهيأ ابو غيدا لتغطية زميله وحسن جبر يرقبهم ..

الاهلي يفوز

ببطولة الاسكندرية لالعاب القوى

فاز الاهلي ببطولة الاسكندرية المفتوحة لالعاب القوى .. أحرز الاوليمبي السكندري المركز الثاني .. انتهت أمس سباقات اليوم الثاني والاخير للبطولة .. أشرف على تنظيم البطولة النقيب بحري سمير طلبه .. في ٤٠٠ متر حواجز فاز نور عبد الجبار (جزيرة) مسجلا ١ر٥٦ .. في رمي القرص رجال ، فاز محمد طه (الاوليمبي) ٤٧ر٢٦ مترا .. وثب عالي رجال .. فتحي سعد الدين (الاهلي) ١ر٨٥ متر .. خمسة آلاف متر عدو : يوسف ابو السعود (الاهلي) ١٥ر٨ دقيقة .. ٢٠٠ متر انسات : علية سرور (الاوليمبي) ٢٥ر٨ ثانية ٢٠٠ متر رجال : محمد ريحان (الاهلي) ٥ر٢٢ ثانية .. رمي القرص آنسات : سعدية عبد الجواد (معهد التربية بالاسكندرية) ٢٩ر٦٠ متر .. تتابع ٤ × ١٠٠ آنسات فريق معهد التربية بالاسكندرية ٥ر٥٦ ثانية .. تتابع ٤ × ٤٠٠ رجال : فريق الاهلي ٣ر٤٨ ثانية .. الزانة رجال : علاء قيته (جزيرة) ٤ أمتار وثب عالي آنسات : وداد مجاهد (الاهلي) ٥١ر١ متر .. الوثبة الثلاثية : محمد السيد عبد العزيز (الاوليمبي) ١٣ر٩٥ متر ٨٠٠ متر عدو : سعيد نجم (الاوليمبي) ٧ر٥٦ر١ دقيقة ..

الاسكندرية ـ حمدي ياسين

الاشربيني كابتن

الاهلي امس

الشربيني ، ساعد دفاع الاهلي .. كان كابتن فريقه امس في مباراته مع السويس الرياضي .. باعتباره اقدم لاعب في الفريق الذي مثل الاهلي أمس

الشاذلي يلعب

أمام الزمالك

ادى لاعبو الترسانة امس مرانهم الاخير استعدادا للزمالك .. ظهر الشاذلي بحالة طيبة ، ومن المؤكد اشتراكه في مباراة الغد . لم يتغيب عن المران سوى محمود حسن .. ينتظر ان يمثل الترسانة :

طلعت ـ محمد رياض وجلال والحاج وخلف ـ فتحي بيومي وابراهيم الخليل ـ حرب ، ومصطفى رياض والشاذلي ومحمود حسن (سمير بلبل)

غداً مع الأخبار أخبار الرياضة والشباب ٤ صفحات

بطولة مصر الدولية للتنس

الشافعي في الدور النهائي لزوجي الرجال وفلتشر وجازيوريك في نهائي فردي الرجال

حقق اسماعيل الشافعي الامل المعقود عليه .. وصل الشافعي وزميله الايطالي ميرلو الى الدور النهائي لزوجي الرجال بعد فوزهما على بوفانوفيتش اليوغوسلافي وروريجي الشيلي في بقية المباراة المؤجلة من اول امس .. ثم هزما الفرنسيين ليكلري وباركلي في الدور قبل النهائي ٦/٤ ٦/١ ويلعبان الدور النهائي غدا ضد الفائز من جولياش ومانداريتو ضد فلتشر ومولجان . اما الدور النهائي لفردي الرجال فقد دخله فلتشر الاسترالي

● اذهل فلتشر الاسترالي مشاهدي التنس امس في مباراته ضد ثابت في الدور قبل النهائي لفردي الرجال .. امتاز بثقته في نفسه وبحسن اختياره لمكان اعادة ضربات ارسال ثابت الصاروخية وباللوبات (الكرات العالية) التي لوحها في براعة من فوق رأس ثابت .. كسب بكل هذه الفنون النفسية المجموعة الاولى ٧ـ٥ ..

ورغم تقدم ثابت في المجموعة الثانية ٤ـ٢ فاز بها فلتشر ٦ـ٤ اما المجموعة الثالثة فقد لازم النحس ثابت وتحمل اصابة قدمه الايمن بملح في صبر ؛ ثم عمد فلتشر الى التمويه بجسمه وخداع ثابت الذي قلت فاعليته وتحركاته وفاز ٦ـ٤

● في المباراة الاخرى للدور قبل وهما من مدرسة واحدة .. مدرسة الكفاح والاستقتال على كل كرة والتمم واللعب الطويل والهجوم من على الشبكة في حلو .. وندوة .. فاز جازيوريك بالمجموعة الاولى ٦ـ٢ وفاز جولياش بالثانية ٦ـ١ .. في الثالثة واصل جولياس هجومه بكرات طويلة وقصيرة ساقطة بعد الشبكة ليتعب منافسه ويفوز عليه ٦/٢ ولكن جازيوريك لم يتعب وفاز بالمجموعة الرابعة ٦/ ثم فاز جازيوريك بالمجموعة الخامسة والاخيرة ٦/٤ وانتهى الماراثون بعد ثلاث ساعات معظمها .. ممل !!

● تقام اليوم مباراة نهائي فردي الرجال بين فلتشر وجازيوريك . وتلتقي في نهائي فردي السيدات جيل شريف الاسترالية وجاكلين لوبم الفرنسية .

فريق الزمالك غدا

سمير محمد علي ـ يكن واحمد مصطفى وابو رجيلة ـ احمد رفعت وسمير قطب (رأفت) ـ حسنا وحمادة امام والجوهري وعلي محسن وفاروق .

فاز المصري على القناة ١/صفر

هدف الفوز جاء في الثانية الأخيرة من المباراة

الاسماعيلية : دسوقي عنه

فاز المصري على القناة بهدف المباراة الوحيد . جاء الهدف مع انطلاق صفارة الحكم بانهاء المباراة بين دهشة الجماهير واللاعبين . ظن الجميع ان حسين امام حكم المباراة لم يحتسب الهدف . أطلق الصفارة والكرة تهز شباك مرمى القناة معلنا النهاية ثم غادر الملعب .. كانت المباراة سريعة مثيرة في بعض فتراتها .. تبادل الفريقان الهجمات ، وان كانت هجمات المصري في الشوط الاول اكثر واخطر منها في الشوط الثاني .

تحمل دفاع الفريقين وحده عبء المباراة . برز من القناة الطباخ ونصر وداود الوحش الذين دافعوا عن مرماهم ببسالة وحدوا من خطورة مهاجمي المصري تماما . لم يتمكن بدوي ان يفعل شيئا فقد كان الطباخ له بالمرصاد . وأراد بدوي ان يتخلص من رقابة الطباخ فتبادل مركزه مع مدحت فقوسه الجناح الايمن . ولكن تصدى له داود الوحش

برز في دفاع المصري نيسيرو والليبي اشرك القناة لاول مرة لاعبا جديدا في مركز ساعد الهجوم الايسر هو نصر الباكستاني وهو خامة طيبة لسرعة حركته وتصرفه السليم .

نصر

مدحت فقوسه

الشوط الاول

بدأ الشوط الاول باتعاب سريعتين الفريقين وهجمات دون خطورة .. صمد دفاع الفريقين وتمكنوا من حماية المرمى وغير المصري طريقة لعبه من ٤ـ٢ـ٤ الى ٣ ـ ٣ ـ ٤ ورغم ذلك لم تتغير هذه الطريقة من سير المباراة .. وفي الدقيقة ٢٥ ضغط هجوم المصري على مرمى القناة وصوب عبد الرءوف كرة على يسار سمير شفيق الذي نجح في ابعادها كورنر بصعوبة .. وفي الدقيقة ٢٩ صوب عبد الرءوف كرة قوية اخرى التقطها سمير ثم سقطت أمامه ولكنه انقض عليها لينقذها من بين اقدام محمد بدوي .

وانتهى هذا الشوط لينتهي بالتعادل

الشوط الثاني

استمر المصري في الضغط على مرمى القناة في الشوط الثاني ومن هجمة خطيرة ينفرد عبد الرازق بمرمى القناة سريعة ويخرج سمير لملاقاته وينقذها بصعوبة بعجز هجوم القناة حيث كان يهاجم عجز هجوم القناة حيث كان يهاجم بعادل زين ونصر الباكستاني بعد ان أصيب عصمت بكدمة ووضعت ركبته في رباط ضاغط .. لم يتمكن ابراهيم فؤاد ان يثبت وجوده في خط الهجوم لرجوعه الى الخلف بكثرة .

وضاعت من القناة الفرصة الوحيدة في الدقيقة ١٥ اثر مجهود فردي من عادل زين عندما تلقى الكرة من الوسط وانطلق بها سريعا لمرمى المصري وقبل أن يدخل منطقة الجزاء تبادلها مع نصر الباكستاني الكرة ليأخذ مكانا مناسبا ويحول له نصر الكرة جميلة . ولكن الليبي والسوقي يحاصرانه ويفقدان الهجمة ..

وفي الدقيقة ٣٠ رفع فوزي عبد العال كرة عالية تجاه مرمى المصري لتسقط فوق رأس سيد عبد الله الذي مد يده بسرعة ليبعدها الى ضربة ركنية ..

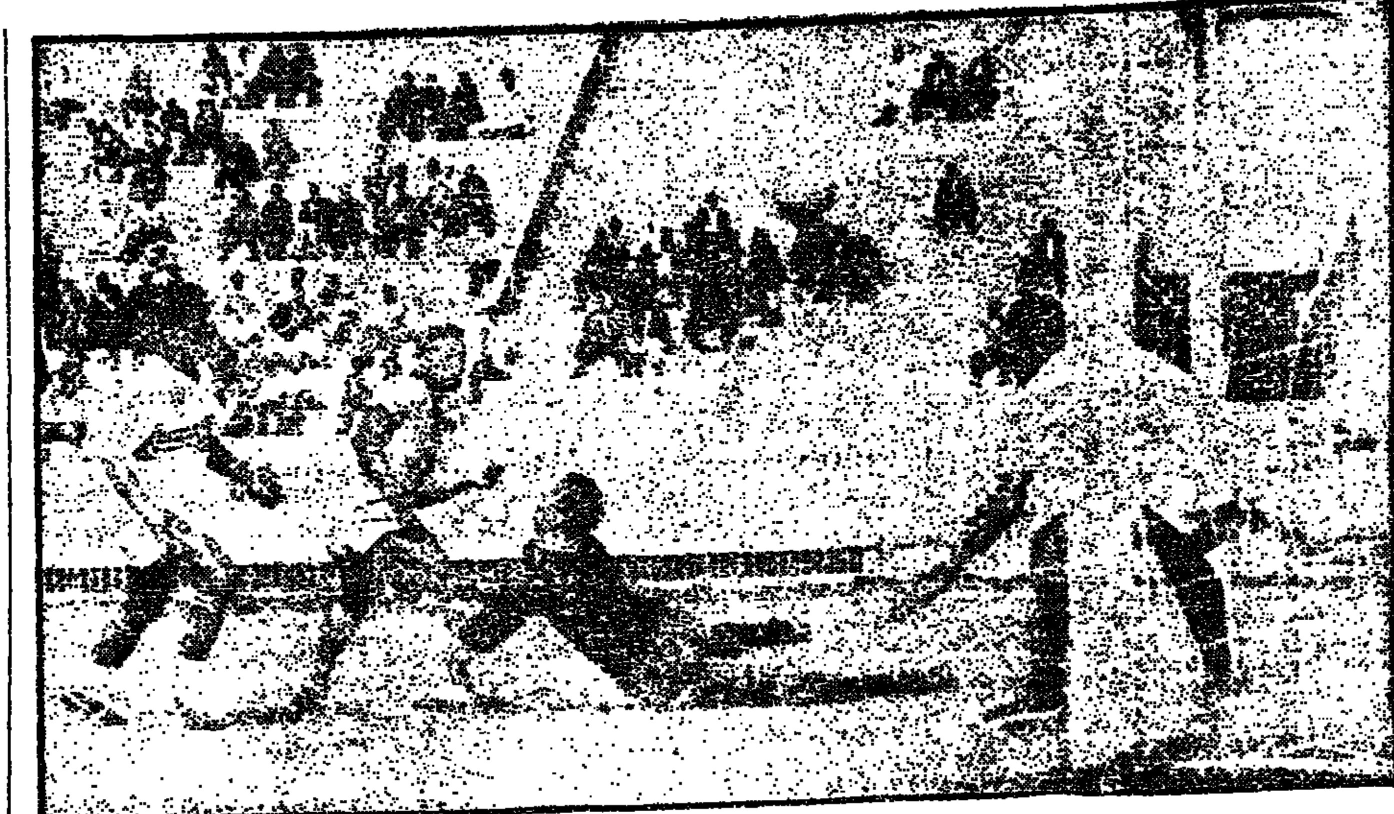
هدف المصري

.. جاء هدف المصري في اللحظة الاخيرة للمباراة عندما رفع محمد عبد الرازق كرة عالية تجاه الكورنر أمام مرمى القناة . وتكتل لاعبو الفريقين .. اصطدمت الكرة برأس أحمد مدافعي القناة .. لتتهيأ أمام رأس مدحت فقوسه ليحولها قوية فتروح داخل مرمى القناة بين دهشة الجماهير مع انطلاق صفارة الحكم في نفس اللحظة .

علي محسن يلعب

أمام الترسانة

تدرب الزمالك امس عقب انتهاء مباراة القناة ـ الاسماعيلي مباشرة .. شمل المران الذي قاده قانديل شرح خطة اللعب امام الترسانة غدا .. تخلف عنه لاصابته في مباراة السواحل .. ظهر اكتمال شفاء علي محسن من اصابته ؛ ومن المقرر اشتراكه في المباراة ..



حسين يوسف لاعب السكة يقف على خط المرمى فى حال دون احتساب تسلل ميمى شعبان فاحرز هدف الاسماعيلى الاول

فاز الاسماعيلى على السكة ٣/صفر .. دون مقاومة
تحرك رضا وشحته فى الشوط الثانى فجاءت الأهداف

فاز الاسماعيلى على السكة ٣/صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .. أحرز الهدف الاول ميمى شعبان فى الدقيقة ١٦ ، واضاف الهدف الثانى فى الدقيقة ١٥ .. واختتم رضا ... الثلاثة فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى .. حقق الاسماعيلى الفوز عندما زادت حركة رضا وشحته فى الشوط الثانى .. انعدمت مقاومة السكة فى الشوط الثانى وأدى لاعبوه المباراة كواجب ثقيل يريدون التخلص منه .. واستسلموا للهزيمة باستثناء خيشة الظهير الايمن الذى آدى واجبه كاملا .. كان التحكيم مهزوزا .

استسلم السكة للهزيمه

فاز الاسماعيلى بسهولة فقد ساءت حال جميع لاعبى السكة دفاعا وهجوما وانعدمت مقاومتهم تدريجا .. رجحت كفة الاسماعيلى فى الشوط الاول - يظاهره الهواء - ولكن قلت خطورة مهاجميه على المرمى .. وسيطر على الشوط الثانى تماما وتوالت الفرص امام مهاجميه فاحرزوا هدفين ، اطمأن اللاعبون الى النتيجة فلعبوا فى ثقة وهدوء .. بينما استسلم لاعبو السكة للهزيمة .. وقد تأثر الفريق باصابة كمال عثمان فى الشوط الاول واكماله المباراة وهو شبه عاجز عن الحركة فى الجناح الايسر .. والغريب أن حالة السكة ساءت فى الشوط الثانى رغم مظاهرة الهواء له بشدة .. كثرت الاخطاء الفنية من معظم لاعبى الفريقين فى الشوط الاول . انقطعت معظم التمريرات فى وسط الملعب لسوء حالة ساعدى الدفاع الاربعة .. ضعفت الرابطة بين الدفاع والهجوم فى كلا الفريقين . تحسن حال الاسماعيلى نسبيا فى الشوط الثانى .. زادت سرعة تحركات اللاعبين وترابطهم .. شل الدفاع حركة مهاجمى السكة وتمكن رضا وشحته واميرو من فتح الثغرات فى دفاع السكة وشق طريقهم بسهولة الى مرمى عباس .

تقدم ملموس للاسماعيلى

مايزال فريق الاسماعيلى بعيدا عن مستواه العالى الذى ظهر فى مباريات الدور الاول .. قل مستوى أكثر لاعبيه دفاعا وهجوما وقلت وحدة المجموعة وترابطها .. تقدم الفريق تقدما ملموسا فى مباراة الامس عن مباراته السابقة أمام المحلة .. لعب الدفاع مستريحا معظم الشوطين ولضعف مهاجمى السكة وخاصة ثالوث الوسط .. تمكن ميمى درويش من استخلاص الكرات منهم فى سهولة .. وما يزال عبد العزيز صالح الظهير الايمن يلجأ الى الخشونة .. تقدم يسرى طربوش فى الشوط الثانى لمعاونة المهاجمين بتمريراته الارضية المحكمة فسهل مهمتهم .. تحرك شحته ورضا وان لم يكتمل الانسجام بينهما بعد .. وفق أميرو فى التخلص من حسين يوسف ظهير أيسر السكة .. وما يزال العربى بعيدا عن حالته الطيبة .. ويكفى ميمى شعبان أنه أحرز هدفين .

ناقوس الخطر فى السكة

- ادى خيشة ظهير أيمن السكة واجبه .. بذل جهدا كبيرا فى الدفاع وتقدم لمعاونة المهاجمين فى الشوط الثانى بتمريراته السهلة التى صعب على باقى زملائه استغلالها .. ظهر باقى اللاعبين بحالة سيئة دفاعا وهجوما .. خاصة ساعدى الدفاع عمارة وحسنى مطر .. فكلاهما يفتقران الى القوة والجدية والسرعة .. عاب حسين يوسف وسليم عدم رقابتهما لمهاجمى الاسماعيلى أميرو ورضا .

اما عن هجوم السكة ، فحدث ولا حرج .. كرم أناتى يلعب فى استهتار وبدون روح .. وباقى المهاجمين لا يصلحون لمسابقة الممتاز .. ويكفى انهم لم يسددوا كرة خطيرة على مرمى عبد الستار فى الشوط الثانى .. ويحتاج هجوم السكة الى ترميم سريع وخاصة بعد أن وصل الفريق الى منطقة الخطر .

احمد مكاوى

... يقول

مسابقه الفنون الجميلة

تجرى عادة فى الدورات الاوليمبية مسابقات فى الفنون الجميلة : النحت والتماثيل والعمارة والتصوير والشعر والموسيقى ، ولم يحدث أن اشتركت الجمهورية العربية فى هذه المسابقات الا مرة واحدة منذ عشرين عاما . وبلادنا والحمد لله مليئة بالفنين وبها من آثار الفراعنة الكثير مما يمت للنشاط الرياضى ، ويمكن لفنانى الجمهورية العربية أن يقدموا من هذه الاعمال ومن خيالهم الواسع ما يصلح للمنافسة الدولية . فرجائى من وزير الشباب أن يعنى بهذه المسابقة ضمن بعثاتنا الرياضية ، واهيب بصديقى الرياضى عبد الفتاح البارودى أن يشترك فى هذه المهمة معى حتى لا يفوتنا أن نشترك فى مسابقة المكسيك لا يفوتنا أن نشترك فى مسابقة دورة المكسيك سنة ١٩٦٨ ، وانا على استعداد أن اقدم ما يعاون على فهم اهداف هذه المسابقة الهامة ، كما ان اللجنة الاوليمبية الخبر منى على مد الجهات الفنية بكل ما تريد من البيانات التى تساعد على الاشتراك على أن المجلس الاعلى لرعاية الشباب كان اهتم بجمع النماذج الفرعونية ، وأن صديقى المهندس الزراعى احمد الدمرداش تونى جمع هو الآخر من آثار الفراعنة رسوما يصلح منها مادة لاستنباط موضوع المسابقة .. المهم اننا نشترك وأن يهتم فنانونا العرب بهذه المسابقة وهى دعاية قوية لنهضة بلادنا .

وفاة والدة رضا
أثناء مباراة السكة - الاسماعيلى

رضا ، رئيس فريق الاسماعيلى .. توفيت والدته أمس أثناء اشتراكه مع فريقه فى مباراة السكة الحديد .. كان رضا قد تركها قبل سفره للقاهرة وهى فى حالة خطيرة .. ولم يشأ أن يتخلف عن المباراة .. علم اداريو الاسماعيلى ...

جامع الاول
فى سباق المسافات الطويلة للسباق

فاز السباح المحترف محمد حسين جامع (قوات جوية) بالمركز الاول فى محاولة ٨ ساعات لسباحة المسافات الطويلة فى الميناء الشرقى .. قطع مسافة ٢٢ كيلومترا .. وفى الدرجة الثانية ، فاز محمد أحمد علبة (البحرية) ، وقطع مسافة ٢٠ كيلومترا و٩٠٠ مترا .. وتلاه مصطفى الوزيرى (سكة حديد) ، وقطع ١٩ كيلومترا .. اشترك فى السباق ٢٩ سباحا من مناطق الاسكندرية والقاهرة والجيزة والقناة .. انسحب منه ١٨ سباحا لسوء الاحوال الجوية .

دورة مختلطة للسلة
تنظمها حقوق القاهرة

تنظم كلية الحقوق بجامعة القاهرة دورة مفتوحة مختلطة لكرة السلة بين لاعبى ولاعبات الكليات والمعاهد العليا يوم ١٥ مارس الحالى .. تقام البطولة ...

آنسات الاهلى وهليوبوليس
يدخلن الدور النهائى لكرة اليد

فازت آنسات الاهلى على طلعت حرب ٨/صفر فى الدور قبل النهائى لبطولة الجمهورية لكرة اليد للآنسات .. كانت نتيجة الشوط الاول ٣/صفر المباراة كانت سهلة جدا بالنسبة للاعبات الاهلى .. كما فاز هليوبوليس على الاستبلاكية ببور سعيد ٧/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ٣/صفر .

● فاز اشبال طنطا على ساحة زفتى ١٢/صفر .. فى دورى الوجه البحرى للاشبال تحت ٢١ سنة .. سجل شريف حلاوة ٦ أهداف .. فريق طنطا لم يهزم حتى الآن ..

فاز المحلة على الاتحاد السكندرى ١/صفر
راقب دفاع المحلة أحمد صالح .. فانعدمت خطورة الاتحاد

المحلة - نور الدالى :

فاز المحلة على الاتحاد السكندرى ١/صفر .. احرز هدف المباراة الوحيد صمد قلب هجوم المحلة ونجم المباراة فى الدقيقه ٥ من الشوط الاول .. أنذر الحكم بوبو من المحلة ومحمود عبده ظهير الاتحاد لتعمدها الخشونة ..

بدأت المباراة حماسية سريعة . وبعد احراز المحلة هدفها ، هاجم الاتحاد . وبدأ أكثر تماسكا ، وسيطر على منطقة منتصف الملعب . لكن بدون فاعلية على المرمى . نظم فريق المحلة صفوفه وهاجم بقية الشوط الاول ، واضاع مهاجموه ثلاثة اهداف محققة ..

اللاعبون والحكام

مثل المحلة : خورشيد (عماد) - المغربى وجابر يحيى وابراهيم حسين بسيونى وحمامة - زقلط وسيف صمد وبوبو وعادل أحمد .

ومثل الاتحاد : رضا - محمود عبده والكيلانى وأباظه - لطفى وخميس بشير - عبد النبى والعيسوى وأحمد صالح وشحته وعز .

وحكم المباراة : محمد فهيم وساعده محمود الوافى وصلاح الدسوقى .

كيف فاز المحلة

لعب المحلة بطريقة ٤-٣-٣ مع تحرك جميع الخطوط فى الشوط الاول فى تعاون وترابط . مع قوة انقضاض الدفاع . كان أكثر اللاعبين حركة صمد وسيف وجابر يحيى .

فى الشوط الثانى ، لجأ المحلة للدفاع . رغم مظاهرة الهواء له .. فتعرض الدفاع للحظات حرجة ، وكان يمكن ان تتغير النتيجة .. ظهر دفاع المحلة بمظهر طيب . أجاد أفراده الرقابة والانقضاض .. برز بسيونى الناشئ الذى راقب أحمد صالح رقابة شديدة . فحد من خطورته .. كما راقب المغربى عز فشل حركته تماما .. أصيب بوبو مبكرا فى المباراة . وبقى صمد يكافح وحده فى المقدمة .. ولم ... معاونة جدية من عادل أحمد ، الذى ظهر عليه الكسل ، وأضاع ثلاثة اهداف محققة على فريقه .. عاب زقلط انانيته وكثرة احتفاظه بالكرة . أصيب خورشيد فى الدقيقة ٣١ من الشوط الاول ، ولعب عماد مكانه ، وأدى واجبه ..

لماذا هزم الاتحاد

لعب الاتحاد بطريقة ٤-٢-٤ بتأخر خميس بشير مع خط الظهر وشحته مع ساعدى الدفاع . عاب أفراد خط الظهر بطء الحركة ، خاصة الكيلانى التى لعب ظهيرا ثالثا . ويعد مسئولا عن الهدف الذى أصاب مرماه . وبالرغم من سيطرة شحتة والعيسوى ولطفى على منتصف الملعب فترة طويلة ، فان مجهودهم الى تركيز الهجوم على أحمد صالح سهل مأمورية رقابته على دفاع المحلة المتكتل أمام مرماه ، وكان يجدر بهم فتح اللعب عن طريق الجناحين لخلخلة دفاع المحلة المتكتل .

فى الشوط الثانى عدل الاتحاد تشكيل خط الظهر . فلعب الكيلانى ظهيرا أيمن ومحمود عبده ظهيرا أيسر وأباظه ظهيرا ثالثا .. وظهر هذا الخط بحالة أحسن مما كان عليه فى الشوط الاول . عاب محمود عبده الخشونة المتعمدة .. ارتفع مستوى أباظه عندما لعب ظهيرا ثالثا ، رغم مروق صمد منه أكثر من مرة .. بذل شحته مجهودا كبيرا فى وسط الملعب ، وعابه عدم التسديد على المرمى .. وبدأ العيسوى ثالثا وسط الملعب .. ولم يحاول جناحا الاتحاد ، عز وعبد النبى مساعدة فريقهما .. أنقذ رضا فريقه من هدفين محققين ويعتبر حارس المرمى الوحيد السليم حاليا بعد اصابة خورشيد واعتذار عادل هيكل ..

هدف المباراة

فى الدقيقة الخامسة مرر سيف الكرة من منتصف الملعب الى صمد الذى سبق الكيلانى اليها منحرفا الى الناحية اليمنى وشاطها بقوة فى المرمى وقت خروج رضا منه .

الاستاذ ناصح
يأمل زيادة رصيده

يذهب الاستاذ ناصح الى نادى الجزيرة وكله أمل أن يزيد رصيد مكسبه اليوم البالغ ٨٠٠م و٩ج ويلعب اليوم على سبعة رهانات كل منها عشرون قرشا ليبقى رصيده ٨٠٠م و٤ج كالآتى :

دوبل توت - شاطره فى الشوط الاول على شهلول فى الشوط الثانى

تويين توت - شهلول على انهار فى الشوط الثانى

تويين توت - بركة على مهيب فى الشوط الثالث

دوبل توت - الرائد فى الشوط الرابع على نعمان فى الشوط الخامس

تويين توت - نعمان على تاج محل فى الشوط الخامس

دوبل توت - ملحه فى الشوط السادس على عليهم فى الشوط السابع

تويين توت - عليهم على موسلى فى الشوط السابع

ترقبوا غدا ماذا يفعل ناصح اليوم ، وهل يتحقق زيادة رصيده

دمياط ٢ الترام صفر

فاز دمياط على الترام ٢/صفر .. احرز الهدفين الكرارلى فى الدقيقتين ٤٠ من الشوط الاول و٤٢ من الشوط الثانى .. المباراة فى مجموعها لصالح دمياط .. نشط فريق الترام فى الشوط الثانى سعيا للتعادل او الفوز ولكن مهاجميه لم يتمكنوا من التسجيل .

دمنهور صفر المنصورة صفر

تعادلت دمنهور مع المنصورة بدون أهداف .. سادت دمنهور معظم فترات الشوطين ولكن ضعف مهاجميها وغياب الباسوسى والقزاز كانا سببا فى عدم احراز أى أهداف . نقل عزمى قريطم الى المستشفى بعد أن ضربه محمد الشربينى لاعب المنصورة الذى طرده بلال السيد حكم المباراة .

فاز الاوليمبى على السواحل ١/صفر
تبارى مهاجمو الفريقين فى إضاعة الأهداف

الاسكندريه - احمد كاطو :

فاز الاوليمبى على السواحل ١/صفر .. احرز الهدف بدوى عبد الفتاح فى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى .. كانت المباراة ضعيفة المستوى .. أضاع مهاجمو الفريقين الفرص السهلة التى لاحت لهم .. كان ضياء حارس مرمى الاوليمبى موفقا .. أنقذ فريقه من عدة اهداف ..

بدأت المباراة بحماس من الفريقين ثم هبط مستوى اللعب تدريجا .. اختفت اللمحات الفنية .. ولم يكن الشوط الثانى أحسن حالا من الاول . رغم احراز الاوليمبى هدف الفوز .. جاهد السواحل بعد هذا الهدف . وتقدم حمودة لمؤازرة المهاجمين لتحقيق التعادل على الاقل .. لكن دون جدوى .. حكم المباراة على قنديل وعاونه حسن سيد أحمد وعبد المنعم السيد .

كيف فاز الاوليمبى

رغم فوز الاوليمبى . فقد ظهر اقل من مستواه فى المباريات السابقة نظرا لاشتراك أكثر من لاعب فى مباريات المدارس أول أمس .. كان محمود بكر نجم فريقه .. الصخرة التى تحطمت عليها هجمات السواحل .. تقدم مع المهاجمين عند أخذ الضربات الركنية .. وملأ منطقة الوسط بجدارة .. بدأ الظهيران شتا وتيتو أقل من مستواهما .. مال لعب شتا الى البطء فلم يستطع أن يحد من خطورة عادل أبو الخشب الذى مر منه أكثر من مرة .. ولم ينجح تيتو الظهير الايسر فى ملء مكانه .. وكان يتقدم للامام بدون داع ..

● تفكك خط الهجوم :

ظهر التفكك على خط هجوم الاوليمبى .. عاب أفراده التسرع والتسديد من مسافات بعيدة خوفا من وقوعهم فى مصيدة التسلل .. لعب البحر جاسور متأخرا وبذل مجهودا كبيرا .. عابه تركيز اللعب فى الوسط .. كان أفضل المهاجمين محمد يوسف الجناح الايمن .. استطاع سحب فريقه أكثر من مرة ، وهيأ أكثر من كرة خطرة لمزاملين التى لم يستغلها .. لم تظهر اية خطورة لشريف الجناح الايسر

كيف هزم السواحل

تحمل دفاع السواحل عبء المباراة نظرا لضعف مهاجميه .. لاحت لافراد الهجوم أكثر من فرصة ولكنها ضاعت بسبب عدم وجود اللاعب الهداف بين صفوفهم .. عاب المدافعون تشتيت الكرات دون تهيئتها لزملائهم المهاجمين .. لعب أمان مهاجما متقدما وهو لا يستطيع ملء هذا المركز .. كان ساعدا الهجوم ، عبد الواحد وجوهر ، يعودان للخلف لمساعدة الدفاع مما أدى الى قلة عدد أفراد الهجوم .. بذل عادل أبو الخشب مجهودا كبيرا مستغلا ضعف شتا الظهير الايمن .. سدد أكثر من كرة خطرة على مرمى ضياء .. ضاعت من السواحل فرصة التعادل فى آخر دقيقة من المباراة عندما انفرد عبد الواحد بالمرمى وسدد الكرة خارجه .

طنطا ٢ بور فؤاد ١

فازت طنطا على بور فؤاد ١/٢ .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر . كانت المباراة متوسطة المستوى ، خالية من الاثارة والفن .. لجأ فريق طنطا الى الهجمات الفردية ، وأضاع مهاجموه أهدافا كثيرة محققة .. سجل هدفى طنطا ابراهيم توفيق فى الشوط الاول ، فى الدقيقة ٣ و١٦ وسجل هدف بور فؤاد قدرى فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى ..

((طنطا - انيس الفقى))

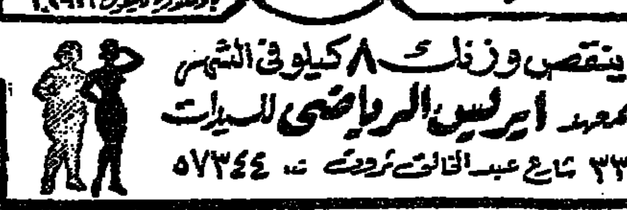
كفر الشيخ صفر المعمل صفر

تعادل كفر الشيخ والمعمل بدون اهداف بعد مباراة ضعيفة المستوى سادها الارتجال .. تقاسم الفريقان شوطى المباراة ولعب دفاع المعمل برجولة واستطاع أن يحتفظ لفريقه بالتعادل لتفكك فريق كفر الشيخ . .. تبارى أفراد هجوم كفر الشيخ فى اضاعة الفرص السهلة التى سنحت لهم .. حكم المباراة سيد هاشم وعاونه محمد عمر وصديق السيد .. بلغ ايراد المباراة ٥٧ جنيها ..

كفر الشيخ - عبد الفتاح مرعه









هكذا جمعه الأصل

هكذا منه للأصل

رسوم متحركة بريشة رخا

الفريق – رسمتونا غرقانين ورضينا ••• بس ماكنتوش قادرين ترسموها حلوة شوية •!!

« جلس صالح سليم القرفصاء فى مباراة الاهلى مع الترسانة »
اللاعب الجالس القرفصاء – لو كنت بيه زى ما بيقولوا كنت طلبت كرسي وقعدت على راحتى•!

الفتى الاول للمخرج – حضرتك واثق ان فى السيناريو ان البطلة تأكل بصل وثوم •؟!

ليلة السبت مع شاعر الزقازيق والبطيخ

بين انت عمرى وانت الحب شغلتنا أم كلثوم بسيرة الحب !

وقد أثارت « معبد الحب » ضجة كبرى واختلف بعض الشعراء والمثقفين بسبب أسلوب رامى فى أغنيته الجديدة ، وزارنى صاحب العمارة التى أسكن فيها ، وهو مليونير سعودى وشاعر وفنان فى كل شىء الا اذا تأخرت عليه فى أجرة البيت !

فانه ينسى الفن والادب والشعر والعيش والملح ولا يتورع عن الحجز وبيع عفش بيتى فى المزاد العلنى !

وعندما طرق باب الشقة ظننته جاء يطالب بالثلاثة الاشهر المتأخرة ، والثلاثة الاشهر القادمة !

ولكنى فوجئت به يحدثنى فى موضوع لا يمت بمعاملته السيئة – ! – لى بأية صلة !

سألنى عبد الوهاب عرب – وهذا اسمه – هل لديك اسطوانة « انت الحب » .

فأديتها له .. وعندما وصلت أم كلثوم الى بيت الشعر الذى يقول فيه رامى :

وانا اشوف حد يحبك
يحلالى اجيب سيرتك وياه

قال الشاعر السعودى

– هذا الشعر غير معقول !

وانا شخصيا لا أطيق ان استمع الى سيرة حبيبتى من اى انسان يحبها ولو فعل لقتلته بالرصاص !

فقلت له :

– لنتكلم فى اجرة الشقة

فقال :

– لنتكلم

فقلت له :

– اذا قلت لك ان اجرة الشقة جاهزة فى جيبى •• فهل تضايقك هذه السيرة ؟

فقال :

– بالعكس •• فليس احب الى من هذه السيرة خصوصا اذا كانت فى جيبك !

– هذا ما يقصده رامى !

فقال :

– ولكن الامر يختلف فى قصيدة رامى !

وظل النقاش بيننا مستمرا ولم يقنعه سوى صوت ام كلثوم وهى تهتف من قلبها فى معبد الحب :

انت الامل اللى احيا بنوره .

وقال لى شاعر كبير ان رامى يناقض نفسه فى هذه القصيدة ، فهو يقول فى أولها :

وعمرى ما اشكى من حبك
مهما غرامك لوعنى
لكن اغير م اللى يحبك
ويصون هواك أكتر منى

ثم يتساءل الشاعر الكبير :

– فكيف يغار فى أول القصيدة ثم يقول قبل نهايتها :

وانا اشوف حد يحبك
يحلالى أجيب سيرتك وياه

وانا شخصيا لا أرى أى تناقض بين ما جاء فى بداية القصيدة وما جاء قبل نهايتها !

وقال لى شاعر الفضاء مأمون الشناوى :

– ان الغرابة فى هذا الموضوع ان الشاعر وجد من يحب حبيبته أكثر منه !

ولا يمكن ان يتصور المحب ان هناك من يحب حبيبته اكثر منه سوى رامى وحده !

اثناء نشرة الاخبار

وقد أرسل نبيل خورى مدير اذاعة لبنان برقية لعبد الوهاب يقول فيها انه اصدر امرا بالشاعر .. اذاعة نشرة الاخبار فى ليلة اذاعة (انت الحب) !

سيرة الحب

قلت لك ان أم كلثوم استطاعت

بقلم جليل البندارى

بين انت عمرى .. وانت الحب .. شغلتنا أم كلثوم بسيرة الحب !



شغلتنا بين انت عمرى وانت الحب بسيرة الحب !

وسيرة الحب هى أول أغنية يكتبها مرسى جميل عزيز – شاعر الزقازيق والبطيخ – لام كلثوم .. وقد اختلفت (سيرة الحب) عن كل أغنيات وقصائد مرسى .. فشعر مرسى يصور تجربة وعواطف الشاعر دائما ، أما فى هذه القصيدة ، فهو يصور تجارب وعواطف الآخرين !

ولقد استقبل النقاد والصحفيون هذه الاغنية بالصمت لفترة طويلة ، واذيعت الاغنية للمرة الثالثة ، ثم وجدتنى استطعمها كلاما ولحنا .. أما اداء ام كلثوم فمن المعروف أنه يسرى فى دمى مع مرض السكر !

ثم كتبت فى احد تحقيقاتى الصحفية أقول ان هذا اللحن لا يوصف الا بالسجاد العجمى ، فكلما مرت عليه الايام والزمن ازداد حلاوة وازداد مراقة !

وفى حديث لى مع أم كلثوم – بالتليفون – قلت لها هذا الرأى ، فالتمست لى – من فرط تواضعها – بعض العذر ، وقالت بالحرف الواحد :

– اى اغنية باغنيها – لاول مرة – يبقى احساسى موزع بين النغم والكلام والموسيقيين والجمهور نفسه !

شاعر البطيخ والمشمش

ومرسى جميل عزيز شاعر وتاجر فاكهة ورث هذه التجارة عن أبيه ، وهو يشترى ثمار (المانجه ، وهى على أشجارها بثلاثين الف جنيه ، ولا يشترى البطيخ وانما يقوم بتسليف أصحاب الارض عليه ! .

وهو يقول ان البطيخ يحتاج لحراسة ورعاية وله نظام يختلف عن شجر البرتقال او المانجة !

وعندما سألته عن أحب فاكهة اليه قال :

– الخوخ !

– ليه ؟

– لانه له طعم •• مش مجرد حاجة حلوه فيها سكر !

ثم قال :

– حتى لون بلوته حلوه !

– ما هى الاغانى التى قمت بتطعيمها بالفاكهة ؟

– حموى يا مشمش لصباح ورمان الجناين لسعاد مكاوى !

وشاعر الزقازيق والبطيخ يكتب اغانيه من منتصف الليل الى الخامسة صباحا ، وهو يختار هذا الوقت بالذات حتى لا يقلقه الضيوف ولا يزعجه جرس التليفون أو صراخ الاولاد !

وقال لى أنه لا يكتب قبل ان يقرا ديوانا من الشعر ، ولا يطاوعه خياله الا على أنغام الموسيقى الخافتة !

وقال لى مرسى انه كتب منذ عام ١٩٤٠ الى اليوم اكثر من الف أغنية ، أولها أغنية اسمها (ياظالمنى) لحنها ملحن اسمه ابراهيم كثر وغناها مطرب اسمه بلدو منصور !

وقال لى انه فكر فى أغنية (مال الهوى يامه) وهو يقود سيارته من القاهرة الى الزقازيق ، وفى بلبيس أوقف السيارة وجلس يكتبها على الرصيف !

وقال لى شاعر الزقازيق والبطيخ انه لم يتأثر الا باثنين من الشعراء هما أبو نواس وعمر بن أبى ربيعة

مرسى فى الميزان

ومرسى جميل عزيز – بعيدا عن الشتيمة والقباحة والهزار والغرور والبطيخ – يعتبر من أهم شعراء الاغانى ، فهو واحد من صناع الكلمة الحلوة والمعانى الجديدة ، وهو فى شعر الفصحى شاعر رقيق ، وهو فى الفولكلور نساج على منوال ، وهو فى الاغنيه العاطفية ،قال كلاما كثيرا طالما تغنيت به ، حتى وهو يبادلنى الشتيمة والقباحه على صفحات الجرائد !

انا مغرور

دار حوار بينى وبين مرسى جميل عزيز من (سيرة الحب) فقال ان ام كلثوم هى التى أطلقت على هذه الكلمات (سيرة الحب) !

وهو عنوان – كما ترى – جميل وجذاب ! .. فليس فينا من يمل الحديث فى سيرة الحب !

وقال مرسى ان الناس عرفوا كمنت أساتذتنا رامى وبيرم من خلال صوت ام كلثوم .. وعرفوا مأمون الشناوى من خلال صوت عبد الوهاب وفريد الاطرش .. ثم قال :

– أما انا فاتخذت لنفسى طريقا آخر .. وظللت أسلك الطريق حتى عرف الناس صوت صباح كمطربة كبيرة من خلال أغنيتى (مال الهوى يامه) !

وعرف الناس فايزه احمد من خلال اغنيتى (انت وبس اللى حبيبى) !

وعرفوا محرم فؤاد من (رمش عينه) !

وظللت أفضل تقديم الاصوات من خلال كلماتى ، على أن تقدمنى الاصوات !

فلم أطق أن أسكت عليه أكثر من هذا وقلت له :

– انك مغرور !

فقال :

– ومن قال لك ان الفنان ليس مغرورا !

– مادمت اصبحت فى غنى عن الشهرة ، فلماذا كتبت لام كلثوم ؟

– لان الفكرة القديمة التى كانت متسلطة على رأسى ، أصبحت غير ذات موضوع !

– منذ متى ؟

– بعد أن أكدت اسمى أكثر من عشرين عاما على مستوى ناجح !

من حثالة المطربين الى كبار الملحنين

وبليغ حمدى كان كل أمله فى الحياة أن يحصل على تذكرة فى الصف الاول ليستمع الى أم كلثوم !

ومن العجيب ان هذه الامنية لم تتحقق له مطلقا .. فقد كان ثمن المقعد فى الصف الامامى بعيدا عن آماله وأحلامه جميعا !

ولقد التحق بليغ حمدى بكلية الحقوق وبالمعهد العالى للموسيقى ، لينال ليسانس الحقوق ودبلوم الموسيقى فى وقت واحد .. ولكنه رقص على السلم .. ولم يفلح فى الجامعة ولم يفلح فى المعهد ، وطردته الجامعة وطرده معهد الموسيقى .. وهام على وجهه فى شارع علوى باحثا عن صوت يؤدى الالحان المزدحمة فى رأسه فلم يجد أحدا !

واستمعت لجنة الاذاعة الى الحانه التى غناها بنفسه .. ونصحته اللجنة بأن يترك التلحين ويغنى فقط !

– لماذا ؟

– لان الحانك رديئة !

وكان قد غنى لهم أغنية بعنوان (ليه لأ)

وهكذا اعترفوا به كمطرب ، ورفضوا أن يعترفوا به كملحن .. وسألوه فى سخرية :

– لماذا تلحن ؟ .. انت لا تصلح الا مغنيا !

فقال لهم :

– أنا ملحن ولست مطربا !

فردوا عليه :

– بالعكس .. انت مطرب ولست ملحنا !

وغنى بليغ حمدى فى الاذاعة الحان غيره من الملحنين ، ولم ينجح كمطرب وأغلق الناس مفاتيح الراديو فى وجهه !

لقد كان يغنى حثالة الالحان ، وكان هو بشهادة نفسه ، واحدا من حثالة المطربين !

ولم يستطع ان يفعل شيئا ، فترك شارع الاذاعة ، وبدأ يحاول ان يشق طريقه من جديد !

واخذ الملحن الناشىء يتسلق صوت فايده كامل بنفس اللحن الذى سبق ان رفضته لجنة الاستماع .. وغنت فايده كامل اللحن ونال الجائزة الاولى فى برنامج (ما يطلبه المستمعون) !

ولم تعترف به الاذاعة الا بعد ان اعترفت به أم كلثوم وغنت له أغنية (حب ايه) فى موسم ١٩٦١ !

وبينما كنت جالسا مع صاحب البيت نستمع الى معبد الحب ، دق جرس التليفون فرفعت السماعة وكان المتحدث هو عبد الوهاب نفسه!

فاستمعنا الى الاغنية –بالتليفون– وسألنى :

– يظهر انك معجب بهذا اللحن !

– جدا !

فقال :

– هذا الخبر يسعدنى .. فهو دليل على انه ما زالت عندى القدرة على انجاب الاطفال !

جليل البندارى

أبو سيف .. ورأس الذئب الطائر !

لماذا يتعرض صلاح ابو سيف فجاة الى هجوم مركز منذ عدة اسابيع .. تارة يؤكدون انه استقال ، وانهم قراوا استقالته بعيونهم ! ••• ثم يتضح انها مجرد اشاعة ، اطلقوها هم بقصد احراجه واخراجه من منصبه .

وتارة اخرى ينعقد مجلس ادارة نقابة المهن السينمائية – المنحل منذ ١٩٥٨ – ليقرر محاكمة صلاح ابو سيف .. وتأنيبه .. وزجره ..

ما هو السر وراء هذه الحملة (الفجائية) التى تهدف الى اخراج صلاح ابو سيف من منصبه كرئيس مجلس ادارة الشركة العربية للانتاج السينمائى ؟

السر ان القطاع الخاص فى السينما وكل الذين يناصرونه قد بداوا يفقدون أعصابهم : عندما بدأ القطاع العام ممثلا فى الشركة التى يرأسها صلاح يتبينون الطريق واضحا امامهم بعد طول تردد وتخبط .. والا فكيف نفسر هذه الحملة – المحمومة – على صلاح ابو سيف لا تاتى الا فى هذه الظروف بالذات :

– عندما بدأت تظهر للشركة بوادر اعمالها الجيدة .. امثال : الحرام .. هى والرجال .. والجبل لفتحى غانم .. وطريق الفردوس لتوفيق الحكيم .

– عندما تقرر الشركة العدول عن انتاج افلام حرف (ب) امثال (من اجل حنفى) التى انتجتها الشركة لكى تتيح فرصة العمل امام السينمائيين والفنيين حتى لا يتعطلوا .

– عندما حققت الشركة ارباحا قدرها ٧٣ الف جنيه فى السنة الاولى

– عندما يقدم صلاح ابو سيف نقدا ذاتيا فى اخر ساعة قال فيه : « نعم .. لقد اخطأت فى الفترة السابقة لاننى تعاونت مع الفكر « الرجعى فى السينما باسم خلق صلة تفاهم بيننا . ولقد نقدت نفسى نقدا ذاتيا ••• على انه فى المرحلة التى مرت اكتشفت الشركة خطا مستقلا تلتزم فيه بفكر الدولة مهما حدث ، وسنعمل على مستوى سينمائى وتكنيكى لن نحيد عنه .. ••• فى هذا الوقت بالذات ، ولهذه الاسباب تنطلق الحملات المركزة على صلاح ابو سيف ••• بينما كانت هذه الاصوات هادئة ••• سعيدة فى الفترة السابقة فترة افلام (من اجل حنفى) والتى كانت فيها الشركة واقعة تماما فى احضان القطاع الخاص .. فكريا .. وفنيا ! ...

اين كانت هذه الاصوات ؟

ليس هذا دفاعا عن صلاح ابوسيف الادارى .. فليس عندى مايؤكد مقدرته من عدمها فى هذا المجال .. ولكنه دفاع عن القطاع العام فى صراعه مع القطاع الخاص ..

فعندما كان صلاح لا يمثل خطورة على القطاع الخاص فى الماضى ••• فهو عندهم الفنان الكبير .. والادارى الحازم والاشتراكى الالمع .. وعندما رفض صلاح ان يحتويه القطاع الخاص واصبح رمزا للقطاع العام فى انطلاقه الجديد .. اخذت الاصوات تطالب بالتضحية بصلاح الادارى .. من اجل الفنان وكانها مشفقة على فنه ! والهدف الذى يسعى اليه انصار القطاع الخاص من اقتلاع صلاح فى هذه الاونة بالذات .. ان يتمكن خليفته - براس الذئب الطائر .

ان هذه المشكلة تطرح امامنا قضية السينما .. والتفكير فى تأميمها تأميما كاملا ، فلم يعد ممكنا ان تترك السينما مجالا للنشاط الخاص لتستخدم فى الترويج للافكار المعادية ولتستخدم كنقطة وثوب واحتواء لنشاط الدولة فى هذا المجال .. ان اوجه النشاط السينمائى – ككل وسائل الثقافة والاعلام – يجب ان تباشرها هيئات عامة بدلا من الشركات التجارية .. هيئات لا تضع الربح والخسارة فى المقام الاول بقدر ما تحاسب على النجاح والفشل فى تحويل السينما الى سلاح حاسم فى المعركة الثقافية ••• وهى احدى المعارك البارزة فى عملية التحويل الاشتراكى .

سعد كامل

تسمعون اليوم

٩٠ دقيقة • • مع البطل !

** عن شخصية الرجل الذى صار رمزا ، يحمل بين جنباته كل ملامح هذا الوطن . شخصية جمال عبد الناصر . الانسان .. احلام صباه كفاحه • حياته منذ كان طالبا فضابطا ، فقائدا للثورة .. عن ابن الشعب تقدم الاذاعة الليلة فى العاشرة مساء برنامجا بعنوان (البطل) يذاع على موجة (البرنامج العام) و (مع الشعب) فى وقت واحد يستغرق ٩٠ دقيقة . البرنامج من اعداد عبد المنعم شميس واخراج مصطفى الخضرى .

حديث عن « العقاد الفيلسوف » فى البرنامج الثانى

** يتحدث الدكتور عثمان امين رئيس قسم الفلسفة بجامعة القاهرة بمناسبة ذكرى المفكر الكبير عباس محمود العقاد . الحديث بعنوان (العقاد الفيلسوف) . يذاع ١٠,١٥ مساء فى البرنامج الثانى

« انت الحب » •• تذاع فى سهرة الليلة

** تقدم اذاعة الشرق الاوسط الحادية عشرة وعشر دقائق مساء اليوم تسجيلا فى ٤٥ دقيقة لاغنية ام كلثوم وعبد الوهاب واحمد رامى (انت الحب)





العقاد – حديث فى ذكراه | مصطفى الخضرى – برنامج « البطل » | أم كلثوم – احدث اغنية | احمد رامى – انت الحب !

* البرنامج العام : ٦ القرآن الكريم ٦,٢٥ حديث ، وغناء ٧ الاخبار ٧,١٥ صباح الخير – وغناء ٨ الصحافة . ٨,٣٠ التسعيرة ٨,٤٠ غناء ... بيوت ٩,٤٥ غناء ١٠ الانباء ١٠,٠٥ موسيقى ١١,١٥ دنيا الفنون ١١,٤٥ غناء ١٢ الانباء ١٢,٠٥ اذان الظهر ١٢,١٥ سهرات غنائية ١,٣٠ الاخبار ٢,٥٥ غناء ٣,٢٨ اذان العصر ٣,٣٦ غناء ٤ اخواننا فى الخارج ٤,٣٠ عيلة مرزوق ٤,٤٥ تقدم هنا للساعة الاخبار ٥,١٥ سعدية المجرية ٥,٣٠ ... وغناء ٦ طبيب العائلة ٦,٣٣ غناء ٦,٤٥ الرياضة ٧ الانباء ، وغناء ٧,١٩ اذان العشاء ٧,٢٢ الكحلاوى ٧,٣٠ يوم اللقاء ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ الاخبار ٩ اليوم المظ ٩,١٥ حديث ٩,٢٥ المصرى ١٠ برنامج « البطل » ١٢ الاخبار ١١,١٥ غناء ١١,٣٠ ضحك ولعب ١٢ اضواء المدينة

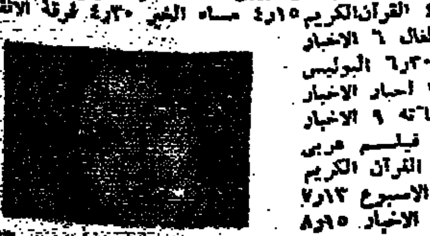
* صوت العرب : ١٠ غناء ١٠,١٥ الانباء ... ١٠,٣٠ كلام ... ١٠,٥٥ كلام رجالة ١١ غناء ١١,١٥ مزيد من الديموقراطية ١١,٢٥ غناء ... غناء ١٢,٣٠ رجال ١ الرسول ... غناء ١ مع العمال ١,٣٠ الكفاح ، وغناء ٢ زوجتك فى الطريق ، وغناء ٢,٣٠ ... لك ، وغناء ٣ الشاذ ٣,١٥ الانباء ، وغناء ٣,٣٠ رحلة الى الغد ٣,٥٠ الخليج) ... الحقائق ، وغناء ٥,٣٠ صديقى ٥,٣٠ رحلة الى الغد ٥,٤٥ نجمات ... الانباء ٦,٠٥ شارع الصحافة ، وغناء ٦,٣٠ الشمال ٦,٤٥ غناء ٧ الجنوب ٧,١٥ انا الشعب ٨ الكفاح ٨,٢٥ كل سنة وانت طيب ، وغناء ٨,٥٠ أم العرب ، وغناء ٩,٢٠ حرس سلاح ٩,٣٠ يوميات ، وغناء ٩,٥٥ صوت ... ١٠ من كل قطر أغنية ١٠,٣٠ الكفاح ، وغناء ١١ نمر ١٢ أم كلثوم لك ... ١ الانباء ١,٠٥ ألحان من الشرق والغرب ٢,٠٥ آخر الانباء

التليفزيون

* القناة (٥) : ١١ الصحف ١١,١٥ عادات وتقاليد ١١,٤٥ الزوجات ... القرآن الكريم ٤,١٥ الصحف ٤,٣٠ سهرتنا ٤,٤٥ البالتة ٥ بينبرجين ٥,٣٠ حياتك ٦ محو الامية ٦,٣٠ مع العائلة ٧ الاخبار ٧,٢٠ حدوتة ٧,٣٩ اختبر معلوماتك ٧,٤٥ الاطباق الطائرة ٨,١٥ القوات المسلحة ٨,٤٥ على الطريق ٩,١٥ المهرجان ١٠ الاخبار ، والاضواء ١٠,٢٥ كل شىء : (فى البرنامج تغنى سوفيا عبد الوهاب من الحان سيد مكاوى : ياحبيبى انا ... ياللمتيكى سنة ...)

* القناة (٧) : ٤ القرآن الكريم ٤,١٥ مساء الخير ٤,٣٠ فرقة الانفال الرمال الناعمة ٥,٣٠ الاطفال ٦ الاخبار ٦,١٥ صورة ورأى ٦,٣٠ البوليس الدولى ٧ لقاء كل يوم ٧,٣٠ اخبار الاخبار ٨ الرياضة ٨,١٥ خيال الماتة ٩ الاخبار ٩,١٥ عرض البرامج ١٠ فيلم عربى

* القناة (٩) : ٦ القرآن الكريم ٦,١٥ الاحياء ٦,٤٥ جولة الاسبوع ٧,١٣ أم كلثوم : تواد ٧,٣٠ الاخبار ٨,١٥ فرنسا ٨,٤٥ فيلم امريكى ١١ ختام ... صوتيا عبد الوهاب ...



اين تذهب هذا المساء ؟

المسارح والملاهى

مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧
فرقة نجيب الريحانى
تقدم مسرحية
اوعى تبين من الستات
يرفع الستار الساعة ٩,٤٥

مسرح اسماعيل يس
٧٦٨٦٦
فرقة اسماعيل يس
تقدم المسرحية الخالدة
بنت منك السجق
يرفع الستار الساعة ٩,٤٥

كازينو الشجر
اوركسترا الرويز • عشاء
تليفون ٤٠١٠٥
راقص بلو • رقص شرقى من سوزى خيرى

كازينو شهر زاد
فتحية محمود وفرقتها
شكوكو – ثريا حلمى – احمد غانم – لولا محمد – حمص وحلاوة – غناء وفنا

ملهى لؤلؤة الصحراء
خلف الاهرام ت ٨٩٧٩٧٣
الراقصة نهاد عزت – سوسن فؤاد – وحيد يسرى – خالص الساحرة – المنولوجيست – البالية الافريقى اوركسترا

ملهى باليرا ت ٧١٨٨٤
شارع ٢٦ يوليو امام شملا
امتثال زكى . الفنون الشعبية . الراقصة سهير صبرى . هنرى وكاميليا .

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

القاهرة
دار الاوبرا ت ٩١٤٠٦٥
الموسم الغنائى الايطالى
مع اوركسترا القاهرة السيمفونى
يرفع الستار الساعة ٩ مساء

مسرح هوسابير ت ٧١٩٩٥
المسرح الحديث يقدم
البيت القديم
يرفع الستار الساعة ٨,٤٥

مسرح البالون
تليفون ٨١١٧١٨
الفرقة الاستعراضية الغنائية
تقدم كوميديا الاسكندرية
(المسرح السحرى)
الشاطر حسن بنت بحرى
يرفع الستار الساعة ٨,٤٥

مسرح الجيب
الحديقة الفرعونية ٨٠٥٨٦٢
الليلة عطلة
يرفع الستار الساعة ٧,٣٠

مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤
مسرح الحكيم يقدم
الارانب
يرفع الستار الساعة ٨,٤٥

صى الازبكية
ت ٩١٧٧٨٣
المسرح القومى
السلم

مسرح معهد الموسيقى
مسرح الاطفال الخميس والجمعة والاثنين من كل اسبوع
يرفع الستار الساعة ٥,٣٠

مسرح ٢٦ يوليو ت ٩١٢٧٨٣
المسرح الكوميدى
انا فين وانتى فين
يرفع الستار الساعة ٨,٤٥

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٦٥٦
المسرح العالمى يقدم
بلدتنا
يرفع الستار الساعة ٨,٤٥

مسرح القاهرة للعرائس
ت ٩١٠٩٤٥
مسرح عرائس صوفيا
الجمعة والاحد ١٠,٣٠ صباحا
يرفع الستار الساعة ٧

الاسكندرية

مسرح سيد درويش
المسرح الكوميدى يقدم
مقالب محروس
سواريه ٨,٤٥ مساء

مسرح معهد الموسيقى
بشارع رمسيس
يقدم المسرح الكوميدى
البنت كيوت
كل ليلة الساعة ٩ مساء

شاليه القاهرة
١٧ عماد الدين ت ٩١٠١٩٩٥
محمد العزبى – رويدا عدنان – عزة شريف – فواكه – ليلى سليم – اوركسترا – محمد – ممسم – الساحر

كازينو جرانادا
(اوبرا سابقا)
ميدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧
صفية حلمى وفرقتها – محمد طه – سعد واكرام – عادل وعصام – ثنائى شمس وضحى مصطفى هاشم – ليلى على زيزى احمد اسكتش بوجى بوجى

دار الشاى الهندى
٢٣ شارع طلعت حرب
تليفون ٧٢٩٨٥ و ٧٣٠٩٦
متعة الشاى الهندى اللذيذ
استعدادا للحفلات – تدفئة داخلية من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء ما عدا الاحد

اوبرج الاهرام
الاستعراض البلغارى . الدانوب الازرق . الصالية الاسبانى نماروخا . ملك الحواة العالم مانا هارى . رقص شرقى من سهير زكى حجز الموائد
٨٩٧٩٥٧/٨/٩ و ٨٩٧٧١٢

سهرة ارقى ملاهى الشرق
ملهى رمسيس طريق الهرم
نجمة السينما جواهر – احمد غانم – المطرب فجر – الاكروبات العالمى – كمال بشندى – سهير – الفرنسية ليتا – تابلوهات من باليه رمسيس الاستعراضى الحجز
تليفون ٨٩٦٤٦٨

سهراتكم الجميلة على الشط العائم
مرسيليا
٣٦ شارع الجبلاية امام النادى الاهلى
جوشاعرى بين احضان النيل مع نغمات الموسيقى الراقصة
غداء – عشاء – كافتريا – بار
ادارة محمد عبد العزيز البلدواى

الفنادق

فندق الكونتننتال سافوى
مكيف الهواء – اوركسترا
جاز فيليب والفنية (آتى)
ماتينيه ٥,٣٠ مساء

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠
حمام السباحة مفتوح يوميا ما عدا الاثنين
موسيقى – تنس – جولف
احدث التسجيلات

استريو الفلر
عشاء راقص
تليفون ٦٦٠٧٤

فندق ومطعم كافتريا امية
غرف ممتازة – مياه ساخنة بالغرف – مشروبات ومأكولات شهية شرقية وغربية

فندق سنترال
تليفون ٩٠٩٨٩٩ و ٩٠٩٩١٤
اثاثات فاخرة واسعار معتدلة
خدمة ممتازة

فندق مفيس
٢٦ش الجمهورية ت ٩١٩٣١٥٥
موقع تجارى • ادارة جديدة
خدمة ممتازة • اسعار اشتراكية

مطعم بهو خوفو
بجوار الصوت والضوء
اطعمة شهية
فى جو اسطورى
الغداء ١٢,٣٠ الى ٣ مساء
العشاء ٦,٣٠ الى ١٢ مساء
ت ٨٩٨٢٨١

اوبرج نابولى السياحى
خلف سينما ريتس
الراقصات لندا – زيزى
اكروبات الباليه الافريقى – عشاء راقص – بار امريكانى
البرنامج ١١ مساء

مينا جاردن
اوركسترا الرويسى
عشاء راقص على الانغام
الدخول مجانا

ملهى الجولف ت ٨٩٦٢٧٨
شارع الهرم امام مينا هاوس
رجاء يوسف – دلال وحيد – محمد عبد الله – محمد القبارى
الثلاثى السيرى – عزة سامى
فؤاد المصرى

اليخت دليلة العائم خلف حديقة الاندلس ت ٨٠٠٠٠
كافتريا ومطعم وبار مفتوح طوال اليوم – عشاء راقص
اوركسترا السريلنز – رقص شرقى ماتينيه الجمعة والاحد

ملهى نيو اريزونا
شارع الالفى ت ٧٩٤١٢
فوزية محمد محمد طه – نوال الصغيرة – محمد عبد الله
المطرب رحيد يسرى – سمر – خضرة وبخاتى

ملهى الكونتننتال
بميدان الاوبرا ت ٩١٠١٣٣
باليه بروباليس الفنية العالمية
انجيلا – الثنائى البوزيك – هنرى وكاميليا – جونسون اللاعب العالمى – هدى شمس

ملهى شهباتيا كلوب
ش قصر النيل خلف عدس
نعيمة حسن – ماجدة سمير
الراقصة دلال سامى
الباليه العربى نجوم القاهرة
عشاء ممتاز – مشروبات نقية

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣
رقصة الزار الخاصة
صحارى سيتى – رقص افريقى مع الغوريلا رقص ريفى – الراقصات عزيزة وسوسن وسميرة وعزة وسما

كازينو اورينت بالاس
عمارة الجندول ت ٧٨٣٧٥
حاليا المطعم – كافتريا
وقريبا موزيكهول لولا انجلو

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وابو الهول
ت ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
الدخول من نزلة السمان
يبدأ من الساعة ٧,٣٠

منطقة صلاح الدين
تليفون ٥٢٣٦٠
الانجليزية ثم الالمانية
الدخول من طريق المقطم
يبدأ الساعة ٧,٣٠ مساء

اتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقة
ممنوع الدخول بعد بدء العرض
امام هيلتون الصوت والضوء الساعة ٧ مساء

السينما

سينما كايرو ت ٥٢٧٤١
الباحثون عن المرح
سكوب الوان
انجريت . تونى فرانشيوزا

سينما مترو ت ٧٩٩١٨
الحرام
فاتن حمامة – عبد الله غيث

سينما راديو ت ٧٧٥٦٢
الانتهازيون بالالوان
كارول بيكر

سينما قصر النيل ت ٧٧٥٦١
انه عالم مجنون
مجنون مجنون
سبنسر تراسى وديلون بيكر

سينما ميامى ت ٧٨٥٤٢
الحرام
فاتن حمامة – عبد الله غيث

سينما اوديون ت ٤٥٧٩٧
هروب من قلعة الموت
خطوات فى الليل
ناطق بالفرنسية

شارع الجيش

سينما هوليوود ت ٨٢٤٩٧٣
روبين والقرصان – سكوب
جلاد البندقية – سكوب الوان
انا وهو وهى
فؤاد المهندس – شويكار

الظاهر

سينما ريالتو ت ٩٠٠١٤١
الجاسوس
فريد شوقى آن سمنر
دعاء الكروان
فاتن حمامة – احمد مظهر
المجهول الآن لاد

شبرا

سينما مسرة
البعض يفضلونها ساخنة
مارلين مونرو – جاك ليمون
الجبابرة – بنرو ارماندريز
عبيد المال – فاتن حمامة

سينما روى ت ٤٤٢٤٩
بشارع الترعة البولاقية
لورانس والعرب
عمر الشريف انتونى كوين
نداء الدم
تاب هنتر – فان هيفلين

الجيزة

سينما الفنتازيو ت ٨٩٧١٣٠
للرجال فقط
نادية لطفى – حسن يوسف
البعثة المميتة
ريتشارد ويدمارك
دماء على النيل
فريد شوقى – هند رستم

الشركة العامة لتوزيع وعرض السينما

سينما رمسيس ت ٤٨٤٥٥
مكيفة الهواء
كارتوش – سكوب الوان
كلوديا كاردينالى
جان بول بلموندو

سينما الاوبرا ت ٩١٢٣٤٣
مكيفة الهواء
بوليس بالعافيه
نورمان ويزدم
جنيفر ...

القاهرة

سينما ريتس
آخر جنان
عماد حمدى – زيزى البدراوى

الحرية بمصر الجديدة

اضواء
فاتن حمامة – زكى رستم
الفارس الاسود

بالاس بمصر الجديدة
الحب فى جحيم المعركة
عمالقة الغابة

الاسكندرية

سينما ريو
العلمين
اميشة رزق

سينما ريتس
العلمين
اميشة رزق

سينما ريتس
الحب الخالد
هند رستم – عماد حمدى
جوبال

سينما الهمبرا
الهروب الكبير – الوان
ستيف ماك كوين – جيمس
برج الموت
فنسنت برايس – جران فريان

الادباء والكتاب يجب أن يشاركوا فى بناء الحياة الجديدة مع العمال والفلاحين ، وعليهم أن يمسكوا بالقلم والريشة .. كما يمسك الفلاح بفأسه ، وكما يقبض العامل على شاكوشه ..

القلم .. والفأس !

بقلم نعمان عاشور

من المهام الاساسية التى حددها الرئيس جمال عبد الناصر فى خطابه التاريخى بمجلس الامة للمرحلة القادمة .. التمكين للقيم والاخلاقيات الاشتراكية من أن تستقر وتنمو فى حياتنا الجديدة ..

وليس بخاف ان المجتمع الاشتراكى له قيمه ومثله واخلاقياته التى تختلف كلية عن القيم والاخلاقيات والمثل التى تعيش عليها المجتمعات الراسمالية .. لان هذه القيم هى نتاج لعلاقات اجتماعية جديدة وتطلعات اجتماعية وسلوك اجتماعى مغاير .. يكسبها انسان المجتمع من واقع ما تبنته المقومات الاساسية لحياته ..

وهى مقومات تستند الى تغير علاقات الانتاج وبالتالى كل ما يبنى عليها من صلات بين افراده . بقدر ما تستدال تاثر وجدانه ودوافعه الروحية بما يحمله تراثه الفكرى من مقومات ..

دور طليعى

ان بناء المصانع قد يكون سهلا .. ولكن بناء الانسان نفسه .. الذى هو خالق هذه المصانع ومشيدها من أشق وأصعب الامور ومن هنا يبرز دور الادب والفن فى تشكيل حياتنا الجديدة بقيمها ومثلها وأخلاقياتها .. بل بانسانها الجديد وسلوكه فيها .. ونحن اذا تطلعنا فيما حولنا من نتاج أدبى وفكرى وفنى قد لا نرتاح كثيرا الى الصورة القائمة التى يواجهنا بها فى كل مجال . فالتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى طرأت على حياتنا بفضل القوانين الاشتراكية .. وما أوجدته هذه التغيرات من علاقات ومدركات ومفاهيم جديدة فى حياتنا .. لم تجد لها صداها الكافى الذى يجاوبها فى انتاجنا الادبى والفنى والفكرى . حقيقة أن هناك بعض الاعمال الادبية والفنية التى تحاول اللحاق بركب تطورنا السائر نحو الاشتراكية .. ولكن دور الادب والفن والفكر فى هذا المجال .. يجب أن يكون دورا طليعيا فى قيادة التطور ..

انسان المجتمع الجديد

ان معظم ما نقرأه من روايات طويلة وقصص قصيرة .. ومعظم ما نشاهده من افلام ومسرحيات وتمثيليات .. لا يزال غارقا فى تصوير للمجتمع القديم البائد ببيئته وقيمه ومثله واخلاقياته .. وصحيح أنه يدين بعض مظاهر السلوك فيه .. ويشتد فى حملته على الكثير من دوافعه الاستغلالية المتسلطة .. ولكنه لا يتعدى فى تصويره حدود الماضى وامتداداته الا بالوقوف على عتبات الحياة الجديدة .. مع ان الاصل أن يكون للادب والفن والفكر دوره الخلاق فى الكشف عن العلاقات الاجتماعية والتطلعات الاجتماعية فى حياتنا القائمة وتثبيت ما تبنته من قيم واخلاقيات وسلوك .. فى تشكيل الفرد وتكوين الجماعة .. وبالتالى فى بناء انسان المجتمع الاشتراكى المرجو ..

مجتمع القرية

فاذا أخذنا مجال الرواية الطويلة مثلا .. وراجعنا نتاجها من « زينب » لهيكل الى « الايام » لطه حسين .. ثم « يوميات نائب فى الارياف » للحكيم و « الارض » للشرقاوى .. فانها جميعها تروى قصة الفلاح وحياة الريف كل فى حدود عصره وبقيم زمانه وحدها .. ولكن .. أين هى الرواية الطويلة التى تحكى لنا حياة ريفنا الجديد وفلاحنا الحى فى ظل التغير الشامل الذى أوجده الاصلاح الزراعى فى حياة ريفنا كله .. من أقصى الشمال .. حتى النوبة الجديدة .. ان الباشا الاقطاعى لا يزال هو بطل رواياتنا عن الريف .. شبحه لم يختف بعد .. مع أنه غير موجود بالفعل ..

ومع تسليمنا بأن التغير الاجتماعى فى الريف قد يحمل طابع البطء بحكم طبيعة البيئة الزراعية .. الا أنه تغير جوهرى يحتاج الى اكتشاف القيم التى أنبتها عند أهله .. والاثر الذى تركه على سلوكهم ونظرتهم الى مدنيته .. ذلك أن العلاقة فى الريف لم تعد علاقة مالك الارض وعبيدها لقد أصبحت وتحولت بالفعل الى علاقة جديدة .. بين المواطن الذى أصبح صاحب أرضه وسيدها .. وبين ما يقف أو يحول دون تطور حياته وتقدم معيشته وتطلعاته الى ما هو أفضل وأرقى وأكثر تقدما على الدوام .

مجتمع المدينة

فاذا أخذنا الرواية الطويلة من مجال المدينة .. بعد عودة الروح وبعد قنديل أم هاشم .. وبعد روايات نجيب محفوظ .. أين هى الرواية الطويلة الاخيرة التى تصور لنا الحياة الجديدة أو الارستقراطية ومجتمعها الزائل .. فى المدينة .. حيث لا ظل للاحتكار وانما تكوينات اجتماعية جديدة أخرى .. من تحالف العمال والمثقفين والرأسمالية الوطنية تقوم بخلق الصناعة .. وبناء الحياة على أساس جديد وبقيم واخلاقيات متغيرة ..

أين الرواية التى تتصدى لحياة المدينة اليوم .. بكل ما استجد فيها من علاقات وتغيرات وقيم وسلوك .. امرأة تساوت مع الرجل فى حمل عبء بناء مجتمع المدينة الجديد .. وبيروقراطية تعوق التطور فى كل مجال .. وطبقة جديدة يمكن أن تتجمد فتعوق نماء الحياة .. ونفس الشىء قد ينطبق فى وجوه كثيرة على انتاجنا من القصة القصيرة ؟!

فى المسرح

فاذا كان المسرح .. فهناك أعمال تعدت نطاق معالجة القيم والاخلاقيات المتطورة .. ربما لان المسرح أكثر حساسية بالتغير الاجتماعى بحكم طبيعته كفن جماهيرى يرى فيه الناس صورة حياتهم الاجتماعية فى أعماق واقعها .. لكن المسرح مع ذلك لا يزال يقف عند حدود المحاولات الضيقة النطاق .. وفيما عدا القليل المتطور من الاعمال المسرحية .. فليس هناك غير الاهتمام .. بالتجديدات الشكلية الدخيلة على المسرح الغربى كاللامعقول .. والجرى وراء الاضحاك والتسلية التى تزرى بكافة القيم والتى لا تخدم فى حياتنا أى قضية أو قيمة حقيقية من قيم مجتمعنا الجديد .. بل قد تكون من اقوى ما يؤثر على الانحراف بتطلعات جماهيره واهتماماتهم الحقيقية ..

أما السينما فلها شأن أعجب .. نفس الموضوعات المستهلكة التى لاتكاد تلمس من واقع حياتنا الا سطحه وقشوره .. فأفلامنا لا تزال تصور الرأسمالى العصامى وابنة الارستقراطية المدللة التى يتصارع من أجل الفوز بها أرستقراطى آخر مثلها .. فيقع الاختيار .. (اختيار والدها) على مهندس فى المصنع .. عصامى مثله .. وتدور الاحداث لتنتهى بزواجها منه ليأخذ مكان والدها ويتابع دوره كرأسمالى جديد .. والكثير من الافلام الاخرى لا يكاد موضوعها يخرج عن الفقير الذى يصيبه الثراء فجأة .. فاذا عاش حياة الاثرياء التى كان محروما منها .. عاد يتمنى أن يرجع الى الفقر من جديد ..

والحق أن السينما .. فيما عدا أفلام قليلة .. فى واد آخر غير وادينا .. فهى لا تصور مجتمعنا بحال ..

المعبرات الاخرى

والصورة ذاتها الموجودة فى السينما وأفلامها .. تنعكس على أغلب مايقدمه التليفزيون من أعمال تمثيلية ومنوعات .. فهى تعانى من نفس العجز فى التعبير الحقيقى الواقعى عن حياتنا ودوافع تطورها وفضلا عن الحلقات البوليسية وأفلام الجرائم .. والمنوعات الفارغة التى غالبا لا تحمل أى معنى أو قيمة .. فانها تعالج المشاكل والقضايا الاجتماعية وهى خالية من أى غرس للقيم والاخلاقيات الجديدة التى يجب أن تستند اليها حياتنا الاشتراكية ..

التطبيقات الاجتماعية

فاذا كان مجال الكتب التى تعالج قضايا الفكر ومشاكل المجتمع .. فان أغلبها يقوم على المترجم .. وقليلا ما تقع على كتاب تطبيقى عاش به مؤلفه فى أى بيئة جديدة من بيئاتنا المتطورة .. كمجتمع السد العالى .. والمجتمعات الصناعية الجديدة العديدة . فى حلوان والمحلة ووادى النطرون .. أو أى منطقة من مناطق الاصلاح أو المصانع والتطبيقات الاشتراكية التى وقعت فى تكوينها واستجدت فى كيانها ..

الروح الانسانية

على أن ليس معنى هذا قطعا اننا نطالب أو ندعو الى تضييق الخناق على الادب والفن أو حصر الانتاج الفكرى فى حدود بذاتها .. فالقيم والاخلاقيات الاشتراكية ان هى الا قيم انسانية واسعة رحبة .. وان يأخذ الادب والفن دوره فى سيادة الروح الانسانية على سلوك الفرد وتطلع الجماعة .. لهو من اجل الادوار التى يجب أن يقوم بها الادب فى خدمة تطورنا ونهوضنا .. وكما ساهم الشعر فى معركة العدوان .. فان للشعر والشعراء ورسالتهم الضخمة فى الدعوة الى الاشتراكية وغرس قيمها ومثلها واخلاقياتها فى النفوس ..

نعمان عاشور




طه حسين
عبر عن عصره




نجيب محفوظ
ماذا فعلت السينما بقصصه

لوحات بالطريقة الصينية فى معرض للامريكيين .. صاحبة اللوحات اسمها كاترين مالشو .. وهى فتاة ضمن ٢١ فنانا اشتركوا فى معرض للفنانين الامريكيين بالقاهرة .. ويعرضون لوحاتهم فى صالة اخناتون ..

لوحات بالطريقة الصينية فى معرض أمريكى

اغلب لوحات الامريكيين تصور الجمهورية العربية .. فترى فيها النيل .. والبحر عند الاسكندرية وعند مرسى مطروح .. والبدو .. علاوة على لوحات الاقارب والاصدقاء واللوحات مرسومة بكل الطرق الفنية الكلاسيكية : السريالية والتجريدية ومنها الجيد والبسيط .

وبالطريقة التجريدية عرضت مارى دوجان اربع لوحات ادخلت فى تكوينها الخيش والخشب .. الزلط والرمل كما أستخدمت تكتيل اللون فى اللوحة للتعبير . فلوحة الربيع تمتاز بصفاء الوانها تبرز بعض اجزائها او تتكتل بعض مساحتها اللونية فترتفع عن



البدوية كما رآها الفنان الامريكى

باقى اللوحة بمقدار خمسة سنتيمترات بالاسلوب الحديث ايضا عرض س.س. كنيب ثلاث لوحات بطريقة السريالزم الوانها صاخبة صارخة .

وعلى العكس عرض جوان مليجان وبيكى بتراس لوحات جيدة بالاسلوب القديم التأثيرى . وتمتاز لوحات بيكى بلوانها الفاتحة والتى يغلب عليها اللون الابيض . مثل لوحات فلوكة النيل ، ومراكب عند الفجر ثم البدوية .. ويمتاز هذا الاسلوب بعدم تحديد الاحجام حيث تتداخل الوانها مع الوان المنظر الخلفى فى رقة ويشاهد المنظر بوضوح من بعد اما لويز هاير ومارى هوجسترال فلم يقدما انتاجهما فى لوحات وانما فى شكل تماثيل خزف صغيرة .

« سونيا »

منظر من احد مسرحيات الكوميدى فرانسيز التى ستصل الى القاهرة بعد ايام

الكوميدى فرانسيز .. فى القاهرة

بعد أيام تصل الى القاهرة فرقة الكوميدى فرانسيز المسرحية لتعرض أربع مسرحيات كتبها اشهر المؤلفين العالميين . ستقدم الفرقة ابتداء من ٢٢ مارس على مسرح الاوبرا ١٠ حفلات ثم تنتقل الى الاسكندرية لتقدم حفلتين على مسرح سيد درويش . الاذاعة ستدفع ١٤٧٢٥ جنيها للفرقة . ايراد الاوبرا فى الليلة الواحدة ١٠٤٢ جنيها . هذه هى المرة الثانية التى تزورنا فيها فرقة الكوميدى فرانسيز .

كانت المرة الاولى فى عام ١٩٥٥ وفى خلال الاعوام الماضية زارتنا اكثر من فرقة تحمل اسم الكوميدى فرانسيز ولكنها فى الواقع لم تكن تربطها بالفرقة الحقيقية غير اسم الفرقة واثنين او ثلاثة من ممثليها الحقيقيين !

مسرحيات واشعار عاطفية

وستقدم الفرقة خلال موسمها الفنى القصير فى القاهرة والاسكندرية أربع مسرحيات .. ستعرض مسرحيتين فى كل برنامج لها . ستمثل فى برنامجها الاول .. لعبة الحب والمصادفة لماريفو ومدرسة الازواج لموليير . وتقدم فى برنامجها الثانى احدى مسرحيات موليير ونزوة لالفريد دى موسيه ..

ولن يقتصر الموسم الفنى للفرقة على عرض مسرحياتها فقط . فقبل الافتتاح سيقف موريس اسكان مدير الفرقة وأحد مخرجيها ليلقى أمام اسرة الفن والصحافة محاضرة عن المسرح والفرقة .

وفى نهاية موسم الفرقة فى الجمهورية العربية المتحدة ستقيم حفلا مجانيا تدعو اليه أساتذة وطلبة الكليات والمعاهد العليا ويقف أمامهم على خشبة المسرح الممثلون والممثلات لالقاء مجموعة من القصائد . التى ستكون معظمها أشعارا عاطفية ..

الاعدام لممثل الفرقة

وفرقة الكوميدى فرانسيز التى تزور القاهرة بعد أيام من أشهر وأقدم الفرق المسرحية فى فرنسا . تم تكوينها فى عام ١٦٨٠ .

وعندما قامت الثورة الفرنسية تم القبض على عدد كبير من ممثلى الفرقة وحكم عليهم بالاعدام وأنقذهم من تنفيذ الحكم احد كبار موظفى حكومة الثورة الذى تمرد اعداء منفاتهم . فقد كان من هواة التمثيل ومن رواد فرقة الكوميدى فرانسيز !

محمد تبارك

لماذا يرفضون

قال شكرى راغب مدير مسرح الاوبرا ان فرقة الكوميدى فرانسيز لا ترحب بالعمل فى بلاد أخرى لصعوبة نقل مناظر الفرقة ومعداتها . فهى من الضخامة والدقة بحيث يصعب نقلها من مقر الفرقة بباريس الى مكان آخر .. رغم وجود ثلاثة خبراء فى الفرقة كل مهمتهم الاشراف على نقل المعدات والمناظر بطريقة تضمن سلامتها

قدم يوسف وهبى عميد المسرح العربى استقالته من لجنة المسرح بالمجلس الاعلى لرعاية الآداب والفنون .. وهذه ..

رسالة عتاب من يوسف وهبى !

اليوم [illegible] مارس ولهذا اليوم [illegible] عندى لا يمحوها الدهر .. ففى مثل هذا اليوم سنة ١٩٢٣ افتتحت مسرح رمسيس الذى قدم خلال كفاحه الطويل مائة وسبعة وثمانين مسرحية منها المؤلف ومنها المترجم من المسرح العالمى كما انى قدمت اثنين وستين مسرحية مصرية .

ومن مسرح رمسيس قامت نهضة ومن مدرسته تخرج المئات بل قد لا أغالى اذا قلت الآلاف من النجوم وأولاد النجوم وانسى الوعى المسرحى ورد اعتبار الممثل بعد أن كانت المحاكم الشرعية فى ذلك العهد المظلم لاتقبله كشاهد .. وبعد كفاح مرير وتضحيات هائلة مادية وصحية وصراع مع الاستعمار والعساد والرجعية وبلا أى معونة من الدولة انتصر المسرح وكونت الحكومة الفرقة القومية (من نفس أفراد مسرح رمسيس) ثم انشىء المعهد العالى للتمثيل وافتتحت الجامعات والمدارس برسالة المسرح حتى جاء عهد الثورة المجيد فتعددت المسارح والفرق التمثيلية ومنحت الجوائز والنياشين للمنفوقين

هذه كلمة مختصرة ذكرتها عندما تذكرت افتتاح مسرح رمسيس فى ١٠ مارس سنة ١٩٢٣ .. وكنا نحتفل بهذا العيد .. عيد رخاء الفنان الذى فرشت له الدولة الورود الآن فى كل عام .. وكنت انا بالطبع أقوم بنفقات الاحتفال .. واليوم انتظرت .. أن تصلنى برقية تهنئة من أولاد رمسيس الذين أصبحوا اليوم ولله الحمد ينعمون بالرخاء وسعة العيش أو باقة ورد لو اشتركوا جميعا فيها لكان نصيب الفرد منهم أقل من نصف مليم .. انتظرت كلمة فى الصحافة يتفضل على بها احد .. أو مكالمة تليفونية عابرة للتهنئة .. لا شىء .. لا شىء بعد ثلاثة وأربعين عاما أفنيت فيها الشباب والمال ..

واليوم أعود من اجتماع للجنة المسرح المتفرعة من المجلس الاعلى للفنون والآداب .. وهناك علمت أن اللجنة الموقرة رشحت فنانا آخر لجائزة الدولة التقديرية للمسرح .

وانا مع تقديرى لهذا الزميل واعترافى بجهوده وجهود غيره من الزملاء تعجبت كيف سها على هذه اللجنة ترشيح أساس هذه النهضة ولو باضافة اسمه على اسم الزميل على سبيل المجاملة .. أيكون سبب هذا السهو هو غيبتى فى الخارج للعلاج أم سيرا على قول المثل العامى .. الغايب ملوش نايب .

يوسف وهبى

الصاعقة

تنافس بريجيت باردو

وجه جديد اكتشفته باريس .. انها الممثلة الفرنسية كلودين أوجيه (٢٢ سنة) ، وستظهر كلودين فى فيلم جديد يروى مغامرات الجاسوسية حيث يقوم الممثل الانجليزى (سين كونارى) بدور جيمس بوند . وتقوم كلودين فى هذا الفيلم بدور فتاة جميلة يلتقى بها الجاسوس ويحبها وتنجح الفتاة فى تحويل جيمس بوند عن طريقه فينسى المهمة التى كلف بها . وكلودين ملكة جمال سابقة فى فرنسا ، ويقول النقاد انها ستصبح منافسة خطيرة (لبريجيت باردو) بعد عرض فيلمها الجديد الذى اختاروا له اسم (الصاعقة) !

الندم .. وحرية الفرد

مسرحية الندم لبول سارتر تحمل فلسفة خطيرة هامة عن حرية الفرد فى المجتمع وهى مبنية على أسطورة يونانية مغزاها ان الانسان مخلوق له ارادته وحريته يتصرف فيهما كيفما شاء .. وهذا هو الفرق الاساسى بينه وبين باقى الخليقة . فبينما تكمن قوة الخالق فى قدرته على اعطاء الحياة أو أخذها كذلك تكمن قوة الانسان فى حريته وتصرفه أثناء تمتعه بهذه الحياة ..

اجاميمنون الملك اليونانى يعود منتصرا من طروادة فيقتله ابن عمه ايجست (محمد الدفراوى) كى يفوز بزوجته التى بدأ معها علاقة ما فى غيابه .. ولاجاميمنون ابنة وولد اليكترا واوريست ، ينتقمان له .. ويتولى أوريست (طارق عبد اللطيف) الانتقام بعد أن ضعفت عزيمة أخته لان اوريست انسان بلا ندم لا يخاف ويحاول الاله جوبيتر أن يثنى أوريست عن عزمه ويقول أوريست للاله .. انه لن يستمع له ما دام حيا .. ان كل ما يملك الانسان على الارض هو حريته نظير الخلود الذى فقده .. هذه هى الرسالة والفلسفة التى يضعها أمامنا سارتر .. وقد بدأ سارتر فلسفته بايمانه بحرية الفرد ثم تدرج الى حرية المجتمع ونصيب الفرد من هذه الحرية .. أى اشتراك الفرد فى دعم حرية المجتمع .. وهو ما نسميه اليوم باشتراكية الفرد واشتراكية المجتمع .

ومن الواضح أن مسرحية كهذه تحتوى على حوار فلسفى جاف حتى أن المتفرج فى المسرح القومى يشعر بالملل فى البداية ولكن سرعان ما تظهر سميحة أيوب (اليكترا) ، فتدب الحياة فى المسرح .. ان سميحة أيوب على المسرح لها قدرة خلاقة تساعدها على تشكيل شخصيتها لتلائم الدور الذى تلعبه .. ثم انها تأخذ كل وجه من أوجه فنها فى جدية واخلاص يصعب تصديقهما وفى بعض الاحيان .. ثم تدرك تماما الدور الذى يقوم به البطل التراجيدى .

والمسرحية بوجه عام ناجحة وتستحق أن يشاهدها كل مهتم عندنا بالمسرح بل كل من تهمه حرية الانسان .. ويعود هذا النجاح أولا الى سعد أردش المخرج .. لقد وفق فى اعطاء وجهة نظره فى المسرحية سواء كانت وجهة نظر المؤلف أو غيره - والغالب أنها وجهة نظر المؤلف نفسه - ومن الواضح أنه ناقش النقط الفلسفية ومغزاها مع الممثلين حتى اننا نجد نوعا من التفاهم والتناسق بينهما بغض النظر عن عدم تكافؤ التفاعل بينهم .. ثم انه خلق لنا جوا يونانيا تراجيديا وذلك خلال الديكور والانشاد والمؤثرات الصوتية الموفقة .. كما انه نجح فى تنظيم الجماعات التمثيلية كفريق الذباب والجماعات الاخرى .. هما ساعد وقوى التطور الدرامى فى المسرحية .. ولا ننسى جهود العاملين معه من وراء الستار

منى يوسف

سميحة ايوب

هكذا جيد الأصل

هكذا من الأصل

أخبار الإعلانات

(٣٠) وظائف خالية

مطلوب خياطات مدربات وبلاسيه لشركة صلاتكس عمارة الكونتننتال مصر ٢٦ يوليه ت ٩١٤٥٢٤

مطلوب عاملتان متمرنتان للتشطيب وعامل للمقص لصناعة علب كرتون ٤ عطفة الصواف بشارع القبيلة بالقاهرة ت ٩٠٣٩٥٥

مطلوب آنسات وسيدات وموظفون للعمل وقت الفراغ بمكافأة ٢٠ ج بشرط الشخصية خابروا ص.ب ٢٤٥٨ القاهرة .

مركز الاتحاد اللاسلكى للتدريب المهنى ٥ ميدان التحرير ت ٢٣١٤٦ بالقاهرة يؤهل حاملو الشهادات المتوسطة (طلبة وطالبات) لوظائف ضباط اللاسلكى بمصروفات اقساط شهرية . الدراسة مسائية وتبدأ ١ مايو .

اعلان هام

لدورة ابريل ١٩٦٥

للطلبة والطالبات من راسبى الاعدادية

صدر قرار من وزارة المواصلات باستثناء رسوبهم وبذلك يمكنهم الالتحاق

بمدرسة ناصر للتدريب المهنى والتليفزيون

ضمن الطلبة والطالبات الناجحين فى الاعدادية لدراسة منهج الكهرباء والراديو والتليفزيون واللاسلكى والترانزستور فى منهج واحد ـ الدراسة نظرى وعملى

* مدة الدراسة ١٢ شهرا متواصلة
* القبول بأسبقيه التقديم باعتبارها الفرصة الاخيرة للراسبين والراسبات
* فصول خاصه للطالبات صباحا
* نسبة النجاح ١٠٠٪ هذا العام

تقديم الطلبات شخصيا لمكتب تنسيق المدرسه ١٩ شارع البيدق خلف بريد العتبه ت ٩١٣٩٠١

رئاسه الوزراء

مؤسسة الطاقه الذريه

تعلن مؤسسة الطاقة الذرية عن حاجتها الى عاملين يجيدون الكتابة على الآلة الكاتبة العربية والافرنجية بسرعة لاتقل عن اربعين كلمة فى الدقيقة للتعيين بمكافاة شاملة مجزية تحدد حسب نتيجة الاختبار

ويشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على مؤهل متوسط أو مؤهل أقل من المتوسط وخبرة خمس سنوات وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٦٤ الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة

فعلى من تتوافر فيهم الشروط المطلوبة التقدم بطلباتهم مرفقا بها :

١ طلب استخدام على الاستمارة ١٦٧ ع.ح
٢ ـ المؤهل الدراسي الحاصل عليه
٣ ـ شهادة المعاملة العسكرية
٤ ـ شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
٥ ـ شهادة الخبرة

وللمجندين ومن اتموا الخدمة العسكرية الاولوية فى التعيين المنصوص عليها فى القانون رقم ٥٠٥ لسنة ١٩٥٥ فعلى المجندين ان يتقدموا بتقارير سرية عن طريق وحداتهم

وسيعقد امتحان للمتقدمين بمقر المؤسسة بابى زعبل يوم الثلاثاء الموافق ٢٣-٣-١٩٦٥ وستقوم عربات المؤسسة بنقل المتقدمين من محطة سكة حديد ابى زعبل فى تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا الى مقرها

وترسل الطلبات باسم السيد المهندس سكرتير عام مؤسسة الطاقة الذرية (مكتب بريد الطاقة الذرية) فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات السابقة لهذا الاعلان او التى ترد بعده او غير المستوفاة للشروط المطلوبة . ٩٤٤٩

وزارة الصناعات الثقيلة مصلحة الكيمياء

مسابقة رقم ٤ لسنة ١٩٦٥

تعلن مصلحة الكيمياء عن وجود وظائف مكتبية شاغرة بالمركز الرئيسى بالقاهرة والراقبة العامة لمعاملها بالاسكندرية ومراقبة معامل السويس .

تشغل بطريق التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٦ لسنة ٦٤ كالاتى :

اولا : كتبه من الدرجة التاسعة (١٤٤ ج ـ ٣٠٠ ج) من بين الحاصلين على دبلوم التجارة الثانوية أو معهد السكرتارية المسبوقة بالثانوية العامة .

ثانيا : سيكون التعيين لهذه الوظائف طبقا لترتيب النجاح فى الامتحان الذى ستجريه المصلحة . وسوف يخطر المتقدمون المستوفون للشروط بمكانه وموعده .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام مصلحة الكيمياء ١٢ شارع رمسيس بالقاهرة على الاستمارة ١٦٧ ع.ح أو على ورقة تمغة اتساع فئة خمسين مليما . وذلك بالحضور شخصيا أمام الموظف المختص مرفقا بها المستندات الآتية :

١ ـ شهادة التخرج أو الاستمارة الدالة على النجاح من المعهد او المدرسة التى تخرج منها .
٢ ـ شهادة الميلاد أو مستخرج رسمى منها .
٣ ـ شهادة المعاملة العسكرية ـ وبالنسبة للمجندين تقدم الطلبات عن طريق وحداتهم مشفوعة بتقرير سرى بدرجة جيد جدا .
٤ ـ البطاقة الشخصية للاطلاع عليها واعادتها .
٥ ـ اذن بريد حكومى بمبلغ خمسمائة مليم كرسم للامتحان .

وآخر موعد لتقديم الطلبات ظهر يوم الخميس الموافق ١٨ مارس سنة ١٩٦٥ وسوف لا ينظر الى الطلبات السابق تقديمها قبل النشر او التى تقدم بعد الموعد المحدد أو غير المستوفاه او التى ترسل بالبريد .

(٣٠) وظائف خالية

مجلة (الايام) تطلب مراسلين بانحاء الجمهورية والاقطار العربية (ص.ب ٤٩ هليوبوليس)

وزارة الشئون الاجتماعية

تعلن مديرية الشئون الاجتماعية بالجيزة ومقرها شارع قرة بن شريك بالجيزة عن عقد مسابقة لشغل وظائف الدرجة الثامنة بالكادر الفنى المتوسط الخالية بها بمشرفات اجتماعيات من خريجات المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية .

ويشترط فى المرشحة ان تكون من أهالى محافظة الجيزة وان تقبل العمل بالريف وتقدم الطلبات شخصيا فى موعد أقصاه يوم الخميس ١٨/٣/٦٥ الى قسم شئون العاملين بالمديرية مصحوبة بشهادة الميلاد والمؤهل الدراسى وصورتين مقاس ٤×٦ سم .

ولن يلتفت للطلبات السابق تقديمها او التى ترسل بالبريد أو ترد بعد الميعاد . ٩٤٨٠

شركة مصر للتغليف الاقتصادى

تعلن عن حاجتها الى :

عدد

١ مشرف امن صناعى

المؤهل ـ بكالوريوس هندسة أو علوم أو أحد الحاصلين على بكالوريوس المعاهد العليا الصناعية

الخبرة ـ سنتان فى مجال الامن الصناعى بالشركات الصناعية على الاقل .

وسيتم التعيين طبقا للائحة العاملين بالشركات وتقدم الطلبات باسم السيد/ المهندس رئيس مجلس الادارة بخطاب موصى عليه على عنوان الشركة ٢ شارع المكتفى ـ محرم بك ـ اسكندرية وآخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاربعاء ١٩٦٥/٣/٣١

شركة الصناعات الكيماوية المصرية (كيما)

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية للعمل بالمصانع باسوان

١ ـ عدد ١ فنى ممتاز سباكة بالفئة السابعة (٢٤٠ : ٤٨٠) جنيها سنويا مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل وخبرة لاتقل عن سبع سنوات او مؤهل اقل من المتوسط أو الصلاحية للعمل دون مؤهل وخبرة لاتقل عن ١٥سنة فى أعمال السباكة الفنية الدقيقة .

٢ ـ (ا) عدد ٢ فنى مبتدىء ميكانيكا بالفئة العاشرة (١٠٨ : ٢٢٨) جنيها سنويا (ب) عدد ١ فنى مبتدىء تركيبات بالفئة العاشرة (١٠٨ : ٢٢٨) جنيها سنويا مؤهل اقل من المتوسط أو الصلاحية للعمل دون مؤهل وخبرة لاتقل عن ٤ سنوات فى الاعمال الفنية الميكانيكية بالنسبة للوظيفة (ا) وخبرة باعمال التركيبات بالنسبة للوظيفة (ب)

وسيكون التعيين طبقا لاحكام لائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢

تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد ـ مدير ادارة العلاقات الصناعية ص.ب : ٥١ اسوان فى موعد غايته أسبوع من تاريخ النشر .

(٣٠) للايجار

شقة مفروشة ٤ غرف بالعتبة ٩٠٦٧٨٩

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

(٣٠) مطلوب استئجار

بنك القاهرة

يعلن عن حاجته لاستئجار مكان يصلح لتوكيل البنك بناحية محرم بك (الاسكندرية) مساحته حوالى ٢٠٠ ـ ٣٠٠ متر .

وتقدم الطلبات بالبريد المسجل لفرع البنك ٢٨ شارع طلعت حرب/سيزوستريس الإسكندرية .

(٣٠) مطلوب شراء

مطلوب شراء تليفزيون (باى) شركة اسكندرية للتجارة ٤ شارع البوستة ت ٢٨٤٤٥

(٣٠) للبيع

ريكوردر T.K ٢٣ دى لوكس ٤٢٢٢٤

تليفزيون نصر ١٩ جديد ت ٤٢٢٢٤

ديكافيه ٥٧ بحالة جيدة نهائى ٤٠٠ جنيه تليفون ٨٩٨٢٦١

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة ناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

سيارة أوبل ريكورد موديل ٦٠ ٤ باب بحالة جيدة وممتازة ت ٩٠٩٠٣٠

أوبل ٥٠ كوتش وموتور جديدان بجراج الجزيرة امام سينما الجزيرة بالنيل .

(٤٠) مزايدات

مديرية

تموين محافظه الجيزة

تعلن مديرية تموين محافظة الجيزة عن اجراء ممارسة علنية بتاريخ ٢٠ مارس سنة ١٩٦٥ فى تمام الساعة العاشرة صباحا بمكتب السيد ـ المدير عن عمليات النقل من المحطات والموردات الى شون البنوك والنقل الكيلو مترى بداخل المحافظة وخارجها .

فعلى راغبى التمارس الحضور فى الميعاد المذكور ويمكن الاطلاع على بيان العمليات وشراء العقود من المديرية . ٩٤٥٨

(٤٠) مزايدات

مفاجأة كبرى بالاسكندرية

بأجمل موقع بالمدينة

قريبا افتتاح

لاكبر صالة مزادات

بالشرق

صالة هيلتون للمزادات

الخبير صبحى جاد

تليفون ٢٤٣٢١ بالاسكندرية

المزاد الكبير للسيارات بالاسكندرية

موديلات وماركات مختلفة خاصة بشركات القطاع العام والافراد

ولبيع سيارتك اتصل بنا

الخبير صبحى جاد

تليفون ٢٤٣٢١ الاسكندرية

الهيئة العامة للانتاج الزراعى منطقة مزارع سخا

تشهر منطقة مزارع سخا مزاد بيع ٦٢ كبش أغنام مرينو بالجلسة التى ستعقد بمحطة التربية بسخا الساعة العاشرة صباح السبت ٢٧-٣-١٩٦٥ ودفع الثمن والاستلام فى الحال

الهيئة العامة للاصلاح الزراعى مراقبة الشرقية مزاد بيع الفول السودانى

تشهر مراقبة الاصلاح الزراعى بالشرقية عن مزاد بيع كميات من الفول السودانى محصول ١٩٦٤ و ١٩٦٥ والبالغ قدرها

١٣٦٦ر٠٧٤ اردب

والموجودة بمخازن زراعات منطقة انشاص للاصلاح الزراعى فعلى من له رغبة فى التزايد عليه المعاينة وحضور جلسة المزاد التى ستعقد فى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٧-٤-١٩٦٥ بمقر المراقبة بميدان سعد زغلول بالزقازيق على ان يقوم بدفع تامين ابتدائى نقدى بواقع ١٠٪ من عطائه يكمل الى ٢٠٪ فى حالة رسو المزاد عليه وللمراقبة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

(٤٠) مزايدات

الهيئة العامة للانتاج الزراعى منطقة مزارع سخا

تشهر منطقة مزارع سخا مزاد بيع ٢٣ ثور مختبرة للسل بتفتيش محلة موسى بالجلسة التى ستعقد بالتفتيش المذكور تمام الساعة العاشرة صباح الثلاثاء ٢٣ مارس ١٩٦٥ ـ على أن تذبح بسلخانة الحكومة تحت اشراف الدكاترة البيطريين واذا ثبت عدم صلاحية لحومها او جزء منها ترد قيمتها او الجزء التالف حسب التقرير البيطرى فى الحال .

(٤٠) عطاءات

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق

٦ ميدان الفلكى بالقاهرة

تعلن الشركة عن توريد عدادات كهرباء ٥٠ ذبذبة وجه واحد للتيار ٢٢٠ فولت

عدد

٧٠٠ قوة ٥ امبير

١٥ قوة ١٠ امبير

وقد تحددت جلسة المظاريف فى ٢٣-٣-٦٥ وتقدم العطاءات فى ظرف مغلق ومصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪

سكك حديد مصر

توريد : ستاير شبابيك وبكر خيط نايلون

تقبل عطاءات بالهندسة الميكانيكية والكهربائية (مشتريات ومخازن) بالدور الخامس بمجمع السكة الحديد فوق نفق كوبرى شبرا بالقاهرة ـ لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ١٧-٤-١٩٦٥ لتوريد المهمات الموضحة بعاليه .

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط مقابل دفع ٢٥٠ مليما من الادارة المذكورة بالقاهرة او من القبارى بالاسكندرية

وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة الخمسين مليما .

شركة الحديد والصلب المصرية

احدى شركات المؤسسه المصرية العامة للصناعات المعدنية

تطرح فى مناقصة عامة عملية توريد احذية وقائية ببوز صلب واحذية بنعل خشب ، واحذية كاوتشوك برقبة وعادية وذلك طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط .

١ـ قيمة كراسة الشروط خمسة وعشرون قرشا .
٢ ـ تطلب الشروط من مكاتب الشركة ٥٤ شارع عبد الخالق ثروت بموجب طلب كتابى معتمد من المورد .
٣ ـ تحدد يوم الاحد الموافق ٢٨-٣-١٩٦٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد جلسة فتح المظاريف بادارة المشتريات بالمصانع بالتبين جنوب حلوان .
٤ ـ تقدم العطاءات باسم السيد / مدير المشتريات .
٥ ـ لن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او يرد بعد الموعد المحدد .

(٤٠) عطاءات

مرفق مياه القاهرة

يطرح فى مناقصة عامة جلسة ٢٧/٣/١٩٦٥ توريد كوتش الواح وخراطيم كوتش وتطلب الشروط بطلب دمغة من ادارة المخازن بالدور الخامس من مبنى محافظة القاهرة بميدان التحرير مقابل ٥٠٠ مليم ولطلب البريد تضاف ١٠٠ مليم . مع مراعاة أن تكون الشيكات المصرفية المقدمة مقابل التامينات الابتدائية معتمدة من المصارف المسحوبة عليها .

شركة أسو ستاندرد (الشرق الادنى)

٢ ميدان قصر الدوبارة القاهرة

تعلن عن مناقصة انشاء بيارة صرف بمستودع الشركه بمسطرد وتسحب الشروط والمواصفات من ادارة الشركة نظير ٥٠ قرشا فقط وآخر موعد لتقديم المظاريف يوم ٢٨ مارس ١٩٦٥

مصانع النحاس المصرية

تعلن عن حاجتها الى :

١ ـ عدد ١ مولد تيار مستمر ٢٨٠ فولت ثلاثة اوجه ٥٠ ذبذبة قوة حوالى ٦٠ كيلووات
٢ ـ عدد ٢ موتور تيار مستمر على التوازى او مركب

SHUNT OR COMPOUND

أحدهما قوة حوالى ٤٠ كيلووات والثانى قوة حوالى ٢٠ كيلووات على اننا نقبل عطاءات مجزأة وبمواصفات أقرب ما يمكن للمطلوب مع بيان المواصفات التفصيلية للمعدات المعروضة وعلى ان تصلنا العطاءات فى ظرف عشرة ايام من تاريخ الاعلان .

وزارة الرى مصلحة الميكانيكا والكهرباء

تقبل العطاءات بمكتب السيد مدير عام مصلحة الميكانيكا والكهرباء ـ بوزارة الرى ـ لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٦٥/٤/٢٢ عن توريد عدد وآلات ومهمات مخازن لتفتيش محطات الرى والصرف (القطاع الجنوبى)

ويمكن الحصول على الشروط مقابل دفع مبلغ ٢٥٠ م يضاف اليه مبلغ ٦٠ مليما أجرة بريد ـ وتقدم الطلبات على ورقة تمغة من فئة الخمسين مليما.

ويجب على مقدمى العطاءات مراعاة ان يتم الارتباط والتعامل فى شأن جميع عمليات النقل البحرى عن طريق اللجنة العامة لشئون النقل البحرى ، أو ان يحصلوا على موافقتها على عدم الارتباط بالنقل عن طريقها .

٩٤٧٣

(٣٠) ثلاجات وغسالات

ت : ٩٠٤٦١٧

فؤاد فارس وشركاه اخصائيون فنيون فى اصلاح الثلاجات والغسالات الكهربائية شعارنا اتقان . سرعة . ضمان .

(٤٠) عطاءات

مرفق مياه القاهرة

يطرح فى مناقصة عامة جلسة ٢٥/٣/١٩٦٥ توريد بويات مقاومة للاحماض وتطلب الشروط بطلب دمغة من ادارة المخازن بالدور الخامس من مبنى محافظة القاهرة بميدان التحرير مقابل ٥٠٠ مليم ولطلب البريد تضاف ١٠٠ مليم . مع مراعاة أن تكون الشيكات المصرفية المقدمة مقابل التامينات الابتدائية معتمدة من المصارف المسحوبة عليها .

وزارة الداخلية مصلحة السجون

تقبل عطاءات بمكتب السيد اللواء المدير العام لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام التالية :

يوم ١٩٦٥/٤/٢٧ عن توريد : أسود زيت واخضر زيت وبوية لاكيه وتراسينا وجلا للمعادن وجمالكا وحبال كتان وحمى جوزى واحمر زيت وحدو حديد وقطران برقى ورصاص لختم الطرود وزهرة للغسيل وسلاقون ورصاص خردة وزنجفر وصنفرة أنواع وعدة وابور لحام وغراء وفورنى بوية وقش كرينه وعدد وابور غاز وترياس نحاس وشبه زفرة وفيم النظافة وفلت ومسمار ابرة ومسمار برشام حديد ومسمار قلاووظ ونفتالين بلى ونوشادر للبياض وقصدير نقى للبياض وورنيش للارضية ويد شوم عدل وصابون زيت نخيل وسلك مخمر للطرود ومواد رغوية وكيماوية وابر لوابور الغاز واهرة واسبداج وازرق زيت وخلافه .

يوم ١٩٦٥/٤/٢٩ عن توريد ـ حديد طوق بالة وصاج ابيض وصاج أسود وصلب انجليزى وحديد مبروم .

وذلك لزوم فروع المصلحة خلال عام ١٩٦٦/٦٥ ويمكن الحصول على نسخة الشروط المختصة مقابل ٣٥٠ مليما (ثلاثمائة وخمسون مليما) لكل نسخة من المناقصات عالية يضاف اليه مبلغ ٥٠ مليما فى حالة طلب النسخة عن طريق البريد ، وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة من فئة الـ ٥٠ مليما الى مكتب قسم العقود والمشتريات برئاسة المصلحة بشارع شنن (خلف البنك الصناعى) بالقللى بالقاهرة اثناء أوقات العمل الرسمى وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل بواقع ٢٪ من قيمته لا يلتفت اليه وللمصلحة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب على أن تقدم العطاءات لرئاسة المصلحة بالعنوان المذكور فى مواعيدها المحددة عاليه .

٩٤٧٨

(٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها



فؤاد صبحى

اخصائى النظارات الطبية ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥ ناصية عبد الخالق ثروت

(٣٠) أدوات منزلية

أجمل هدية فى عيد الام

بتس الأصلى

تفضله ربات البيوت

يباع فى كل مكان

(٣٠) مفقودات

لطفى اندراوس ترك أجندة وكراسة تجارية ليس بهما نقود بداخل تاكسى بالقاهرة ماركة مرسيدس فمن يجدهم يتصل ٤٣ شارع الزهار بالقللى وله مكافأة مالية

(٣٠) دروس خصوصية

مدرس ابتدائى قبول اعدادى اعدادية رياضة عربى انجليزى مدحت ت ٩٠٨٣٤٠

(٣٠) اعلانات مختلفة

لجميع الأعمال الصناعية

* رولمان بلى
* كراسى زهر
* جلب . قلاتر
* اويل سيل

التوكيلات المصرية

للصناعة والتجارة والمقاولات

٢٣ شارع عرابى تليفون ٥٠٦٧٠

المؤسسه المصريه العامه للبترول

شارع عثمان عبد الحفيظ بمدينة نصر

تعلن: لمن يرغب التعامل معها تقديم طلب لقيد اسمه فى سجل الموردين حتى ١٩٦٥/٣/٢١ وذلك عن المهمات الآتية :

١ ـ الادوات الكتابية والمكتبية
٢ ـ المطبوعات والتجليد
٣ ـ ادوات النظافة
٤ ـ الادوات والتركيبات الكهربائية
٥ ـ قطع غيار السيارات والدراجات
٦ ـ الادوات الهندسية
٧ ـ الاثاثات المعدنية
٨ ـ الاثاثات والتركيبات الخشبية
٩ ـ اجهزة التدفئة والتبريد والمراوح
١٠ ـ الكتب العلمية
١١ ـ الملابس
١٢ ـ المفروشات
١٣ ـ المواد الكيماوية واجهزة المعامل
١٤ ـ الآلات الحاسبة والكاتبة والساعات .
١٥ ـ أعمال البياض . ٩٤٥٠

اعلانات مختلفة

الى المصانع وشركات المقاولات والمشروعات والتجار

تعلن شركة زبان لتجارة المعادن :

٣٦ شارع القائد جوهر اسكندرية ص.ب ٥٥٥ ت ٢٤٧٨٥ ـ ٢٦٩٠٠

عن وجود كمية محدودة من السلع الآتية والتسليم فورا .

١ ـ مواسير سوداء باقطار ابتداء من ١ بوصة الى ١٠ بوصة
٢ ـ لوازم مواسير مجلفنة وسوداء مستوردة باقطار من ٢ ١/٢ بوصة الى ٦ بوصة .
٣ ـ لوازم مواسير مجلفنة وسوداء محلية باقطار من ٣/٤ بوصة الى ٢ بوصة .

خصم ١٠٪ على قائمة اسعار اللوازم والمحددة من قبل المصنع

سجل الموردين والمقاولين

شركة النصر للاجهزة المنزلية

احدى شركات المؤسسه المصرية العامه للصناعات الهندسية

ص . ب : ٧٠٨ القاهره

اعلان فتح باب القيد فى سجل الموردين

نرجو السادة الموردين الذين يرغبون فى قيد اسمائهم بالسجل أن يتقدموا بخطاب موصى عليه فى موعد اقصاه ٣٠-٣-١٩٦٥ بالعنوان المبين عاليه موضحا به الاسم والعنوان ورقم القيد بالسجل التجارى ورقم التليفون والبنك الذى يتعامل معه وسابق أعماله مع الشركات الاخرى وعلى الاخص شركات القطاع العام والاصناف التى سيتعامل فيها بالتفصيل والمجموعة أو المجموعات التى يرغب قيد اسمه بها والمبينة فيما يلى :

مجموعة رقم (١)

توريدات صناعيه :

١ ـ عدد وآلات ـ مخارط ـ فرايز ـ مثاقب ـ مقاشط ـ ماكينات تجليخ ـ ماكينات منشار ـ ماكينات تشغيل ـ أخشاب .
٢ ـ عدد وأدوات يدوية ـ مبارد ـ سكاكين فرايز ـ صنفرة ـ حجر جلخ ـ جلخ لباد ـ أدوات لحام ـ اكسيجين ـ استيلين ـ كهرباء ـ مزايت ومشاحم ـ بنط .. الخ ..
٣ ـ أدوات ومهمات كهربائية ـ موتورات ـ مفاتيح ـ كوبسات ـ سلك عازلة .. الخ .
٤ ـ لوازم الانارة ـ أسلاك كهربائية ـ موتورات ـ مفاتيح ـ كوبسات ـ سلك لحام ـ .. الخ .
٥ ـ لوازم كهربائية ـ فحم موتورات ـ سلك بوبينات ـ اجهزة علمية .. الخ .
٦ ـ مسامير قلاووظ ـ سن صاج ـ برشام ـ شبك ـ مجلفن .. الخ .
٧ ـ مواسير مياه ـ بخار ـ محابس ـ حنفيات ـ لاكورات ـ فلانشات ـ جميع لوازم المواسير .. الخ .
٨ ـ خراطيم ـ سيور جلد ـ سيور كاوتشوك ـ الخ .
٩ ـ سوست وتلبسات مختلفة .. الخ .

مجموعة رقم (٢)

توريد خامات :

قطاعات حديد ـ الواح صاج اسود ومجلفن ـ شرحة الالمنيوم ونحاس ـ زهر خام وكسر ـ رصاص ـ قصدير ـ بويات ـ أخشاب زجاج .. الخ .

مجموعة رقم (٣)

مشغولات بلاستيك وكاوتشوك ومواد عازله :

مصانع لتوريد قطاعات مختلفة من البلاستيك والكاوتشوك والمواد العازلة

مجموعة رقم (٤) :

لوازم سيارات :

قطع غيار ـ اطارات بطاريات ـ تصليح .. الخ .

مجموعة رقم (٥) :

مواد كيماويه :

أحماض ـ أملاح كروم ـ أملاح نيكل ـ املاح فسفته ـ املاح نحاس ـ اقطاب كهربائية ـ مواد بترولية ـ زيوت وشحومات ـ فنيك ومواد تطهير .. الخ .

مجموعه رقم (٦) :

عمليات سباكة وخراطة وبلص :

ورش لعمليات تشغيل المسبوكات ـ زهر المنيوم زامانحاس ـ ورش لعمليات اشغال الخراطة ـ ورش لعمليات البلص ـ ورش لعمليات السباكة بطريقة وايكستنج والكبس (فورجينج) .

مجموعه رقم (٧) :

أدوات صحية ومعمارية :

أدوات صحية ـ مواد بناء كالجير والطوب والرمل والزلط ـ بلاط موزايكو وعادى ـ طوب حرارى ـ اسبستوس ـ الواح ومواسير .. الخ .

مجموعه رقم (٨) :

توريدات عامة

أثاث معدنى ـ أدوات كتابية ـ مطبوعات ـ آلات كاتبة وحاسبة ـ ادوات نظافة ـ أدوات حريق ـ لوازم الوقاية للامن الصناعى ـ صيانة الماكينات الكاتبة والحاسبة .

مجموعة رقم (٩) :

أدوات تعبئة ولف وحزم :

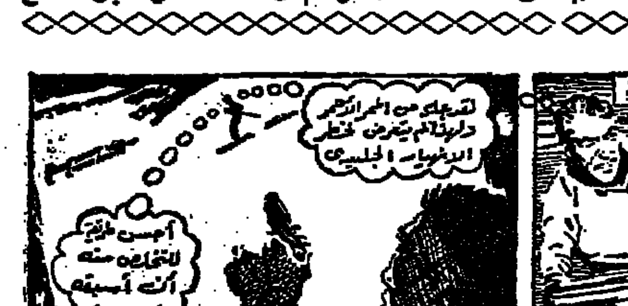
دوبار ـ ورق كرافت ـ صمغ ـ علب كرتون مضلع ـ عبوات مختلفة .

مجموعه رقم (١٠) :

مقاولات مختلفه :

مقاولون مبانى ـ بياض بلاط أعمال كهرباء وأعمال صحية ـ مقاولون نقل .. الخ .

مغامرات جيمس بوند



















توفى الى رحمة الله المرحوم الحاج ابراهيم جاب الله خليف والد خميس بشركة العربية لحلج الاقطان ومحمد احمد بقرل كفر الدوار وجاب الله وفرج الفيته ووالد حرم سعد خليف عمدة زجله وامين عطا الله بالطرق وعلى السمكرى وعبد العزيز خليف وبسيونى البنا بالفيته وقريب عائلات السمكرى وخليف وبركل وكحول والشوشه ورزق بكفر الدوار تلغرافيا الفيته مركز ابو المطامير

المدرسة الثانوية التجارية بشبين الكوم

اسرة المدرسة ومجلس الآباء ينعون بمزيد الحزن والاسى الطالب

احمد احمد البربرى

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

***

اتحاد طلاب المدرسة ينعى الطالب

أحمد أحمد البربرى

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

***

طلبة الصف الثالث بالمدرسة ينعون زميلهم الطالب

أحمد أحمد البربرى

ويشاطرون اسرته الاحزان فله الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

***

مدارس الماى تنعى بقلوب دامية فقيد الشباب الطالب

أحمد أحمد البربرى

الطالب بالتجارة الثانوية اثر حادث اليم للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

***

رابطة طلبة الماى

ينعون بمزيد الاسى والحزن الزميل

أحمد أحمد البربرى

ويرجون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

معهد الدراسات التعاونية

الزراعى

اتحاد الطلاب والطلبة وهيئة التدريس يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الزميل السيد عوض بقا لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد سلوه قبلى

بعد كفاح طويل فى العلم والتعليم انتقل الى رحمة الله لفضيلة الحاج

صالح عثمان حسين

مدير مدرسة سلوه قبلى الخاصة وناظرها سابقا والد الاستاذ حسين المدرس ووالد حرم عبد القادر مدنى ونجاة وسنية وشقيق الليثى وجد محمد عبد القادر وكيل البريد الاهلى وجد حرم الاستاذ عبد الحفيظ محمد سعيد عضو مجلس المحافظة وناظر المدرسة الخاصة وعم عائلة مدنى هاشم وعميد قبيلة البحيرات وصهر الحاج احمد تاج الدين من أعيان دراو وخال الاستاذ كامل طه مفتش تحقيقات وسط القاهرة التعليمية وجد عبد الله محمد سلام التاجر بسلوه قبلى

***

مدرسة سلوه قبلى الخاصة تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيد العلم ورجل البر والتقوى الحاج صالح عثمان مدير المدرسة اسكنه الله فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان .

رشيد الثانوية للبنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ محمد زهران الاحزان فى وفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

***

رشيد الثانوية للبنات

فصل ثالثة ثانوى علمى يشاطر الاستاذ محمد زهران الاحزان لوفاة عمه اسكنه الله فسيح جناته

***

رشيد الثانوية للبنات

طالبات الفرقة الثانية يشاطرن الاستاذ محمد زهران الاحزان لوفاة عمه فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

الثانوية التجارية للبنين

بنى سويف

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ رجائى زهران والطالب محمد عبد الحميد زهران الاحزان فى مصابهما

***

طلبة ثالثة ثانى بالمدرسة يشاطرون زميلهم محمد عبد الحميد زهران الاحزان

موظفو المنطقة الاحصائية بالعينات بالمنوفية ينعون بمزيد الاسى والحزن زميلهم

أبو حسين ابراهيم

مفتش المنطقة الاحصائية بالجيزة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

فقيدة عائلة الخطيب

بتل الزوكى مركز طما

توفيت الى رحمة الله تعالى

حرم المرحوم عبد المجيد الخطيب

والدة عبد العزيز عبد المجيد ومحمد حلوانى فلوكجير باسكندرية وفهمى عبد المجيد بشركة السور بمصر وحمدى عبد المجيد وستشيع الجنازة اليوم تلغرافيا : ام دومة تل الزوكى .

مدرسة الفسطاط الثانوية

أسرة ٣–٢ ع تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الطالب سمير عبد الله فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

هيئة قناة السويس الشركة العربية للتوريدات

مديرو وموظفو وعمال فرع اسكندرية وموظفو مكتب المتيا يشاطرون الزميل فتحى عبده فهمى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ميت سلسيل ٢/٤

رائد وطلبة وطالبات الثانية رابع بميت سلسيل الاعدادية يشاطرون الزميل جمال عوف الاحزان لوفاة المرحومة والدته فلها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

مدرسه برمبال القديمه بنين

اسرة المدرسة تنعى حرم الاستاذ محمد ابو عوف شعبان ناظر مدرسة بنات برمبال وتشاطر الزميل جمال شعبان والاسرة خالص العزاء

***

موظفو وطلبة الازهر والجامعات والمدارس الثانوية ببرمبال القديمة دقهلية ينعون بمزيد الحزن والاسى حرم السيد الاستاذ محمد ابو عوف شعبان ناظر مدرسة البنات ويسألون للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

رئيس وموظفو وعمال قسم السرية والميزان بالمؤسسة المصرية لاختبارات القطن بمينا البصل بالاسكندرية ينعون بمزيد الاسى الدكتور / لطيف بغدادى سيدهم ويطلبون للفقيد الرحمة ولذويه الصبر .

النهضة النوبية مساء

اسرة المدرسة تشارك الزميل رمزى ابراهيم جرجس الاحزان لوفاة خالته . للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الرمل الاعدادية

للبنين مساء

تنعى والد الطالب محمد جمال للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

مدرسة مساعدات المولدات

بالمنصورة

مديرها ورئيستها وناظرتها وموظفاتها وتلميذاتها ينعون بمزيد الحزن الزميلة كوكب عبد الفتاح فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

دار المعلمين بالمنصورة

اسرة الدار تشاطر الاستاذ احمد جعفر المدرس احزانه لوفاة جدته فلها الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الابتدائية الاعدادية بسدود

تنعى المربى الفاضل الاستاذ الشيخ

محمد علام رزق

وتبكى فيه الوفاء والاخلاص اسكنه الله الجنة والهم اسرته الصبر

***

الابتدائية للبنات بسدود

اسرتها تنعى ببالغ الاسى المرحوم

محمد علام رزق

وتبكى فيه خلقه الكريم اسكنه الله الجنة والهم اسرته الصبر

***

طلبة سدود الاعدادية

يشاطرون زميلهم صلاح محمد رزق احزانه لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة والغفران ولاسرته الصبر والعزاء

***

منوف الثانوية للبنين

اسرتها تشارك الطلبة احمد علام وشحوت علام ومحمد عبد المنعم فارغ الاحزان لوفاة والد الاول وعم الثانى وخال الثالث للفقيد الكريم الرحمة وللزملاء والاسرة العزاء

مدرسة حلمية الزيتون الثانوية التجريبية للبنات

طالبات ٣–٣ نسوى ومدرستنا الخياطة ينعين بقلوب دامية حزينة الطالبة

فادية شلبى

ويسألن الله للفقيدة الرحمة ولآلها الصبر

طلبة تتا وغمرين

بنوف الثانوية يشاركون اسرة نورالدين الاحزان لوفاة شهيد العلم الطالب فوزى نورالدين بالزراعة الثانويه للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

***

طلبة تتا وغمرين

بنوف التجارية يشاركون اسرة نورالدين الاحزان لوفاة شهيد العلم الطالب فوزى نورالدين بالزراعة الثانوية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسه العهد الجديد بشبين القناطر

مجلس الآباء بالمدرسة ينعى الحاج محمد على الطنانى عضو المجلس فله الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

***

حامد عبد العزيز منصور ناظر المدرسة ينعى صديقه الحاج محمد على الطنانى المقاول بشبين القناطر فله الرحمة ولعائلته الصبر والسلوان

***

مدرسة الاتحاد الاشتراكى العربى بشبين القناطر واسرة مجلس الادارة والطلبة بالمدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى الحاج محمد على الطنانى عضو مجلس ادارة المدرسة فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

***

رئيس واعضاء وموظفو وعمال مجلس مدينة شبين القناطر ينعون الحاج محمد على الطنانى عضو مجلس المدينة فله الرحمة ولاسرته العزاء

> سنوالى نشر الاعلانات
> التى لم تنشر اليوم ..
> غدا ان شاء الله

اجا الثانوية بنين

أسرة المدرسة ومجلس الآباء يشاطرون الاستاذ عبد العزيز السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بالمنصورة لوفاة صهره فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مديرية الزراعة بالمنوفية

بقلوب حزينة مكلومة تنعى زميلا عزيزا هو المرحوم المهندس الزراعى

أبو حسين ابراهيم

وتبكى فيه الخلق الكريم والاخلاص فى العمل وتسأل الله له الجنة والرضوان ولاهله وزملائه الصبر والسلوان

قسم الزيوت

بمصنع ١٨ الحربى – افراد الزيوت يشاطرون الزميل ابراهيم السنطير لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

كلية الزراعة بالاسكندرية

طلبة السنة الثانية قسم ٣ ينعون والد زميلهم حسن مبروك الخيص للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

البدرشين الثانوية الاعدادية

اسرة المدرسة ناظرها واساتذتها وطلابها يشاطرون الاستاذ عبد الفتاح أبو بكر الاحزان لوفاة صهره فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منية النصر الاعداديه الثانوية

ناظر ووكيل واساتذة وطلبة وطالبات المدرسة يشاطرون الطالب عادل عوض عبيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولآله الصبر والعزاء

أبو قرقاص الصناعية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ اسحق اليسانى المدرس الاول الاحزان لوفاة حماته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المنصورة الثانوية للبنين

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الشيخ

محمد توفيق الحصى

صهر الاستاذ على فايد سكرتير المدرسة فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تفتيش المنشية التعليمى

مفتش القسم والمفتش المساعد وسكرتير التفتيش ونظار وناظرات مدارس القسم يشاطرون الاستاذة كمال خير الله رئيسة أقسام التعليم الابتدائى والاستاذة احسان خير الله مفتشة قسم الرمل ثان والاستاذة كريمة خير الله مفتشة قسم محرم بك اول احزانهن لوفاة شقيقهن الاستاذ

محمد مفيد خير الله

سائلين الله للفقيد الرحمة

***

تفتيش محرم بك أول

يشاطر أسرة خير الله والسيدات كماله وكريمة واحسان المفتشات بمديرية التربية والتعليم بالاسكندرية لوفاة المغفور له

محمد مفيد خير الله

ويدعو للفقيد بالرحمة وللاسرة الصبر

***

مدرسة المأمون المشتركة

تشاطر اسرة خير الله الاحزان والسيدات كمالة وكريمة واحسان المفتشات بالتربية والتعليم بالاسكندرية لوفاة المغفور له

محمد مفيد خير الله

ويدعون للفقيد بالرحمة وللاسرة الصبر

***

نادى المعلمين بالاسكندرية

يشاطر الاستاذات كمالة وكريمة واحسان خير الله المفتشات بالمديرية التعليمية الاحزان لوفاة شقيقهن للفقيد الرحمة

***

تفتيش قسم محرم بك أول

المفتشة المساعدة ونظار وناظرات المدارس وسكرتير التفتيش وهيئات التدريس والاداريون ومجالس الآباء ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

محمد مفيد خير الله

شقيق المربيات الفضليات كمال وكريمة واحسان خيرالله له الرحمة وللاسرة العزاء

***

مدرسة طلعت حرب

الناظرة وهيئة التدريس والعمال بالمدرسة يشاطرون الآنسة/كمال واحسان وكريمة خير الله المفتشات الاحزان لوفاة شقيقهن للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

***

الرصافة المشتركة

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

مفيد خير الله

شقيق السيدات كمال وكريمة واحسان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

حسن رشدى زايد

مدير عام مصانع نسيج القاهرة ينعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم جورج اسود

والد المهندس عبد الله اسود فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والعزاء

***

فهيم رجب احمد

امين لجنة النسيج للاتحاد الاشتراكى العربى ينعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم جورج اسود

ويشاطر جميع افراد العائلة الاحزان فللفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

***

محمد خير الدين عزت

عمدة بيجام يشاطر عائلة اسود الاحزان لوفاة

المرحوم جورج اسود

فللفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

***

السيد عبد العزيز ديوان

صاحب مصنع نسيج الوفاء للنسيج ينعى بمزيد الحزن والاسى

المرحوم جورج اسود

فللفقيد الرحمة ولذويه الصبر والعزاء

***

عبد الفتاح حسين

صاحب ومدير مصنع نسيج الزهراء ينعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم جورج اسود

فللفقيد الرحمة ولذويه خالص العزاء

احمد كامل عبد الرحمن

صاحب مصنع نسيج الكمال بشبرا الخيمة ينعى بمزيد الحزن والاسى

المرحوم جورج اسود

فللفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

***

مدير وموظفو وعمال الشركة المصرية للنسيج (الطباخ اخوان) ينعون ببالغ الحزن والاسى رجل الاعمال

المرحوم جورج أسود

ويشاطرون المهندس عبد الله جورج الاحزان لفقده سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

***

محب عبد الحميد المازنى

صاحب مصانع رمسيس للنسيج يشاطر المهندس عبدالله جورج الاحزان لوفاة الوالد البار ورجل البر والاحسان

المرحوم جورج أسود

فللفقيد الكريم الرحمة ولذويه الصبر والعزاء

***

جرجس برسوم مدير مصنع الكرنك للنسيج ينعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم جورج أسود

فللفقيد الرحمة وللعائلة الكريمة خالص العزاء .

***

مصانع رمسيس للنسيج (محب عبد الحميد المازنى) مدير وموظفو وعمال المصنع يشاطرون عائلة اسود الاحزان لوفاة فقيدهم

المرحوم جورج أسود

رجل الاعمال تغمده الله برحمته والهم آله الصبر والسلوان

حكيمات قصر العينى يشاطرن بمزيد الاسى الزميلة رسمية عبد التواب فى مصابها اسكن الله والدها الجنة

أبو قرقاص الصناعية

اتحاد الطلبة وأسرة المدرسة والآباء ينعون بمزيد الحزن الطالب عبدالهادى هندى

***

أبو قرقاص الصناعية

طلبة المدرسة ينعون ببالغ الحزن زميلهم

عبد الهادى هندى

فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السلطان ابو العلا تنعى الاستاذ

عبد الفتاح الشاعر

ناظر مدرسة محمد وصفى الابتدائية الازهرية فللاسرة خالص العزاء

***

مدرسة حفيلة الالفى تشاطر اسرة الاستاذ عبد الفتاح الشاعر ناظر مدرسة محمد وصفى الابتدائية الازهرية فلهم خالص العزاء

***

مدرسة عمرو بن العاص تشارك اسرة الاستاذ عبد الفتاح الشاعر ناظر مدرسة محمد وصفى الابتدائية الازهرية فلاسرة العزاء

***

مدرسة محمد وصفى الابتدائية تنعى الاستاذ عبد الفتاح الشاعر ناظر المدرسة فللاسرة خالص العزاء وللفقيد الرحمة

***

مدرسة عمر لطفى تنعى الاستاذ

عبد الفتاح الشاعر

ناظر مدرسة محمد وصفى الابتدائية الازهرية فللفقيد الرحمة

شكر

احمد عجلان المدرس بالنيل العومية الثانوية يشكر السيد ناظر المدرسة والسادة الاساتذة والسادة اولياء الامور والطلبة لمواساتهم فى فقيده الشيخ

محمد على عجلان

ويسأل الله الا يريهم مكروها

شكر عائلة النجار

بشبين الكوم

واقاربهم يتقدمون بجزيل الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

محمد ابراهيم النجار

المقاول ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء ومحافظ المنوفية ورئيس مجلس المدينة ونواب مجلس الامة وجميع المساجد واهالى وتجار ومقاولى محافظة المنوفية لا اراهم الله مكروها .

عائلة حسونة بميت عمر

واقاربهم واصهارهم يقدمون خالص الشكر للسادة المعزين فى وفاة السيدة والدة السيد امين حسونة ويخصون بشكرهم للرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر والسيد حسين الشافعى والسيد حسن ابراهيم نواب رئيس الجمهورية والسيد أنور السادات رئيس مجلس الامة والسيد على صبرى رئيس الوزراء والسيد صلاح نصر رئيس المخابرات العامة والسيد محافظ الدقهلية والمهندس احمد توفيق البكرى والسادة مدير وضباط وموظفى ادارة الشئون العامة بالقوات المسلحة ورئيس مجلس مدينة ميت عمر والموظفين والتجار والزملاء والمواطنين جميعا بمركزى ميت غمر وزفتى ويسألون الله لهم طول البقاء

آل عزيز والهوارى

بسنديون

يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الحاجه عزيزه منصور الهوارى ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد حسين الشافعى والسيد محافظ الدقهلية والسيد محمد الصاوى عضو مجلس الامة سواء بالحضور والبرق سائلين المولى ان يجمع حسن العزاء .

عائلة خفاجى بيورسعيد

زكى وخليل واحمد يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى وفاة والدهم العزيزة بالحضور والبرق لهم المثوبة وحسن العزاء

ذكرى

فقيد الشباب

المرحوم

حسن كامل عاشور

تحيى مساء الاحد ١٤ الجارى اسرة الزميل حسن كامل عاشور بمؤسسة اخبار اليوم ليلة الاربعين لوفاته وذلك بايمان صادق بالله عز وجل وبقلوب حزينة بتلاوة آى الذكر الحكيم على روح فقيدهم الطاهر ببلده بلقس قليوب

تحيى اسرة المرحوم

محمد نور حسين عبد الجليل

فقيد الجمسيلة ذكرى الاربعين لوفاته مساء اليوم بتلاوة القرآن بالسرادق المقام ١٨ شارع فخر الدين بطوسون بروض الفرج

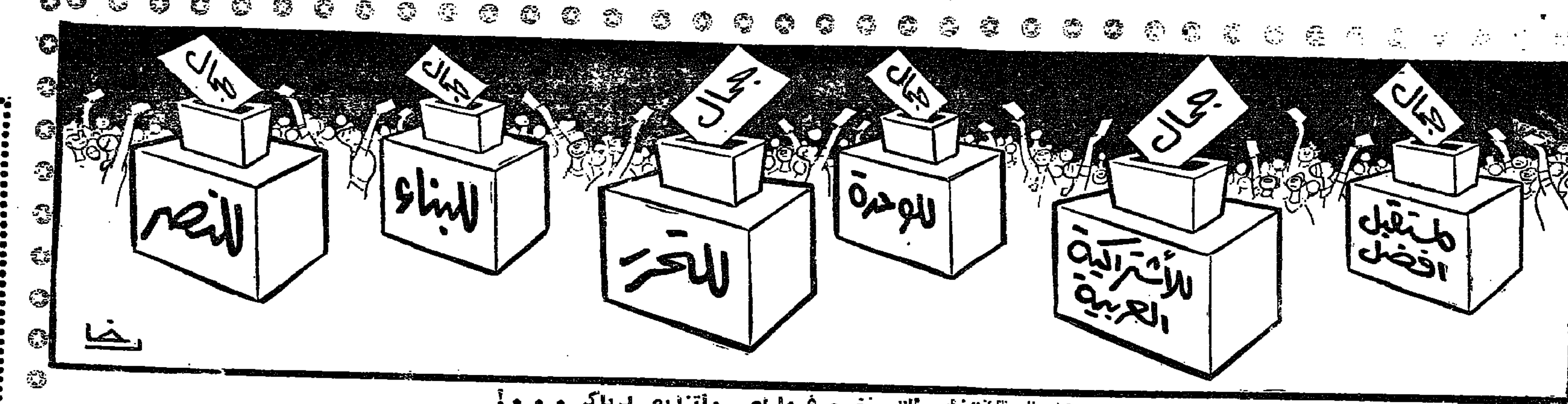
الذكرى السنوية للشهيد قائد الاسراب

محمد واصف البغدادى

تحييها اسرته مساء اليوم بالمنزل ١٣ شارع سيفى جابر بكليوباترا اسكندرية

هكذا [illegible] الأصل

هكذا منه الأصل



صناديق الانتخاب التي نضع فيها اصواتنا بعد باكر ....!

نريد إجماعاً

تسمونه «استفتاء الشعب».. وأنا أسميه «استفتاء للشعب»

فكرة!

انه ليس فى حاجة الى صوتى ... فان هناك ٧ ملايين غيرى سيتزاحمون يوم الاثنين أمام صناديق الانتخاب يعطوه اصواتهم !

ومع ذلك فانه اذا اقتضى الحال ساقف الساعات فى الطابور لاعطيه صوتى !

لان بلادى فى حاجة اليوم الى كل صوت ! فى حاجة الى اصوات المرضى واصوات الكهول ! فى حاجة الى ان تعلن للدنيا كلها ان كل صوت فى بلادنا يقف مع جمال عبد الناصر .

فاننا لا ننتخب فى يوم الاثنين مجرد رئيس جمهورية ! اننا ننتخب قائد معركة المصير !

الرجل الذى سيواجه معنا اعظم قوى العالم واخطرها .

ومن السهل انتخاب رئيس جمهورية ولكن من الصعب اختيار قائد لمعركة . لقد كان نابليون يفضل القائد المحظوظ على القائد المحنك . كان يؤمن بان الحظ يلعب دورا هاما فى المعارك . وعبد الناصر قائد محنك وقائد محظوظ فى نفس الوقت .

انتصر فى كل معركة دخلها . كانت معظم هذه المعارك تبدو فوق طاقتنا ، ولكنه استطاع ان يقود الشعب بمهارة وشجاعة وذكاء قلبت ميزان القوى وساعدته على أن يخطف النصر لبلاده

وهو قائد يعيش عيشه متواضعة .. ولكنه لا يرضى التواضع لبلاده ! انه يرفض أن تقف بلاده فى الصفوف الاخيرة ، انه يدفعها دفعا الى الصفوف الامامية لايمانه بان الصفوف الامامية هى مكانها الصحيح .

واستطاع بهذا الايمان ان يجعل المستحيل ممكنا !

كان من المستحيل ان تقف دولة صغيرة بعيدا عن المعسكرات .. فاصر على فكرة الحياد الايجابى وبعد سنوات كانت عشرات الدول تقف معه !

كان من المستحيل ان تقف دولة صغيرة امام امبراطوريتين كبيرتين ! لقد تعودنا ان تستسلم عند اقتراب مدمرة بريطانية من ميناء الاسكندرية ... ولكن عبد الناصر استطاع انيقاوم الاساطيل وان ينتصر عليها !

كان من المستحيل ان تفكر دولة وهى تحت الحصار الاقتصادى ان تفكر فى البدء فى مشروع ضخم كالسد العالى ! ولكن عبد الناصر اصر اثناء هذا الحصار على أن يحقق الحلم الكبير !

اننى سأعطيه صوتى بعد غد ، لاننى اتفاءل به !

اتفاءل بان بلادى سترى على يديه انتصارات أكبر من الانتصارات التى حققها لنا فى السنين الماضية .

اننى اشترى بصوتى الحظ لبلادى !

علي امين

هناك فرق بين (استفتاء الشعب) ..و (استفتاء للشعب) الاولى معناها ان يبدى الشعب رايه فيقول لا .. أو نعم والاخرى (استفتاء للشعب)معناها عندى .. (امتحان للشعب)

امتحان يكشف فيه الشعب عن حقيقة معدنه .. واصالته . وهل هو شعب نافذ البصيرة صادق الحكم بعيد النظر .. يعرف لجمال عبد الناصر قدره وقيمته .. ويرعى عهده ويحفظ له الجميل ..

.. ويعلن بعد غد الاثنين ارادته بل وتصميمه على تجديد البيعة واعادة انتخاب جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية لفترة أخرى .. لمدة ست سنوات .. وهذه الفترة ستكون من أخطر مراحل التطور والتحول الداخلى والنضال فى الخارج .

هذا هو امتحان الشعب

فهل يعلن الشعب اجماعه على ((الاحتفاظ)) بالرجل الذى رفع رأسه ورأس الامة العربية فوق رءوس العالمين !




ام ـ لا قدر الله . وهو مالن يكون ـ ام يتخلف مثلا ثلث او ربع الناخبين عن اداء واجبهم والذهاب للادلاء باصواتهم فى صناديق الانتخاب ؟!

***

ان جمال عبد الناصر لم يعد زعيما ورائدا لمصر وحدها ... أو الامة العربية وحدها ... بل أصبح الرائد والقائد المرشد لكل الشعوب المناضلة فى افريقيا وآسيا ... والاب الروحى لكل ثورة تحررية تقدمية

وفى مقالات سابقة نشرت فى (أخبار اليوم) منذ شهور قليلة تحدثت عن الثورة التى قادها جمال عبد الناصر فى يوم ٢٣ يولية عام ١٩٥٢ وكيف ان هذه الثورة كانت لها آثار فى أقطار اخرى . بعيدة وقريبة ... وانها أصبحت مثلا وقدوة لثورات وتغييرات وقعت فى بلدان أفريقية وآسيوية بل وامريكية وأوروبية

أصبحت قدوة ومثلا يحتذى بفضل قوة و (انسانية) المبادىء التى اعلنتها ونادت انها تلتزم بها ... وبفضل الاهداف التى سعت وما تزال تسعى للوصول اليها

ومن هنا اقول ... انه لو تخلفت جماعة أو جماعات عن الادلاء باصواتها بعد غد الاثنين ... وبدا للعالم وكان اجماعنا قد تفرق فسوف تقوم علينا قيامة الدنيا ...

ثورة يومئذ من الاصدقاء والمحبين وسخرية وشماتة من الاعداء والخصوم وهؤلاء وهؤلاء ـ الاصدقاء والاعداء ـ سوف يتفق رأيهم على أمر واحد وهو اننا شعب لم يعرف لعبد الناصر قدره وفضله ... أى اننا شعب جاحد للجميل

ومعاذ الله أن تكون كذلك ... لان رحمته سبحانه وتعالى تابى أن نفرط فى الابن انوف البار الذى رزقنا الله به بعد ليل مظلم طويل ومخاض عسير !

***

وانتخب جمال عبد الناصر للاسباب الآتية ... اذكرها على سبيل المثال لا الحصر ..

انتخبه لانه مثلكم ومثلى من ابناء الشعب ... من طينة عربية مصرية خالصة ... ولانه ـ كما قال المغفور له احمد لطفى السيد ـ أول مصرى صميم يحكم البلاد منذ قمبيز الذى غزا مصر واخضعها لسلطان الفرس فى القرن السادس قبل الميلاد .. اى منذ الفين وخمسمائة عام ونيف

وانتخبه لانه صاحب رسالة كما قال السيد انور السادات فى المؤتمر الشعبى الكبير الذى اقامه الاتحاد الاشتراكى العربى فى شبين الكوم يوم الاربعاء الماضى

صاحب رسالة آمن بها وافلح فى نقل ايمانه هذا الى صدور وقلوب عشرات الملايين

ولانه انسان بكل معنى الكلمة ... انسان أولا وأخيرا وقبل كل شىء آخر . وهو المعنى الذى تحدث فيه طويلا ـ ومن حبات قلبه ـ المشير عبدالحكيم عامر فى مدينة المنيا مساء الثلاثاء الماضى .

وعندى الكثير عن (جمال الانسان) ومنه هذه الواقعة التى أعتقد أنها لم تنشر قبل اليوم

زميل صحفى اعتقلوه منذ ست سنوات أو نحو ذلك بتهمة الدعاية والترويج للمبادىء الهدامة

وفى المعتقل كتب الصحفى المذكور خطابا دافع فيه عن نفسه وفند التهمة ...

وتوسط زميل صحفى كبير ونقل الخطاب الى الرئيس جمال عبدالناصر وقرأ جمال الخطاب . وأغمد رأسه بين يديه ... وراح يفكر

كانت هناك تقارير قدمها المسئولون عن شئون الامن وكلها تجمع على أن الصحفى المذكور له نشاط ملحوظ فى الترويج لبعض المبادىء الهدامة ...

وطال تفكير الرئيس ...

واخيرا ... زالت حيرته ـ فقد ادرك بفضل ما حباه الله به من شفافية النفس ونقاوة الضمير أن الصحفى المتهم برىء مما نسب اليه ...

وهو ـ زميلنا هذا ـ كان بريئا حقا وصدقا

وتناول السيد الرئيس التليفون واتصل بوزير الداخلية ـ وكان يومئذ السيد زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية الآن ...

وطلب منه الافراج فى الحال عن الصحفى المذكور

وكان الوقت ليلا ...

من السبت للسبت

بقلم: محمد التابعى

قال السيد الوزير ...

ـ حاضر يا ريس ... بكره الصبح نفرج عنه

قال الرئيس ...

ـ بل فى الحال ... فورا ... وشوفوا له سيارة تقله الى داره وتعيده الى اسرته ... والا مش راح اقدر انام الليلة دى ...

وهذه واقعة او حكاية واحدة من حكايات كثيرة

ولولا اننى لم استاذن الزميل الذى اتهموه واعتقلوه ... والزميل الكريم الذى توسط فى نقل الخطاب الى السيد الرئيس ... لولا هذا لكنت ذكرت الاسمين ... والشاهدين !

***

وانتخب جمال عبدالناصر لشخصيته لا لشخصه

لشخصيته القوية الجبارة التى تفرض احترامه على كل من يلقاه أو يقابله .

وانتخبه لتواضعه .. فعمره ما قال فى خطبة أو حديث له عما انجزته الثورة ومنه ما كان فى حكم المعجزات ... عمره ما قال (أنا) .. كما يفعل بعض الزعماء العرب وغير العرب

بل هو يقول دائما (أنتم) ... فكل فضل ينسبه الى الشعب ... والشعب هو الذى فعل كذا وكذا .. وهو صاحب الفضل فى كيت وكيت

أما هو ـ جمال عبد الناصر ـ فلم يفعل شيئا ... ولا فضل له فى شىء !!

***

وانتخبه لانه لم يسع الى الحكم والسلطة ... بل ان الحكم هو الذى سعى اليه ... أو فرض نفسه عليه ... وأعود واعلن ما سبق أن أعلنته فى مقالات عديدة سابقة ان جمال عبد الناصر يوم قاد الثورة لم يكن يطمع فى الحكم أو يرغب فيه .. بل كان الغرض عنده وعند زملائه أن يعودوا جميعا الى مناصبهم العسكرية وثكناتهم

ولكنه رأى أن رجال الاحزاب والساسة المحترفين يريدون أن يناوروا ويماطلوا ويساوموا ويعارضوا فى الاصلاحات الجذرية التى كانت من أهداف الثورة ... وكان جمال يصر على ضرورة اجرائها وتنفيذها ...

ومن هنا اضطر وهو كاره أن يحمل مسئوليات الحكم ... شهادة الحق أقولها بين يدى الله .

***

ومن آيات تواضعه ما قاله أخيرا فى خطبة له وهو أن الصدفة وحدها هى التى وضعته فى مركز القيادة ..

وهنا أسمح لنفسى أن أختلف معه فى الرأى . فلم تكن الصدفة هى التى وضعته فى مركز القيادة ...

وانما هو الحب والتقدير ... حب وتقدير زملائه له ... وحب وتقدير الشعب له ... وكذلك قوة شخصيته ... وأن رأسه يعلو دائما كافة رءوس الذين يوجدون معه ... لا هنا فى مصر وحدها ... بل وفى كل بلد يحل به .. ولو انه لم يولد فى قرية بنى مر بصعيد مصر ... بل كان ولد فى قرية ما فى بلد أجنبى .. فى أوربا أو فى آسيا أو أمريكا ... لما كان حظه ونصيبه فى ذلك البلد الاجنبى يقلان كثيرا عن حظه ونصيبه فى مصر ... أى لكان هناك علما بين الاعلام ... وقطبا أو زعيما بين كبار الاقطاب والزعماء .

***

وانتخبه لانه شجاع جرىء ...

ولكن فى غير تهور

يقدر موضع الخطوة قبل أن يخطوها .. ويعمل لكل امر حسابه

وهو يدرس بعناية مواطن الضعف فى خصومه ... فاذا أراد أن يضرب عرف أين يضرب وكيف يضرب ...

وهو لا يبادىء أحداً بالشر أو بالعدوان ... ولكنه لا يسكت على اهانة توجه اليه أو الى البلد

ولا سكت على أذى أو اساءة الى البلد أو الى أية مصلحة عربية

وهو يصفح عمن يسىء الى شخصه أو يتآمر عليه ... ولكنه لا يصفح عمن يسىء الى هذا البلد أو يخونه

ولقد أساء اليه كثيرون وتآمروا ضده ... وحكم عليهم القضاء بالسجن كذا سنوات ...

ولكن ان هى الا شهور او اسابيع يمضونها فى السجن حتى يعفو عنهم عبد الناصر ويأمر باطلاق سراحهم وبأن تصرف لهم مرتباتهم أو معاشاتهم .. أو ايراداتهم

***

وانتخبه لانه صريح الى ابعد المدى ... يقول للشعب دائما كل شىء ولا يخفى منه شيئا ...

وكثيرا ما ابدى مراسلو الصحف الاجنبية دهشتهم !.. كيف يصارح عبد الناصر الشعب بكل هذه الحقائق والاسرار ومنها ماهو بالغ الخطورة ؟. ولكنه عبد الناصر .. وكفى !

وثق بالشعب ... فوثق وآمن به الشعب .

***

وهو يبدو فى احسن حالاته ... وفى ذروة قوته عندما يواجه التحدى

ومنذ بداية الثورة فى عام ١٩٥٢ حتى الآن وهو يواجه تحديا بعد آخر

وقد انتصر فيها جميعا ... حتى أصبح الشعب هنا ... وشعوب الامة العربية جميعا ... تؤمن بأن النصر دائما حليفه فى كل معركة يخوضها .. وان له من اسمه أكبر نصيب !

***

ومن هنا ... أنتخبه لاننا نواجه فى هذه الايام ... وسوف نواجه فى الشهور أو الاعوام القادمة تحديات عديدة ... من أقطار وحكومات عديدة ... خاضعة ذليلة أمام الصهيونية وأمام الاستعمار ...

تحديات من أمريكا معقل الصهيونية وحصن اليهود

ومن حكومة ـ ولا أقول شعب ـ المانيا الاتحادية الغربية

ومن اسرائيل ...

ومن حكومة هارولد ويلسون العمالية ... فقد أعلن جنابه ـ مستر ويلسون هذا ـ انه يرحب ويحبذ ما أعلنه المستشار لودفيج ايرهارد عن سعيه لاقامة علاقات دبلوماسية او سياسية مع حكومة اسرائيل !

وحكومة العمال هذه هى التى كانت أعلنت وما تزال تعلن عن رغبتها فى تحسين العلاقات مع الدول العربية .. وخصوصا مع الجمهورية العربية المتحدة ...

وهنا أقول ..

ان كان هذا هو (تحسين العلاقات) فى قاموس حكومة العمال ... فان الحمار الذى هو شعار الحزب الديموقراطى فى أمريكا ... حزب الرئيس ليندون جونسون ...

هذا الحمار يصبح الشعار المشترك بين الديموقراطيين والعمال ...

وتصبح سياسة الحكومتين ... سياسة الحمار ... او سياسة الحمير

***

وأخيرا ...

أنتخب جمال عبدالناصر لاننى أويد وأحرص على أن يشرف بنفسه على اتمام البناء الشامخ الذى أرسى أساسه

احرص على أن يشرف بنفسه على مرحلة التحول من الراسمالية الى الاشتراكية

ويشرف بنفسه وبعزيمته الجبارة وبقوته الدافعة على تنفيذ برامج التصنيع ... وجميع المشروعات التى تم تخطيطها ...

وان يراس بنفسه الاحتفال الكبير الذى سوف يقام يوم ينتهى العمل فى السد العالى معجزة القرن العشرين

***

هذا ما أريده .. وما يريده الشعب ...

نريد ان نطمئن على تحقيق برامج واهداف الثورة ...

ولن نطمئن الا اذا تولى الامر بنفسه زعيم الثورة وقائدها .

كتب مهداة وشكرا لاصحابها

كتاب جديد ينشر فى حينه ...

واعنى كتاب (حفنة رمال) لمؤلفه الزميل الصديق ناصر الدين النشاشيبى ... الذى قلت عنه مرة انه خير من يكتب عن وطنه السليب ... فلسطين وقد تفضل واهدانى نسخة منه

وسوف اعود الى (حفنة رمال) مرة اخرى بعد ما اقراه

***

و (قصة حياتى) ... للسيد طبيب الاطفال المعروف الدكتور مصطفى الديوانى ... وقد اهدانى نسخة من مؤلفه

ولم اقراه بعد ... وان كنت اشك مقدما فى ان السيد الطبيب الكبير قد روى فى قصة حياته كل ما يروى أو ينبغى أن يروى ...

ولكن الكتاب على كل حال بحث جديد ... من طبيب عرف بحكم عمله خبايا نفوس عديدة .

محمد التابعى

الزوج الصالح

فى معظم الدول الاوربية لم تغير ... التعليم الابتدائى والثا... ليدرس الطفل الطهى و... المنزل ورعاية الطفل لان البـ... هناك لا تعرف نظام الخادمات وثلث الزوجات يعملن ويجب الزوج ان يساعد زوجته فى ا... المنزل .

وهنا فى مصر ستتعرض ... الخدم بعد فتح المصانع . و... مجموع الذين يدرسون فى الجامعـ... من الطالبات وسيزداد عدد النـ... العاملات حتما ولذلك يجب ... الزوج ليساعد زوجته ... اعمال البيت كما تساعده ... بدخلها .

ولكن قبل ان نطالب بتعـ... برامج التعليم كما حدث فى اور... لم لا تبدا كل ام من الآن باعد... طفلها ليساعد زوجته فى المستقـ... وليس فى هذا تخفيف من زو... ولذلك فربما تكون جارتك فى ... الوقت مشغولة بتأهيل ابنهـ... ليكون زوجا صالحا لابنتك !

***

كلهن سواء

جاءنى شاكيا

انه مصمم على الزواج زميلة له .. جميلة ، وديعة رقيقة ، تفهمه وتحس بمشاكله وأبوه مصمم على تزويجه ، قريبة له .

قلت له :

ـ فى معظم الاحوال ... ابدا أن تتزوج فتـ... بالذ... ففى اليوم التالى ... التالى تأكد انك ستجد... أخرى !

***

نفقة للزوج

كل المتعلمات اقترحن تعديلات ... قانون الاحوال الشخصية الجـ... .. قالوا انها مطبقة فى الخا... لم تطالب سيدة واحدة بإ... نص يلزم الزوجة العاملة ... نفقة لزوجها العاطل أو المريض هذا النص مطبق فى انجلترا ... اول يناير ١٩٦٢

***

الام الجميلة

هـذا هو اللقب ... تطلقه فرنسا على الحماة .

***

الغفران

ما دمت قد غفرت لزوجك خطاياه فـ... الحكمة من جعل هـذه الخط... قائمة الافطار كل صباح !

(...)